ممثل الحكومة أمام مجلس الدولة فى قضية الانتخابات :

الحكومة تطلب التأجيل قليلا .. لالتقاط الانفاس !

ماتفرحوش قوى
لسه كمبيوتر
"بدر"
ماحسبش النتيجه

وزير الداخلية يواجه ٢٢ حكما بالحبس لرفضه تنفيذ الأحكام

طلبت الحكومة امس تاجيل نظر قضية الاستشكال فى حكم محكمة القضاء الادارى ، بوقف اعلان نتائج انتخابات مجلس الشعب . قال نائب رئيس هيئة قضايا الدولة امام محكمة القضاء الادارى ، ان الدولة فى خطر ، ولهذا تطلب الحكومة فترة لالتقاط الانفاس ! ورد محامو الوفد بان هيئة قضايا الدولة ووزارة الداخلية ، تحاولان عرقلة تنفيذ الاحكام الصادرة لصالح مرشحى الوفد . وقررت المحكمة برئاسة المستشار محمد عبدالمجيد نائب رئيس مجلس الدولة تاجيل نظر القضية الى يوم الثلاثاء القادم .

وقد دفع محاميا الوفد الدكتور نعمان جمعة ومحمد رشاد نبيه ، بان الحكومة لديها الوقت الكافى لترتيب امورها . وان لجوء الحكومة الى محكمة القضاء المستعجل محاولة منها لوقف التنفيذ . وهو ما يعد مخالفة للقانون . وقال دفاع الوفد ان احكام القضاء الادارى واجبة النفاذ فور صدورها . حتى ولو طعن عليها امام محكمة القضاء الادارى . واكد الدفاع ان وزير الداخلية وان كان يتمتع الآن بالحصانة البرلمانية بحكم عضويته بمجلس الشورى . إلا انه يواجه ٢٢ حكما بالحبس لرفضه تنفيذ الاحكام التى اصدرتها المحكمة الادارية العليا .

زكى بدر

ومن ناحية اخرى تنظر محكمة القاهرة للامور المستعجلة - بدوائرها الثمانى - ايام ٢١ ، ٢٤ ، ٢٥ من شهر مايو القادم . الاستشكالات التى تقدمت بها وزارة الداخلية . لوقف تنفيذ احكام القضاء الادارى ، التى صدرت يوم الثلاثاء الماضى بوقف تنفيذ قرار وزير الداخلية باعلان نتيجة انتخابات مجلس الشعب فى بعض الدوائر على مستوى الجمهورية .

وادعت وزارة الداخلية بعريضة الاستشكال ان تنفيذ حكم محكمة القضاء الادارى ، بوقف تنفيذ اعلان نتيجة انتخابات مجلس الشعب ، يترتب عليه تعطيل ممارسة مجلس الشعب الجديد لنشاطه والاضرار بالمصلحة العامة . "

(اقرا ص - ٣)

العدد ٤٠ - السنة الأولى



رئيس مجلس الادارة
فؤاد سراج الدين
رئيس التحرير
مصطفى شردى
مدير التحرير
جمال بدوى
مساعد رئيس التحرير
عباس الطرابيلى

● الجمعة ٢٦ شعبان ١٤٠٧هـ - ٢٤ ابريل ١٩٨٧م - ١٦ برمودة ١٧٠٣ ق ●

١٢ صفحة | ١٠ قروش

AL - WAFD, 24 APRIL 1987, NO. 40

شكرا .. يا سيادة الرئيس

نقاط قليلة جدا . استوقفتني فى خطاب الرئيس مبارك الساخن . الذى القاه امس فى اجتماع مجلسى الشعب والشورى . ولعل سبب قلة النقاط ان الخطاب كان قصيرا . وانما يبقى ان بعض تلك النقاط على جانب من الاهمية . ولا شك انها جديرة بالمناقشة والحوار .

اول نقطة تعنينى ان الرئيس تحدث عن صحيفة حزبية . وصفها بانها «عمدت إلى تشويه الصورة. فذكرت ان مصر تشهد الآن تحولا مفاجئا فى سياستها الخارجية . تغير بمقتضاه اتجاهاتها وصداقتها . وجنح الخيال بهذه الصحيفة فتحدثت عن زيارات مرتقبة لمسئولين مصريين نكاية فى دولة اخرى» . وتساءل الرئيس : لمصلحة من يقال هذا الكلام ؟ ثم وصف سيادته هذا القول بانه «طائش وغير مسئول» !

ويشرفنى اولا ان اذكر ان الصحيفة التى قصدها الرئيس هى «الوفد» . ويعد ذلك اقف سريعا امام نقطتين الأولى اننا ذكرنا ان مصر «تغير اتجاهاتها وصداقتها» وهذا لم يحدث اطلاقا . بل لم يرد فى «الوفد» مجرد اشارة إلى مثل هذا المعنى . ولست ادرى كيف ادخلت هذه العبارة على خطاب الرئيس . النقطة الثانية ان الرئيس اتهمنا بالقول . اننا تحدثنا عن زيارات مرتقبة لمسئولين مصريين «نكاية» فى دولة اخرى . وهذا ايضا لم يحدث للأسف الشديد . فنحن لا نعترف باساليب «النكاية» و«العناد» و«الكيد» بل اننا نبذل جهدا كبيرا لمحاربة تلك الاساليب فى مصر . اما وصف ما قالته «الوفد» بانه «طائش وغير مسئول» فاننى كنت اتمنى لو ان الرئيس رفض تلك العبارة فى خطابه . فإذا كان قد قبلها . وقالها . فاننى اكتفى بالقول : شكرا يا سيادة الرئيس !

●●●

وننتقل الآن الى صلب الموضوع . واقول إن «الوفد» نشرت اخبارا تستهدف منها مصالح الوطن العليا لانه لا ينبغى ان نخفى الحقائق عن الشعب . كما ذكر الرئيس فى خطابه ايضا . والأخبار التى نشرناها كانت تتصل بالتحرك المصرى المتوازى والمتوازن على الجبهتين الامريكية والسوفييتية . واعتقد انه كان من الواضح تماما . اننا نشجع ونؤيد كل تحرك يعود بالخير على مصر . بغض النظر اين كان التحرك . على اى من الجبهتين . وقد نشرنا أخبارا عن المباحثات الامريكية ونشرنا اخبارا عن المباحثات السوفييتية . ونشرنا افتتاحية فى الصفحة الأولى من العدد الصادر يوم ٢٠ من ابريل . تحدثنا فيها عن التعاون الضرورى مع جميع الاطراف . وعن العلاقات المتوازنة التى نؤيدها بكل قوة . وقلنا انه ينبغى ان نحذر اثناء المباحثات . أطماع الطرفين الامريكى والسوفييتى . بل قلنا تحديدا أن احدا لن يعطى بلا مقابل فى هذاالزمان . وطالبنا المفاوض المصرى بالحذر الكامل اثناء اية مباحثات سواء كانت فى البيت الأبيض الامريكى . أو فى الكرملين السوفييتى . حتى لا نقدم على خطوة يدفعنا اليها الياس وشراسة الأزمة الاقتصادية . تجعلنا نقع فى هاوية بلا قرار .

هذا نص عبارات الراى الذى نشرته «الوفد» يوم ٢٠ ابريل . والذى قلنا فيه أيضا . انه لن ينقذ مصر من محنتها سوى مدخرات ابنائها . وسواعد شبابها . وعرق شعبها . فاى خطا فى هذا الكلام يا سيادة الرئيس . وأين ما تحدثتم عنه فى خطابكم الساخن من «تشويه» و«تغير الصداقة والاتجاهات» و«النكاية فى دولة اخرى» و«الطيش وعدم المسئولية» .. اين ذلك كله من الذى نشرناه فعلا .. والأعداد موجودة والنصوص دامغة ؟

ثم اليك هذه المفاجاة يا سيادة الرئيس .!

لقد نشرنا الخبر الذى ازعجكم كل هذا الازعاج . فى عدد «الوفد» الصادر يوم ١٠ من ابريل . وفى عدد جريدة «الجمهورية» الصادر يوم ١٦ ابريل . نشرت جريدة الحكومة فى مكان بارز من صفحتها الأولى تصريحات خطيرة للسفير السوفييتى فى القاهرة . أعلن فيها اتفاق الجانبين المصرى والسوفييتى على استئناف التعاون العسكرى بينهما . خاصة فى مجال توريد قطع الغيار للاسلحة السوفييتية بالقاهرة . وقالت «الجمهورية» ايضا . ان السفير اكد زيارة الدكتور كمال الجنزورى الى موسكو قريبا لتوقيع صيغة للتعاون الاقتصادى والفنى وتحديد المشروعات المشتركة بين البلدين . كما اعلن السفير فى «الجمهورية» ان نائب وزير الخارجية السوفييتية سيزور القاهرة فى نهاية هذا الشهر ..!!

فاين الأخبار «الكاذبة» التى نشرتها جريدة «الوفد» عمدا يا سيادة الرئيس ؟

●●●

على اية حال . يعلم الله اننى لم اغضب اطلاقا لما قاله الرئيس . وانما اردت ان اوضح له الحقيقة التى تاهت وتلاعبت بها الاهواء وهى فى الطريق اليه . وهذا الامر سبق ان حذرنا منه مرات كثيرة . فان قنوات الاتصال بين الرئيس وما يحدث فى البلد غير مستقيمة وغير امينة . ولدينا ادلة قاطعة على ذلك . فإذا كان الرئيس لا يقرا صحف المعارضة . كما يؤكد دائما . فكيف وافق على كتابة مثل هذه العبارات فى خطابه قبل ان يتاكد . وقبل ان يعيد النظر فى معناها . وفى قسوتها . وكيف يوجه مثل هذه الاتهامات الجسيمة الى صحيفة . لمجرد ان احد الذين ينطقون عن الهوى . ابلغه حزمة من الاكاذيب التى لا تستند الى اساس .

ثم .. الم يكن من الافضل يا سيادة الرئيس . ان تترك الحديث عن مثل هذه الامور لوزير الخارجية او وزير الإعلام . حتى يرتفع خطابك فوق النظرة الحزبية والتحزب . وهى الدعوة التى وجهتها الينا جميعا فى خطابك بالأمس ؟

لقد قلت لك ما فى نفسى بكل الصراحة يا سيادة الرئيس .. وارجو ان يتسع صدرك كما عودتنا دائما .

مصطفى شردى

الوزير المفوض بالسفارة السوفييتية فى القاهرة يتحدث إلى «الوفد» :

نرحب بسعى الرئيس مبارك لاعادة العلاقات الطبيعية

العلاقات بين مصر والاتحاد السوفييتى تشهد تحسنا وسيتم افتتاح القنصليات والمراكز الثقافية

كتب عبد النبى عبد الستار :

اعرب ميخائيل تسفيجون الوزير المفوض للسفارة السوفيتية فى القاهرة ، فى حديث الى « الوفد » ، عن سعادة بلاده بالتحسن السريع فى العلاقات بين مصر والاتحاد السوفيتى . واشاد الوزير المفوض ، بسعى واستعداد القيادة السياسية فى مصر والرئيس حسنى مبارك شخصيا ، الى اعادة العلاقات الطبيعية مع الاتحاد السوفيتى . وتطويرها . وكشف ميخائيل تسفيجون فى حديثه الى « الوفد » ، عن اوجه التعاون الحالية بين البلدين . واكد ان العلاقات بين البلدين ، ستشهد تحسنا ملموسا فى المستقبل القريب . وسيتم افتتاح جمعية الصداقة المصرية السوفيتية . كما سيتم افتتاح القنصليات الروسية فى الاسكندرية وبورسعيد . وافتتاح المراكز الثقافية الروسية فى القاهرة والاسكندرية .

وفيما يلى النص الحرفى للحديث الذى اجرته « الوفد » ، مع ميخائيل تسفيجون الوزير المفوض للسفارة السوفيتية فى القاهرة :

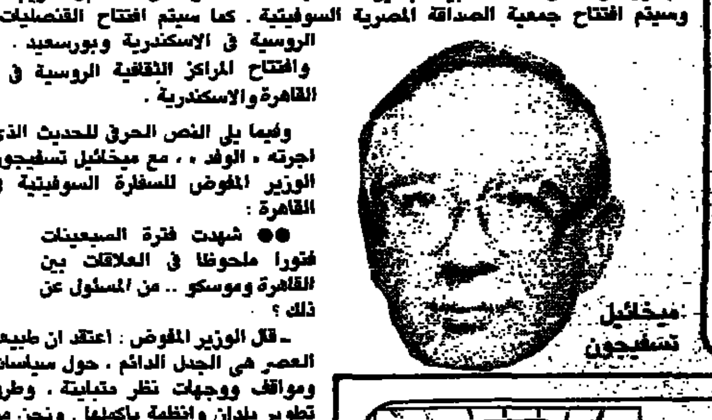
●● شهدت فترة السبعينات فتورا ملحوظا فى العلاقات بين القاهرة وموسكو .. من المسئول عن ذلك ؟

- قال الوزير المفوض : اعتقد ان طبيعة العصر هى الجدل الدائم ، حول سياسات ومواقف ووجهات نظر متباينة ، وطرق تطوير بلدان وانظمة باكملها . ونحن من انصار الجدل السلمى البحت ، وهذه كانت نقطة الخلاف بيننا .

●● ولكن القادة السوفيت تشددوا عندما ارادت مصر اقامة علاقات متوازنة بين القوتين العظميين ؟

- قال الوزير المفوض : اننا نرفض مقياس « توازن بين الدولتين العظميين » عند التقييم السياسى لخط الدولة المستقلة الذى تنتهجه فى الشئون الدولية ، ولمصر الحق والسيادة فى تحديد طبيعة ومضمون وحجم العلاقات مع البلدان والشعوب الاخرى . وفى هذا الصدد نود ان نشير الى سعى واستعداد القيادة الحالية فى مصر والرئيس حسنى مبارك شخصيا والى اعادة العلاقات الطبيعية مع الاتحاد السوفيتى وتطويرها . ونحن

(البقية ص ٤)



ميخائيل تسفيجون

وفد امريكى عال فى زيارة خاصة للقاهرة

وصل الى القاهرة امس فى زيارة خاصة تستمر ٧٢ ساعة ، وفد على مستوى عال من مجلس العلاقات الدولية للشئون الخارجية الامريكية ، سيبحث الوفد الامريكى الذى يضم ٩ اعضاء مع كبار المسئولين الاقتصاديين والسياسيين المصريين ، العديد من القضايا والعقبات التى تواجه المشاريع الاقتصادية الامريكية داخل مصر . كما سيتم بحث المشاكل التى تواجه المستثمرين الامريكيين بمصر .

وستتناول المباحثات المكثفة ، التى سيجريها الوفد الامريكى ، المتاعب التى يواجهها رجال الاعمال الامريكيون مع المصارف المصرية . وتاثيرها على حجم التجارة بين البلدين . ويضم الوفد بين اعضائه ، كاترين جراهام التى تملك جريدة «الواشنطن بوست» وتستثمر اموالها فى العديد من المشروعات بمنطقة الشرق الاوسط .



مصر تستقبل خلال الايام القليلة القادمة مسئولا سوفييتيا كبيرا فى أول زيارة رسمية

تستقبل مصر ، خلال الايام القليلة القادمة ، فلاديمير بتروفيسكى نائب وزير الخارجية السوفيتى ، فى اول زيارة رسمية يقوم بها مسئول سوفيتى كبير منذ عام ١٩٧٤ . ومن المنتظر ان يتوجه الدكتور كمال الجنزورى نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير التخطيط الى موسكو خلال شهر « مايو » القادم ، لاجراء مباحثات مع القادة السوفيت حول امكانية زيادة التعاون الاقتصادى والعسكرى بين القاهرة وموسكو . وتاتى هذه الزيارات فى وقت يشهد فيه المراقبون السياسيون تحسنا فى العلاقات المصرية السوفيتية ..

توقع وصول مبعوث ليبى الى القاهرة




القذافى

علمت « الوفد » من مصادر سياسية على مستوى عال ، ان الرئيس الليبى معمر القذافى ابدى استعداده مؤخرا لارسال مبعوث خاص الى القاهرة لاجراء مشاورات مع المسئولين المصريين . وازالة حدة التوتر فى العلاقات بين البلدين وكانت العلاقات بين البلدين ، قد شهدت توترا حادا فى اعقاب قيام حرس الحدود الليبيين باختطاف ثلاثة مصريين ، ولجوء طيارين ليبيين بطائرتهما الى مصر . وعلمت « الوفد » انه تم ترشيح المهندس جاد الله عزوز الطلحى امين اللجنة الشعبية للمكتب الشعبى للاتصال الخارجى بالجماهيرية الليبية لزيارة القاهرة فى حالة موافقة السلطات المصرية على استقباله ..

كان الرئيس الاثيوبى منجستو هيلا مريام قد عرض

(البقية ص ٤)

الاسد يزور موسكو لبحث العلاقات بين سوريا وموسكو

موسكو رويتر :

وصل الى موسكو امس الرئيس السورى حافظ الاسد فى زيارة للاتحاد السوفيتى تستغرق عدة ايام ويقوم خلالها بالاجتماع مع المسئولين السوفيت لبحث امكانية عقد مؤتمر دولى للسلام فى الشرق الاوسط والعلاقات الثنائية بين البلدين ..

هلوسة صحف الحكومة ! !

حاولت صحف الحكومة ان توهم الناس كذبا وبهتانا . وهذه عادتها . ان المعارضة البرلمانية التى تضم التحالف والوفد . منقسمة على نفسها ودللت هذه الصحف . على صحة ادعاءاتها بان المحجوب حصل على عدد من الاصوات يشير الى ان بعض المعارضين انتخبوه ووقعت صحيفة « الاخبار » فى سقطة خطيرة . عندما نشرت عنوانا رئيسيا فى طبعتها الاولى . ان « الوفد صوت لصالح رفعت المحجوب » ! ! ثم عادت الصحيفة وغيرت العنوان فى طبعاتها التالية وتؤكد للحكومة وصحافتها . ان اعضاء الهيئة العليا للوفد والهيئة البرلمانية الوفدية . قد اصدروا قرارا بالاجماع ، فى اليوم السابق لاجتماع مجلس الشعب بانتخاب المهندس ابراهيم شكرى اذا رشح نفسه لرئاسة مجلس الشعب .

اما تفسير الارقام التى حصل عليها المحجوب ، او محاولة الاجابة على سؤال اين ذهبت اصوات المعارضة ومن اين جاءت هذه النتيجة ؟ فان هذه المسائل على الدكتور المحجوب ان يفسرها لنا او يجيب عليها بنفسه .

منع أصحاب شركتين لبيع السيارات من التصرف فى أموالهم

اصدر المستشار عبد القادر احمد على المدعى العام الاشتراكى ، قرارا بمنع كل من يحيى احمد عوض الله الجنايني ، وابراهيم احمد عوض الله الجنايني ، واسامة احمد عوض الله الجنايني ، ومحمد احمد عوض الله الجنايني ، وهم اصحاب «رويال كار» لتجارة السيارات وشركة ابراهيم الجنايني وشركاه «وجولدن كار» واحمد طلعت محمد عفيفى البنا وشهرته احمد البنا وعلى جابر عبد المطلب وفرى بيومى عبد الفتاح وزوجاتهم واولادهم البالغون والقصر من التصرف فى اموالهم العقارية والمنقولة وادارتها . وكانت التحقيقات التى باشرها المستشار مجدى عبد المنعم مساعد المدعى العام الاشتراكى ، قد اشارت الى حصول الممنوعين الاربعة الاول على حوالى ١٧ مليون جنيه من بنوك مصر والقاهرة والمصرف الاسلامى الدولى للاستثمار والتنمية والاهلى المصرى وقناة السويس بضمانات غير كافية وتوقفوا عن السداد دون مبرر

تبين ان الاول هرب وغادر البلاد .

قتل طفل والقاء جثته فى مصرف بمركز الزرقا

عثر على جثة الطفل رامى احمد محمد يوسف (٩ سنوات) بالمصرف العمومى ببلدة ميت الخولى مركز الزرقا . تبين ان الجناة قاموا بقتل الطفل والقاء جثته فى المصرف اخطرت النيابة التى امرت بقيد الجريمة خطف وقتل وكلفت رجال المباحث بجمع التحريات للوصول الى مرتكبى الجريمة .

اعادة النظر فى فتوى بطلان عضوية قيادات الحزب الوطنى فى البنوك الاستثمارية

يبحث مجلس الدولة ، خلال الايام القادمة ، قضية عضوية ٣ من قيادات الحزب الوطنى الديمقراطى فى البنوك الاستثمارية . كان المجلس قد اصدر فتوى ببطلان هذه العضوية ومخالفتها للقانون . وطلبت الحكومة اعادة النظر فيها ، بدعوى ان القانون يسمح بذلك . وتم اعداد تقرير تكميلى فى القضية . واكد عدم اختصاص وزير الاقتصاد ، فى اصدار قرارات تعيين الدكتور عبد الاحد جمال الدين ، والدكتور محمد عبد اللاه عضوى مجلس الشعب ، والدكتور احمد الغندور عميد كلية الاقتصاد اعضاء بمجالس ادارة بعض البنوك . كما اكدت الفتوى ، عدم جواز تعيين عضو مجلس الشعب او احد العاملين بالحكومة ، فى مجالس ادارات الشركات المساهمة او البنوك .



د . عبد الاحد جمال الدين — د . محمد عبد اللاه

استمرار مسلسل حوادث السيارات على كوبرى الموت بالسيدة عائشة

كتبت - فكرية أحمد :

لا يزال مسلسل حوادث السيارات مستمرا على كوبرى الموت «كوبرى السيدة عائشة» . انقلبت مقطورة سيارة نقل ، اسفل الكوبرى . واستمر السائق مستمرا فى المسير رغم انقلاب المقطورة . واصطدم بكشك سجاير وحطمه ، وهرب السائق . وكانت شرطة النجدة ، قد تلقت بلاغا فى الساعة الخامسة من صباح امس بانقلاب مقطورة سيارة نقل اسفل كوبرى السيدة عائشة . واكد البلاغ ، ان قائد السيارة ظل مندفعا بالسيارة رغم انقلاب المقطورة ، واصطدم بكشك سجاير يملكه المواطن حسن محمد ابراهيم . وغادر السائق السيارة هاربا . وتدخل القدر لمنع وقوع ضحايا ، لانقلاب المقطورة فى ساعة مبكرة من الصباح .

اسرع العقيد سيد ابوبيه مامور قسم الخليفة الى مكان الحادث وتبين ان السيارة تحمل رقم ٢٤١٤٤ نقل جيزة . وان المقطورة التى انقلبت محملة بشكائر «السيداج» ووقع الحادث اسفل الكوبرى ، لحظة دوران السائق بالسيارة . تم رفع اثار الحادث بعد ست ساعات . واخطرت النيابة التى كلفت رجال المباحث بضبط السائق الهارب . وانتداب المهندس الفنى لمعاينة الحادث وبيان اسباب وقوعه .

انهيار سقف حجرة ومصرع طفلة اخلاء ٤ اسر من المنزل

انهار سقف حجرة بمنزل بالمعصرة ولقت طفلة مصرعها تحت الانقاض وتقرر اخلاء سكان العقار جميعهم وعددهم عشرون شخصا يكونون اربع اسر . وتولت النيابة التحقيق وكانت شرطة النجدة قد تلقت امس بلاغا بانهيار سقف حجرة بعقار بعزبة الهجانة بحارة عبد الكريم المتفرعة من شارع الجيش واسرعت الى هناك قوات المطافىء حيث تم انتشال جثة رضا سيد محمد (٧ سنوات) من تحت الانقاض ، كما تقرر اخلاء سكان المنزل المكون من طابقين عبارة عن اربع شقق .. حرر محضر بقسم حلوان واخطرت محافظة القاهرة بالحادث .

جثة داخل فناء مرور القاهرة !!

تلقت شرطة الجيزة بلاغا مساء امس بالعثور على جثة لرجل فى العقد الخامس من عمره بفناء مرور القاهرة بالدراسة ! اسرع الى مكان الحادث مامور شرطة الظاهر . تبين ان صاحب الجثة هو ابراهيم محمد عمر (٤٩ سنة) وان الجثة خالية من الاصابات .. وبسؤال ابن صاحب الجثة محمد ابراهيم الموظف بمدينة سنبلاد . قرر ان والده اعتاد التوجه الى مرور القاهرة لشراء متطلباته الخاصة من مجمع الادارة ، كما قرر احد جيران صاحب الجثة انه شاهد صاحبها يقوم بشراء بعض متطلباته . وانه ابلغه انه يشعر بحالة اعياء ثم سقط على الارض جثة هامدة تولت النيابة التحقيق ..

«المحجوب» بدأ لعبة الفوازير !!

انكشف المحجوب عن الدكتور رفعت المحجوب ، الماركسى شخصيا ، والراسمالى عائليا ، والوطنى الديمقراطى حزبيا . وكان الدكتور المحجوب الذى عودنا على مفاجآته ، فى كل خطاب يتوجه به الى اعضاء مجلس الشعب . قد قرر بدء معركته مع المعارضة ، مبكرا جدا ، والقى امس خطابا فى مجلس الشعب ، اتسم بالهدوء الظاهرى ، واللهجة الاستفزازية ، وفجر الدكتور المحجوب المفاجاة الكبرى ، وسبق الاذاعة والتليفزيون ووسائل الإعلام ، فى عرض اول فزورة من فوازير رمضان ، ولن نترك القارىء حتى نهاية الشهر ، وسنحل له هذه الفزورة حالا ' وردت الفزورة فى احدى عبارات خطاب المحجوب بعد ان راى انه من الضرورى ان يخرج بها ، على مجلسي الشعب والشورى ، والشعب المصرى من ورائهما ! قال الدكتور المحجوب امس : «وإذا كان المجلس حريصا على حرية الكلمة لا يريد ان يكون طرفا فيما تجرى به بعض الاقلام الا ان مصلحة الوطن توجب ان ننبه الى عظم مسئولية القلم مما كان للقلم وما ينبغى له ان يكون تعبيرا مستمرا ومملا عن انات شخصية التامت جراحها وانقضى اوانها .. واذا كان ربك الاكرم قد علم بالقلم فما ينبغى ان يكون

د . المحجوب

(البقيه ص ٤)

تجاهل ادانة الغزو السوفييتى لافغانستان فى التوصيات أدى الى تشابك بالأيدى فى مؤتمر المحامين العرب

الكويت من مجدى سرحان وأيمن نور :

اختتم اتحاد المحامين العرب ، اعمال مؤتمره السادس عشر بالكويت ، شهد الحفل الختامى ، الذى أعلنت فيه توصيات المؤتمر ، توترا شديدا ، وصل الى حد التشابك بالأيدى بين بعض المشاركين من اعضاء الاتجاه الإسلامى المصريين ، وبين بعض اعضاء الوفد السورى . بدأ الصدام فور انتهاء صبرى مبدى امين عام نقابة المحامين المصريين من قراءة توصيات لجنة قضايا الوطن ، المنبثقة عن

(البقية ص ٤)

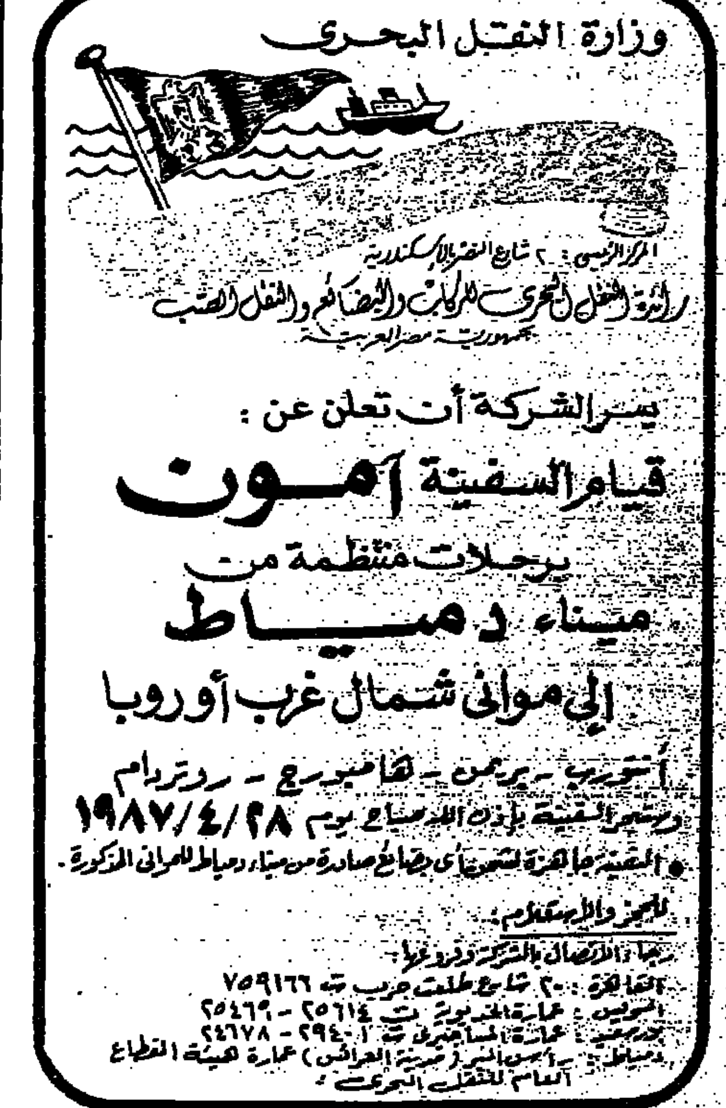
انقاذ طاقم «المندرة» الغارقة أمام سواحل كوريا

الاسكندرية - عصام رفعت .

علمت « الوفد » ان السلطات الكورية ابلغت الشركة المصرية للملاحة البحرية التى تمتلك السفينة « المندرة » الغارقة امام سواحل كوريا الجنوبية ، بانه تم انقاذ طاقم السفينة بالكامل على دفعتين باستخدام اللانشات وعلمت الوفد ان افراد الطاقم نقلوا الى المستشفى للعلاج وعلمت « الوفد » ، ان وزارة النقل البحرى لم تتخذ اى اجراء تجاه الباخرة الغارقة وطاقمها .







الرئيس مبارك في حديثه أمس إلى أعضاء مجلس الشعب :

● الانتخابات نزيهة .. وجاءت اعلانا دستوريا رائعا لصوت الشعب الذى لا يعلو عليه صوت

شهد الرئيس حسني مبارك صباح امس ، الاجتماع المشترك لمجلسي الشعب والشورى بمقر مجلس الشعب . وكان الرئيس قد وصل الى السلاحة الخارجية لمقر المجلس في الساعة العاشرة الا عشر دقائق من صباح امس واستقبله الدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب . والدكتور على لطفي رئيس مجلس الشورى ، والدكتور عاطف صدقي رئيس مجلس الوزراء . والدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة . كما استقبله المستشار احمد موسى وايهاب مقلد وكيلا مجلس الشعب . وثروت اباظة واحمد العملوى وكيلا مجلس الشورى . وصافح الرئيس كبار مستقبليه وعزفت الموسيقى السلام الوطني

وشهد الاجتماع المشترك مع الرئيس مبارك . نواب رئيس الوزراء والوزراء وكبار رجال الدولة . كما شهدتها قرينة الرئيس مبارك . ورجال السلك الدبلوماسي العربي والاجنبي بالقاهرة . وعقد الرئيس مبارك . لقاء قصيرا بعد وصوله الى مقر المجلس . حضره رئيسا مجلسي الشعب والشورى ورئيس الوزراء وكبار المستقبلين ووكيلا مجلس الشعب .


الرئيس مبارك

● لا صراع تحت قبة مجلس الشعب
ولا مناقشة في شيء سوى مصلحة الشعب

وكان اعضاء مجلسي الشعب والشورى قد اتخذوا اماكنهم في قاعة مجلس الشعب . ودخل الدكتور رفعت المحجوب في الساعة العاشرة ، الى قاعة المجلس . واعلن افتتاح الجلسة .

وفي الساعة العاشرة وخمس دقائق دخل الرئيس مبارك الى قاعة المجلس واستقبل بعاصفة من التصفيق . واتخذ مكانه على المنصة . وجلس الى يمينه الدكتور رفعت المحجوب . والى يساره الدكتور على لطفي . وبدأت الجلسة بكلمة الدكتور المحجوب التي رحب فيها بالرئيس حسني مبارك في مجلس الشعب .

واكد ان تجربة المجلس السابق بسلبياتها وايجابياتها ستكون بين ايدينا . وتحت عيوننا نهتدى بها في الممارسة البرلمانية الجديدة .

والقى الرئيس محمد حسني مبارك خطابه في الساعة العاشرة والثلث واعرب في بدايته عن تمنياته في ان تكون المرحلة القادمة ، دعما حقيقيا للديمقراطية على ارض مصر . واكد ان الانتخابات التي اتت باعضاء مجلس الشعب الجديد ، كانت نزيهة . واعلانا دستوريا رائعا لصوت الشعب . الذى لا يعلو عليه صوت . ولارادة الشعب التي هي فوق كل ارادة . واعرب الرئيس مبارك عن اعتقاده في ان يكون مجلس الشعب الجديد مظلة يحتمى بها كل مواطن مؤكدا ان الوحدة الوطنية هي التي تحمى النمو والازدهار في مصر .

ودعا الرئيس مبارك في خطابه اعضاء مجلس الشعب الى الالتزام بمصلحة الشعب ، واكد ان ذلك هو المقياس الذى يقدر به المواطنون كون المجلس سلطة من السلطات التي نص عليها الدستور . واشار الرئيس الى ان الشعب يريد مجلسا يعمل ويتسابق اعضاؤه من كل الاتجاهات نحو هدف واحد . هو الانجاز معيدا الى الاذهان ان مجلس الشعب السابق انجز الكثير من المهام .

وقال الرئيس ان هناك العديد من الامور الهامة ، التي تنتظر من الاعضاء الجدد الكثير من الجهد واضاف ان الشعب يريد كذلك من اعضاء المجلس تجردا من الحزبية والتحزب في مناقشة مشكلات المواطنين . ودعا الرئيس اعضاء مجلس الشعب الجديد ، الى عدم افتعال اى مشاكل من واقع النظرة الحزبية الضيقة . ولفت الرئيس انظار الاعضاء الى ان من بين المهام الضخمة في المرحلة القادمة إقرار واعداد الخطة الخمسية القادمة . واكد ان مصر تسير في طريق صعب جدا ، اجتازت بدايته القاسية في العام الماضي .

واوضح الرئيس مبارك في خطابه ، ان العمل الجاد في الفترة الماضية قد ادى الى نتائج طيبة واشار الى ان اسعار البترول قد سجلت ارتفاعا محدودا بالاضافة الى التباشير الايجابية في الدخل السياحي . واجتذاب رءوس الاموال الاجنبية والعربية . للاستثمارات في مصر . واعلن الرئيس انه تم الاتفاق مع صندوق النقد الدولى اخيرا . لاعادة جدولة الديون على مصر . وقال ان ذلك سيمكننا من المضى قدما في تخفيض العجز في الميزانية . وتناول الرئيس في خطابه السياسة الخارجية المصرية فقال ان مصر لا تتلون . ولا تتحول . ولا تدير ظهرها لصديق يقف الى جانبها . وقال ان التلون والتحول يتعارضان مع الاستقرار الذى وصفه بانه ركن اساسى في سياسة مصر الداخلية والخارجية . واكد الرئيس ان مصر لا تتذبذب في سياستها . ولا تتارجح لان المبدا الذى تسير عليه هو اقامة علاقات الصداقة والتعاون مع جميع الامم والشعوب التي تبادلنا هذه الرغبة وتثبت استعدادها لاحترام سيادتنا والحفاظ على كرامتنا

ودعا الرئيس مبارك في خطابه ، الجميع الى الانتاج والانجاز على كل المستويات . واكد ان ما تم انجازه في السنوات القليلة الماضية ، جدير بان يفاخر به كل مصرى ، لانه دليل على الجدية والاستقرار كما شهد بذلك الاعداء قبل الاصدقاء . وقال ان الاستقرار الذى تنعم به مصر هو الذى ساعد على الانجاز . مؤكدا دور الشعب المصرى الاصيل في حماية هذا الاستقرار وقال ان المجتمع المترابط القوى هو مجتمع الوحدة الوطنية . واضاف الرئيس مبارك . ان محاولات تمزيق الشعب المصرى مقضى عليها بالفشل ، لان مصر قاهرة الغزاة والطغاة على مدى تاريخها الطويل . وشعبها بمسلميها واقباطها شعب مترابط لا يسمح باى تامر على مستقبلها . وحياة ابنائها . واكد ان شعب مصر هو شعب المودة والسماحة والحب والاخاء .

ودعا الرئيس مبارك . في خطابه . الى ضرورة اعادة النظر في برامج وسياسة التعليم في مصر . وقال ان اعادة النظر في سياسة التعليم هي من اهم الاولويات التي توجه مصر اليها الاهتمام في المرحلة القادمة . واكد ان اعداد المعلم . واختيار المقرر . وتهيئة دور العلم هي اول الاولويات وباسرع ما يمكن . وقال ان التعليم يجب ان يكون في كل مراحله اداة لبناء الانسان المصرى . وتكوين شخصيته . وتنمية مواهبه . واوضح الرئيس مبارك . ان من بين الاولويات في المرحلة القادمة . استصلاح الارض . وتوفير مناخ الثقة لجميع انواع الاستثمارات . والاقتراب من الاكتفاء الذاتي . واعطاء الشباب الفرصة لغزو الصحراء . ووجه الرئيس حديثه الى اعضاء مجلس الشعب الجديد قائلا لهم . انه لا صراع تحت قبة مجلس الشعب . ولا مناقشة في شيء سوى مصلحة الشعب كل الشعب ودعاهم للانحياز الكامل لمصلحة شعب مصر بكل فئاته . وقال ان مجلسكم هو اكبر حصون الديمقراطية .

واستمر خطاب الرئيس خمسين دقيقة . وصارح الشعب بكل الحقائق والتحديات الصعبة المطلوب اجتيازها في المستقبل والايام القادمة من اجل زيادة الانتاج والبناء . واكد اهمية الاستقرار الذى يقوم في ظل الديمقراطية . واكد كذلك اهمية تعميق الديمقراطية بالممارسة الجادة التي تصون الوحدة الوطنية . ولاحظ الرئيس قبل انتهاء كلمته اشارات من الاعضاء بالحديث من الحديد ورد معلقا ان لديه خطابا في عيد العمال . وحذر الرئيس مبارك في خطابه . كل من يخرج على القانون في مصر ويظهر عكس ما يبطن . وقال انه لا تهاون ولا تسامح ولا مهادنة . مع اى خارج على القانون . ولابد من التصدى الحازم والسريع . وفي ختام خطابه هنأ الرئيس اعضاء مجلس الشعب الجديد ورئيس المجلس . وذلك في بداية عمل المجلس الجديد . واكد ان مصلحة الشعب يجب ان تكون نصب اعين الجميع . ولها اول الاولويات . وان يؤدى الجميع الامانة بالصدق والشرف والالتزام بالفكر القويم والخط الواضح

وقبل ان يغادر الرئيس قاعة مجلس الشعب . القى الدكتور رفعت المحجوب كلمة قصيرة . قال فيها : بعد ان استمعنا الى هذا الخطاب الشامل . الذى تفضل الرئيس مبارك بالقائه . والذى سيكون تحت نظرنا في ممارستنا القادمة . اتقدم باسمكم جميعا بكل الشكر والتقدير لسيادته .. واعلن رفع الجلسة على ان تعود للانعقاد في الساعة ال واحدة من بعد ظهر امس .

نـائب بحـزب العمـل يطلـب اجتمـاع الـرئيس مـع المعـارضـة

انهى الرئيس محمد حسني مبارك خطابه. امس، امام مجلسي الشعب والشورى، دون الرد على طلب بعض نواب المعارضة. وكان عادل والى نائب حزب العمل، قد قاطع الرئيس اثناء القائه الخطاب - وناشده ان الاجتماع مع المعارضة. كما قدم نفس الطلب مصطفى كامل مراد رئيس حزب الاحرار وعضو مجلس الشورى. وانتقد الدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب، تصرف مصطفى مراد. واكد انه ليس له حق الكلام، ولم يؤذن له بذلك.

فرهود استبعد العمداء المعارضين له من لقاء الرئيس

استبعد الدكتور محمد السعدى فرهود رئيس جامعة الازهر بعض عمداء كليات الجامعة المعارضين لسياساته من لقاء الرئيس حسني مبارك وكان العمداء المستبعدون . قد شاركوا في مؤتمر رابطة الجامعات الاسلامية استياء عدد كبير من عمداء كليات الجامعة من تصرف الدكتور فرهود . كان الرئيس مبارك قد استقبل اول امس وفدا برئاسة الدكتور محمد محجوب وزير الاوقاف ويضم ٥٠ عالما ومفكرا اسلاميا من الاعضاء المشاركين في المؤتمر

توقيع ٣ اتفاقيات بين مصر واليابان

يتم يوم ، الاحد القادم ، التوقيع على ثلاث اتفاقيات بين مصر واليابان ويقوم بتوقيعها عن الجانب المصرى الدكتور كمال الجنزورى نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط والتعاون الدولى . وعن الجانب الياباني هيروش هاشيموتى سفير اليابان بالقاهرة .

وتختص الاتفاقية الاولى باقامة مركز تدريب ياباني في مصر للتدريب على معدات البناء وتختص الاتفاقية الثانية بتوسيع مستشفى ابو الريش للاطفال اما الثالثة فتختص بالشئون المركزية لتخزين الارز ..

انتخـابات نادى هيئة تدريس القاهرة اليوم

تجرى اليوم انتخابات التجديد النصفي لمجلس ادارة نادى هيئة التدريس بجامعة القاهرة في الساعة السادسة من مساء اليوم. من المقرر، ان تجتمع الجمعية العمومية للنادى، في الساعة الخامسة، لاجراء الانتخابات ويعقد الاجتماع في الساعة السادسة باى عدد في حالة اكتمال النصاب القانوني للجمعية العمومية وتجرى الانتخابات بعد ذلك.

ابلاغ النائب العام عن مزورى انتخابات شمال القاهرة

توجه الدكتور عبد الحليم مندور المرشح الوفدى بشمال القاهرة الى مكتب النائب العام ومحامى عام شمال القاهرة ، لتقديم شهود العيان على وقائع التزوير التي مارستها الحكومة في انتخابات الاعادة للمقعد الفردى بشمال القاهرة . واكد الدكتور عبد الحليم مندور ، ان المزورين من رجال الشرطة سوف يقفون في قفص الاتهام مع الضباط المتهمين في قضايا التعذيب .

اتصال تليفوني بين الرئيس مبارك والملك حسين

● اتصل الملك حسين عاهل الاردن ، صباح امس ، تليفونيا بالرئيس حسني مبارك وهنأه بانعقاد مجلس الشعب الجديد . وتبادل مبارك وحسين ، الآراء حول التطورات السياسية الجارية على الساحتين العربية والدولية .

مبارك للصحفيين :
منظمة التحرير لن تتراجع في علاقاتها مع مصر
مباحثات مصر مع صندوق النقد في خطها الطبيعي

التقى الرئيس محمد حسني مبارك مع الصحفيين ، اثناء مغادرته مقر مجلس الشعب امس . واكد في رده على اسئلة الصحفيين ، ان منظمة التحرير الفلسطينية لن تتراجع في علاقتها ابدا مع مصر . وردا على سؤال حول ما اتخذته الفصائل الفلسطينية ، في اجتماعها في الجزائر من قرارات ، قال الرئيس انه لا تعليق لى الآن . ولنترك هذا حتى ينتهى اجتماع المجلس الوطني الفلسطيني . واكد الرئيس ان عروبة مصر فوق كل شيء وهي ليست محل شك . وان مصر هي الدولة الرائدة التي تستطيع دائما ان تساند القضية الفلسطينية . وردا على سؤال حول احتمال قيام الرئيس مبارك بزيارة قريبة للولايات المتحدة ، قال الرئيس في تصريحاته ، انه توجد حاليا بعض القضايا الداخلية مثل المشكلة الاقتصادية التي سيوليها اهتمامه خلال الفترة القادمة . واوضح ان الاتصالات مع الولايات المتحدة الامريكية قائمة ، ولا تنقطع . وتساءل الرئيس هل عدم قيامي بزيارة للولايات المتحدة حاليا يستدعى ان يفسره البعض باشياء غير واقعية . فالاتصالات موجودة بيننا وبينهم . ولن تنقطع اطلاقا .

وردا على سؤال اخر حول تاخر الاتفاق مع صندوق النقد الدولى الآن ، قال الرئيس مبارك . ان مباحثات مصر مع الصندوق تسير في خطها الطبيعي . ولن تتخذ مصر اى قرار من جانبها . الا اذا كان يتفق مع مصالحها . وان قرارها ستتخذه بكل حرية وان كل شيء ياخذ وقته . وردا على سؤال حول احتمالات قيام الرئيس بزيارة قريبة للسودان قال الرئيس مبارك ، انه سيزور السودان في اى وقت عندما تسمح الظروف بذلك . ولا يوجد شيء على الاطلاق يحول دون القيام بهذه الزيارة .

الانتهاء من إعداد مذكرة الدفاع عن طابا

عاد الى القاهرة في ساعة مبكرة من صباح امس الدكتور نبيل العربي رئيس وفد مصر في مباحثات ، طابا ، ومدير الادارة القانونية بوزارة الخارجية المصرية ، وكان في زيارة الى سويسرا استغرقت ثمانية ايام .. وصرح الدكتور نبيل العربي . عقب عودته لوكالة انباء الشرق الاوسط بانه باشر اعداد مذكرة الدفاع المصرية ، التي اخذت صورتها النهائية وستقدم الى هيئة التحكيم الدولية في منتصف شهر مايو القادم .. وتتضمن المذكرة عرض وجهة نظر مصر حول النزاع على طابا من جميع النواحي التاريخية والقانونية والجغرافية .

واضاف ان اسرائيل سوف تتقدم ايضا بمذكرة في الموعد نفسه ، ويرد كل طرف على مذكرة الطرف الاخر بعد خمسة شهور من تاريخ تقديمها وتبدا بعد ذلك مرحلة المرافعات الشفوية . وبعد انتهاء هذه المرحلة يترك لهيئة التحكيم فترة ثلاثة شهور للنطق بالحكم النهائي في النزاع .. وقال الدكتور نبيل العربي في ختام تصريحه ، ان مصر تقف على ارض صلبة .. وان الموقف المصرى مدعم بوثائق وادلة قاطعة ..

رسالة من وزير الخارجية لوزير الاقتصاد العماني

تسلم قيس بن عبدالمنعم الزواوى نائب رئيس الوزراء للشئون المالية والاقتصادية في سلطنة عمان ، رسالة خطية من الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية المصرى . تتناول العلاقات الثنائية بين البلدين . وذكر راديو مسقط ان فتح الله محمد الضلعي سفير جمهورية مصر العربية . سلم الزواوى الرسالة خلال مقابلة تمت بينهما امس .

د. بطرس يستقبل وزير الزراعة الاسرائيلي

استقبل الدكتور بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية مساء امس وزير الزراعة الاسرائيلي ، الذى يقوم حاليا بزيارة للقاهرة . التقى خلالها بالرئيس حسني مبارك والدكتور عصمت عبدالمجيد والدكتور عاطف صدقي والدكتور يوسف والى .

ترجمة واقعية لميثاق الإخاء المصرى السودانى

كتبت حنان البدرى:

صرح حسين مشرفة سفير مصر في السودان بانه تجرى حاليا ، الاتصالات بين مصر والسودان من اجل الاعداد لاجتماع اللجنة المصرية السودانية العليا المشتركة خلال شهر يوليو القادم ، بالسودان الشقيق ، واضاف السفير مشرفة بان اللجنة سوف تقوم بترجمة ميثاق الاخاء الى واقع عملى فيما يتعلق بتحقيق الامن الغذائى ، وما يتبعه من انشاء هيكل للتنسيق والمتابعة .

وكان السفير مشرفة قد غادر السودان حاملا رسالة من صادق المهدى للرئيس حسني مبارك ، ويستعد بعدها للعودة النهائية لانهاء عمله كسفير لمصر في السودان . هذا ويستعد السفير محمد الشربيني لمغادرة القاهرة خلال الايام القليلة القادمة الى الخرطوم وذلك لتسلم مهام عمله كسفير مصر الجديد في السودان .

تقى الدين الشربيني سفيرا لمصر في السودان

● يصل الى الخرطوم يوم ، الاحد ، القادم ، محمد تقى الدين الشربيني سفير مصر الجديد بالخرطوم ، خلفا لحسين عباس مشرفة الذى نقل الى القاهرة . وسيقدم تقى الدين الشربيني ، نسخة من اوراق اعتماده الى شريف زين العابدين الهندى وزير الخارجية في نفس يوم وصوله ، تمهيدا للاحتفال الذى يقام بالقصر الجمهورى يوم ، الاثنين ، القادم . ويتسلم خلاله السيد احمد الميرغنى رئيس مجلس راس الدولة ، اوراق اعتماد السفير المصرى الجديد

● النشرة الجوية ●

يتوقع خبراء الارصاد الجوية اليوم ان يكون الطقس مائلا للحرارة شمالا حارا في الجنوب كما تكون الشبورة المائية صباحا على مناطق متفرقة من الوجه البحرى والقاهرة هذا وتبدا درجات الحرارة في انخفاض ملحوظ على غرب البلاد كما تمتد تدريجيا نحو الشمال والرياح غربية معتدلة تنشط مثيرة للاتربة غربا ..

● درجات الحرارة

القاهرة	٢٩	١٢
الاسكندرية	٢٥	١٢
مطروح	٢٤	١٥
بورسعيد	٢٣	١٥
الاسماعيلية	٢٩	١٢
السويس	٢٨	١٤
المنيا	٣١	١٠
الفيوم	٣٠	—
اسيوط	٣١	١٤
الاقصر	٣٦	١٥
اسوان	٣٧	١٧
الغردقة	٢٩	١٨
سيوة	٢٨	١٢
الوادى الجديد	٣٥	١٦

● حالة البحر

البحر المتوسط رياح سطحية جنوبية غربية من ١٠ الى ٢٠ عقدة ..

البحر الاحمر رياح سطحية شمالية شرقية من ٨ الى ١٨ عقدة ..

حالة البحر (المتوسط الاحمر) خفيف الى معتدل ..

ارتفاع الموج البحر المتوسط من متر الى مترين ..

ارتفاع الموج (البحر الاحمر) من نصف متر الى واحد ونصف متر ..

● مواقيت الصلاة

	فجر	شروق
القاهرة	٣ ٤٧	٥ ٢٠
الاسكندرية	٣ ٤٩	٥ ٢٤
	ظهر	عصر
القاهرة	١١ ٥٣	٣ ٣٠
الاسكندرية	١١ ٥٩	٣ ٣٧
	مغرب	عشاء
القاهرة	٦ ٢٧	٧ ٤٩
الاسكندرية	٦ ٣٤	٧ ٥٨

وفد صحفي مصر يبدأ زيارته اليوم للسعودية

يصل الى الرياض اليوم الوفد الثاني من رؤساء مجالس ادارات ورؤساء تحرير المؤسسات الصحفية والصحف المصرية في زيارة للسعودية تستغرق اسبوعا ، بدعوة من الامير سلمان بن عبد العزيز امير منطقة الرياض .. ومن المقرر ان يلتقى الوفد خلال زيارته مع الامير عبدالله بن عبدالعزيز نائب الملك والامير سلمان بن عبدالعزيز كما يقوم الوفد بزيارة معالم التطور والنهضة التي تشهدها السعودية في مختلف المجالات في شتى انحاء المملكة .. وتاتى زيارات الوفود الصحفية المصرية للسعودية قبيل اقامة معرض السعودية بين الامس واليوم بالقاهرة في شهر يونيو القادم وتهدف الزيارة الى اطلاعهم على الطبيعة على المشروعات الكبرى التي تعكس تقدم السعودية والتعرف على واقعها الحضارى .. وكان الوفد الصحفي الاول من رؤساء مجالس الادارات ورؤساء التحرير المصريين قد غادر السعودية يوم الاثنين الماضى بعد زيارة استغرقت اسبوعا ..

سنغافورة تطلب المساهمة في مشروعات الخطة الخمسية الثانية

طلبت سنغافورة من مصر بيانا بالمشروعات التي يمكن ان تساهم فيها سنغافورة والتي ادرجت ضمن مشروعات الخطة الخمسية القادمة .. قدم الطلب جان كنج جين سفير سنغافورة بالقاهرة ، خلال اجتماعه امس مع اميمه عبدالعزيز وكيل اول وزارة التخطيط والتعاون الدولى وبحث الطرفان ايضا علاقات التعاون الاقتصادى بين البلدين .. واشار سفير سنغافورة الى انه لاول مرة . يحدث توازن بين الصادرات والواردات بين مصر وسنغافورة ..

المجالس القومية المتخصصة تضع استراتيجية لتطوير السياحة

كتبت سحر ضياء الدين:

اعد المجلس القومي للانتاج والشئون الاقتصادية احد المجالس القومية المتخصصة دراسة حول مشكلات الاستثمار والتسويق السياحى، ومستقبل السياحة في الدخل القومى، اشرف على هذه الدراسة الدكتور محمد عبدالقادر حاتم المشرف العام على المجالس القومية المتخصصة، وشملت الدراسة اقتصاديات ودخل واستثمارات وتسويق السياحة، واعداد القوى العاملة في قطاع السياحة. واوصى المجلس بضرورة انشاء الموانى النهرية على طول مجرى النيل وتزويدها بالمرافق اللازمة للسائحين، وتشجيع انشاء الفنادق العائمة والمتحركة، وتحسين وتجميل شواطىء النيل وتشجيرها.

ووضع المجلس استراتيجية لتنمية السياحة تقتضى الحد من ارتفاع اسعار تذاكر الطائرات الى مصر، والاتجاه لانواع اخرى من السياحة العلاجية والدينية، وتشجيع الاستثمار السياحى في المناطق والمجتمعات الجديدة، كما طالب المجلس - في هذه الاستراتيجية - بضرورة احكام رقابة وزارة السياحة على البرامج السياحية والخدمات الفندقية وخدمات المطاعم والملاهى، ووضع ضوابط لاتعاب المرشدين السياحيين، واعادة النظر في مهام المكاتب السياحية المصرية في الخارج، وادخال السياحة في كليات التجارة والاثار والاعلام والشرطة، ومعاهد تدريب موظفى الجمارك. كما اوصى المجلس باجراء مسح شامل ودراسات عالمية لمناطق التنمية السياحية، والتوسع في انشاء المتاحف الاقليمية.

صندوق عالمي لدعم الدعوة الاسلامية

كتب مصطفى الخامى

اكد مؤتمر رابطة الجامعات الاسلامية ضرورة انشاء صندوق عالمي لدعم الدعوة الاسلامية والنهوض بها في العالم الاسلامي، كما اوصى بتاهيل الشباب والنهوض بالدعوة الاسلامية، وانشاء وكالة عالمية اسلامية لبث الحقائق الواقعية عن الاسلام والمسلمين، وانشاء هيئة عليا للدعوة الاسلامية على المستوى العالمي لتنسيق الجهود بين المعاهد والمراكز والهيئات الاسلامية.

ندوة الوقاية الاشعاعية تناقش اخطار التعرض الاشعاعى

كتب : احمد فؤاد

عقدت مساء امس الاول بدار الحكمة ندوة علمية حول الوقاية الاشعاعية بعد انفجار المفاعل النووى تشير نوبيل وقد راس الندوة الدكتور بنتسون رئيس اللجنة الدولية للوقاية الاشعاعية ورئيس الجهاز النووى الارجنتيني وناقشت الندوة الاخطار الناجمة عن الاثار الاشعاعية منخفضة المستوى واخطار التعرض الاشعاعى . واكدت الندوة ان اضرار الاشعة منخفضة المستوى هي اضرار احتمالية . على اعتبار ان متوسط الاصابات السرطانية هي ٢٠ ٪ دون اى تاثير اشعاعى . والزيادة المحتمل حدوثها بسبب التعرض لاى تاثير اشعاعى هى زيادة ضئيلة ولاتسبب اى قلق . وقد اجمع الحاضرون على اى قلق . وقد اجمع الحاضرون على ان التلوث المسموح بها في مصر هي ٢٧٠ بكريل للالبان المجففة و٦٠٠ بكريل لباقى الاغذية . وهى حدود محافظة وتوفر حماية كافية لمصر من اثار التلوث الاشعاعى .وقد حضر الندوة لفيف كبير من الخبراء العالميين والمصريين في مجال الذرة .

● وفي البداية اكد الدكتور عزت عبد العزيز رئيس هيئة الطاقة الذرية اننا عندما نحسب المستويات الاشعاعية لتلوث الاغذية فيجب ان ناخذ في اعتبارنا الحالة الصحية للشعوب لان التعرض لمزيد من الاشعاعات لتلوث الاغذية لها اثر اكثر خطورة على شعوب دول العالم الثالث منها على شعوب الدول الاوروبية التي تتمتع بصحة افضل وبالتالى فانه يجب ان نكون اكثر تحفظا في اختيار المستويات الاشعاعية للتلوث في الاغذية بالنسبة لدول العالم الثالث




بور سعيد :

الموافقة على اقامة مصنع للسخانات الشمسية

● وافقت الهيئة العامة للتصنيع . على اقامة مصنع لانتاج السخانات الشمسية وتبلغ تكلفته مليون جنيه وطاقته الانتاجية الف سخان شمسى سنويا .

اسوان:

بدء الامتحانات النظرية بكليتى العلوم والتربية

● تقرر بدء الامتحانات النظرية لسنوات النقل والبكالوريوس بكليتى العلوم والتربية بفرع جامعة اسيوط باسوان. يوم ،الاثنين، القادم وتستمر حتى ٢٥ ،مايو، القادم

صرح بذلك الدكتور محمد عبدالله المغزى عميد كلية التربية والمشرف على فرع جامعة اسيوط باسوان

المنيا:

الخدمة العامة لمحو الأمية بالمصانع والهيئات والشركات

● قررت اللجنة المحلية للخدمة العامة لمحافظة المنيا في اجتماعها برئاسة اللواء عبدالتواب رشوان، تركيز الخدمة العامة للخريجين هذا العام وتبدا في ،يوليو، القادم في مجال محو الامية بالمصانع والهيئات والشركات

الجيزة:

احالة مشروع كفر الجبل إلى هيئة تحكيم

كتبت سهام احمد

قرر الاتحاد التعاونى للاسكان برئاسة المستشار شمس الدين خفاجي، احالة النزاع القائم بين جمعية الافق، وشركة المنيب للمقاولات الى هيئة تحكيم محايدة. وتتولى الشركة تنفيذ ٢٠٠٠ وحدة سكنية، بمشروع كفر الجبل، ستضم الهيئة ثلاثة مستشارين برئاسة ابوبكر الدمرداش رئيس محكمة القضاء الادارى للعقود الادارية، وخبيرا هندسيا وخبيرا حسابيا، لاعادة تقدير تكلفة المتر المسطح من الارض.

كما اوصى رئيس الاتحاد، الدكتور عبدالحميد حسن محافظ الجيزة، بعدم صرف مبالغ جديدة لمقاول المشروع لحين الانتهاء من التحكيم

الشرقية

٢٠٠ الف جنيه لمشروعات تربية الأرانب والدجاج بالمنازل

● قررت لجنة التنمية الشعبية بمحافظة الشرقية، منح قرض قدره مائتا جنيه لمشروعات تربية الارانب والحمام والدجاج بالمنازل وصرح محمد الكردى رئيس اللجنة، بانه سيتم تسديد القرض على عشرة شهور بدون اى فوائد

البحر الأحمر:

أحدث صومعة للغلال بمنحة من أمريكا

● تم في سفاجة بالبحر الاحمر ، اقامة احدث صومعة للغلال في الشرق الاوسط ، وتبلغ طاقة تخزينها مائة الف طن . اكد عادل يسرى رئيس الشركة العامة للصوامع ، ان الصومعة بلغت تكاليف انشائها مائة مليون جنيه ، مقدمة منحة من الولايات المتحدة الامريكية . واضاف ، ان الصومعة التي اقامتها شركة ،هاربرد، الامريكية ، تعد لاحدث ما وصلت اليه تكنولوجيا العصر في تخزين الغلال . وتؤمن احتياجات الصعيد من الحبوب .

الدقهلية:

انشاء صالة مغلقة لتنس الطاولة بالمنصورة

● قرر جهاز الرياضة انشاء صالة مغلقة لتنس الطاولة بالمنصورة، وتسع ١٢ ترابيزة، ومدرجات بطابقين لحوالى ثلاثة الاف متفرج. صرح بذلك احمد رفعت سكرتير منطقة تنس الطاولة بالدقهلية. واكد ان تكلفة الصالة تبلغ حوالى ٣٠٠ الف جنيه.

اسيوط :

استاذ بالجامعة يشارك في المؤتمر الاوربى للاشعة التشخيصية

● تشترك جامعة اسيوط في المؤتمر الاوربى للاشعة التشخيصية ، الذى يعقد في ،شيونة، باسبانيا ، في الفترة من ٣١ ،مايو، الى ٦ ،يونيو، القادمين . ويمثل الجامعة في المؤتمر ، الدكتور وجيه توفيق خليل استاذ ورئيس قسم الاشعة بكلية طب اسيوط . كما يحضر الدكتور وجيه ، مؤتمر اشعة القلب الذى سيعقد في ايطاليا . في الفترة من ٢٥ الى ٣٠ ،مايو، القادم .

الفائزون في انتخابات هيئة تدريس الاسكندرية

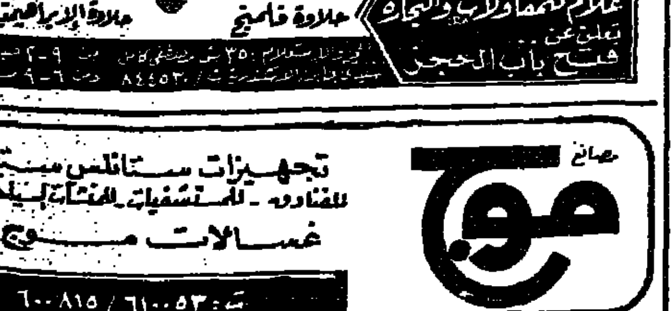
مجلس ادارة نادى اعضاء هيئة التدريس بجامعة الاسكندرية ، فاز فيها كل من الدكتور احمد رجب عبدالعال بكلية التجارة والدكتور نبيل هاشم بكلية الطب والدكتور محمد اباظة بكلية الزراعة والدكتور محمد الشيخ بطب الاسنان.

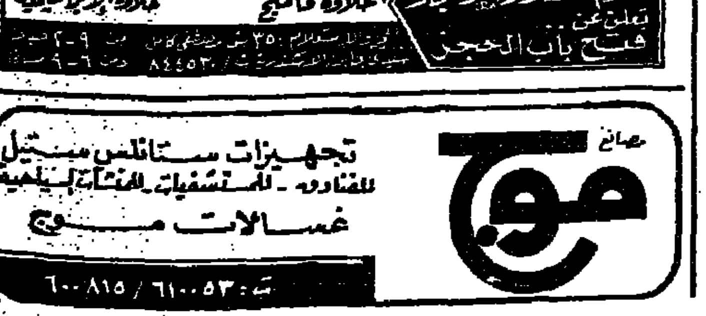
كما فاز الدكتور سامى الشافعى بكلية الطب والدكتور حسن الشرقاوى بكلية الآداب والدكتور محمد عبدالرحمن بكلية العلوم.

وسيتم انتخاب رئيس مجلس ادارة من هؤلاء الاعضاء يوم الاثنين.

ومن ناحية اخرى عقد الدكتور عبدالقادر ابوعقدة عميد كلية الزراعة بالجامعة لقاء من المعيدين والمدرسين المساعدين تم خلاله بحث اهم المشاكل العلمية والادارية ـ كما عقدت الكلية لقاءها الثقافى الثانى عشر واعلن العميد انه تم تخصيص ملتقى فدان بالساحل الشمالى لبدء الدراسات الجماعية ونقل الابحاث من المعمل الى الحقل.







هيئة قضايا الدولة ووزارة الداخلية

تحاولان عرقلة تنفيذ القانون

الحكومـة تطـلب التأجيـل حتـى تلتقـط أنفاسـها !

قررت محكمة القضاء الادارى تاجيل نظر الاستشكالات المقدمة من حزبى الوفد والعمل ضد وزارة الداخلية لامتناعها عن تنفيذ أحكام مجلس الدولة التى صدرت لصالح الحزبين فى طعون الانتخابات الى جلسة الثلاثاء القادم .

عقدت المحكمة جلستها امس وسط اجراءات أمنية مشددة حيث حاصر جنود الأمن المركزى وضباط الشرطة الشوارع المحيطة بمبنى مجلس الدولة وانتشر رجال مباحث امن الدولة والمخبرون السريون بين المحامين وأصحاب الدعاوى داخل المجلس .. وأثارت الداخلية جوا من الرعب والفزع بين الحاضرين .

● المستشار محمد عبد المجيد نائب رئيس مجلس الدولة ورئيس المحكمة الادارية العليا يستمع الى دفاع الدكتور نعمان جمعة ومحمد رشاد نبيه ..

محامو الوفد



أحكام القضـاء الادارى واجبـة النفاذ

حتى ولو طعن عليها أمام المحكمة الادارية العليا

استشكالات الحكومة أمام القضاء المستعجل مخالفة للقانون

نواب نجحوا بحكم القضاء







الدكتور ابراهيم شلبى — الدكتور احمد سمير على — عبد العزيز نور — عواد نصر الله — فاروق فنجرى







عبد الرحمن عبد الجواد — احمد كمال سعد — محمد عبد الرازق سرحان — طه الخولى — عمر فيصل الديب

علمت «الوفد» ان وزارة الداخلية توقعت ان يخرج الذين حصلوا على احكام بنجاحهم فى الانتخابات بمظاهرة من مجلس الدولة الى مجلس الشعب . اثناء خطاب الرئيس مبارك .

بدأت المحكمة نظر الاستشكالات برئاسة المستشار محمد عبدالمجيد نائب رئيس المجلس .. فطالب محامو الوفد د . نعمان جمعة ورشاد نبيه ود . محمود السقا بالاستمرار فى تنفيذ الاحكام الصادرة لصالح الحزب واعلان نجاح مرشحى الحزب الذين قضت المحكمة بنجاحهم .

وطالب السيد الشوربجى نائب رئيس قضايا الحكومة بتاجيل نظر الاستشكالات لان الاعلانات التى تمت للحكومة باطلة لان اعلان الحكومة للحضور كان لجلسة الاربعاء ٤/٢٢ وليس لجلسة الخميس ٤/٢٣ .

ورد الدكتور نعمان جمعة على محامى الحكومة قائلا ان الحكومة حضرت جلسة اليوم - الخميس - وهذا هو نائب رئيس هيئة قضايا الحكومة يحضر جلسة المحكمة . وبالتالى يزول اى بطلان لان قانون المرافعات يقرر انه اذا تحققت الغاية من الاعلان الباطل يزول البطلان فضلا عن ان الاعلان تم صحيحا وحضور محامى الحكومة ازال هذا البطلان .

ولكن محامى الحكومة السيد الشوربجى طلب التاجيل مرة اخرى وقرر ان الحكومة تطلب التقاط انفاسها لان البلد فى حالة خطيرة ولذلك نطلب التاجيل لالتقاط الانفاس من اثر صدور هذه الاحكام ولتستعد هيئة قضايا الدولة .

وهنا انبرى له محمد رشاد نبيه محامى الوفد بقوله ان الحكومة التى تلجأ الى البلطجة باسم القانون ترفع ٢٣ قضية استشكال امام محكمة الامور المستعجلة وتوزعهم على جميع دوائر محكمة الامور المستعجلة وفى جلسات مختلفة وهى تعلم انه طبقا للمادة ١٧٢ من الدستور والمادة العاشرة من القانون ٤٧ لسنة ١٩٧٢ وهو قانون مجلس الدولة فإن محاكم مجلس الدولة هى الوحيدة المختصة دون غيرها بنظر الاستشكالات التى ترفع عن الاحكام الصادرة من مجلس الدولة وليس من حقها ان تطلب التاجيل لالتقاط الانفاس .

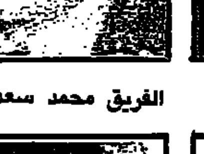
وقال رشاد نبيه انه كان من المفروض والقائمين على الفتوى للحكومة هم اجهزة قانونية متخصصة واهم وظائف هذه الاجهزة ليس فقط الدفاع عن الحكومة بل تقديم المشورة القانونية الصحيحة فى اطار المشروعية بعيدا عن «اللت والعجن» فى الخصومة وكان حريا بالحكومة بوصفها الامينة على حماية حقوق المواطنين والحارسة على تنفيذ القانون ان تعمل جادة على احترام الاحكام القضائية بما لها من حجية وان تسارع الى تنفيذ مقتضى هذه الاحكام او الطعن عليها بالطرق الصحيحة فى القانون .

واضاف محمد رشاد نبيه انه حتى الطعن على الاحكام الصادرة لصالح الحزب والمرشحين امام المحكمة الادارية العليا لا يوقف التنفيذ طبقا لنص المادة ٥٠ من قانون مجلس الدولة ٤٧ لسنة ١٩٧٢ . ومعنى ذلك انه على فرض ان الحكومة طعنت على هذه الاحكام فانه لا يسوغ - الامتناع عن تنفيذ الاحكام الصادرة لصالح الحزب والمرشحين .

الحكومة تطلب التقاط انفاسها !

ثم - اعقب ذلك المستشار السيد الشوربجى بطلب التاجيل - وقرر ان الحكومة تطلب التقاط الانفاس والبلد فى حالة خطيرة وتطلب التاجيل لالتقاط الانفاس - من اثر صدور هذه الاحكام




عبد المنعم حسين — د . ابراهيم دسوقى اباظة — الفريق محمد سعد الدين — د . محمود السقا — مصطفى عبد العزيز النحاس

















عمر ابو ستيت — فاروق طه عبد الله — محمد نجيب الشريعى — السيد عبد القادر محمود — عبد الفتاح البدرى

.. ونواب حاولت الحكومة ابعادهم من رءوس القوائم

تحقيق :
لطفى عبداللطيف
مصطفى الخامى

ولتستعد هيئة قضايا الدولة فى هذه القضية .

وهنا انبرى له محمد رشاد نبيه الحاضر عن الوفد والمرشحين بقوله ان الحكومة التى تلجأ الى البلطجة باسم القانون وترفع ٢٢ قضية استشكال امام محكمة الأمور المستعجلة وتوزعها على جميع دوائر محكمة الأمور المستعجلة وفى جلسات مختلفة وهى تعلم انه طبقا للمادة ١٧٢ من الدستور المصرى والمادة العاشرة من القانون ٤٧ لسنة ١٩٧٢ . وهو قانون مجلس الدولة فان محاكم مجلس الدولة هى الوحيدة المختصة دون غيرها بنظر الاستشكالات التى ترفع عن الاحكام الصادرة من مجلس الدولة ليس من حقها ان تطلب التاجيل لالتقاط الانفاس . وكان المفروض والقائمين على الفتوى للحكومة هم اجهزة قانونية متخصصة واهم وظائف هذه الاجهزة ليس فقط الدفاع عن الحكومة . بل تقديم المشورة الصحيحة لها .

ويقول رشاد نبيه المحامى : ان تنفيذ احكام القضاء الادارى التى صدرت لصالح حزبى الوفد والعمل فى طعون الانتخابات والتى تم بمقتضاها اعلان فوز حزب الوفد بعشرة مقاعد جدد والعمل بتسعة مقاعد وتغيير الصفات فى ٢٢ مقعدا للوفد والعمل .. يتم بتطبيق المادة ٣٨ من القانون رقم ٧٣ لسنة ١٩٥٦ بتنظيم مباشرة الحقوق السياسية وذلك بان ترسل وزارة الداخلية عقب اعلان نتيجة الانتخابات الى كل من المرشحين شهادة بانتخابه كما يصدر قرار وزارى باعلان نجاح المرشح وينشر هذا القرار فى الجريدة الرسمية .

وزارة الداخلية ترفض تنفيذ الحكم

وقد رفضت وزارة الداخلية تنفيذ حكم المحكمة مستندة الى الاستشكالات التى رفعتها امام محكمة الامور المستعجلة وهى محكمة غير مختصة وما كان يجوز رفع هذه الاستشكالات امام هذه المحكمة وهناك حقيقة قانونية لن تستطيع الحكومة الهروب منها وهى ان المادة ١٢٣ عقوبات توجب الحكم بحبس من يمتنع عن تنفيذ حكم محاكم مجلس الدولة فضلا عن العزل من وظيفته .

ورفضت وزارة الداخلية تنفيذ الحكم الذى سيترتب عليه ان ترفع ضد وزير الداخلية ٢٢ قضية من حزب الوفد ومرشحيه و١٦ قضية من حزب العمل ومرشحيه ستنتهى حتما بالحكم بحبسه .

وقد يقال بان الحكم بالحبس سيتاخر لان نظام الحكم حصن وزير الداخلية ضد انحرافاته ضد القانون بتعيينه عضوا بمجلس الشورى وبالتالى له حصانة ولا تجوز محاكمته إلا باذن المجلس الذى يؤتمر بامر النظام ولكن من يضمن فى ظل نظام الحكم فى مصر بقاء مجلس الشورى؟؟ وهل سيبقى إلى الابد؟؟ وسينتهى اجل مجلس الشورى فى يوم من الايام وسيواجه الشعب وزير الداخلية بعدد ٣٨ قضية يحكم فيها بحبسه .

لماذا رفعت الدولة الاستشكال امام الأمور المستعجلة

وعلمت «الوفد» انه عقب صدور احكام مجلس الدولة باحقية حزبى الوفد والعمل بسبعة عشر مقعدا جديدا بمجلس الشعب وتغيير ٢٢ مرشحا عن الحزبين من صفة «عمال وفلاحين» الى فئات وبذلت هيئة قضايا الحكومة ووزارة الداخلية جهودا مكثفة لعرقلة تنفيذ هذه الأحكام بشتى الأساليب .

وقد تقدمت هيئة قضايا الحكومة استشكالات عديدة فى تنفيذ احكام محكمة القضاء الادارى الصادرة لصالح الوفد والعمل وقيدت بقلم كتاب الامور المستعجلة لمحاولة وقف تنفيذ الاحكام بدعوى ان قانون المرافعات يعطى لها هذا الحق .

وعلق «رجال القضاء» على تصرفات هيئة قضايا الحكومة ورفعها استشكالات فى الحكم امام محكمة الامور المستعجلة بانه غير قانونى فقانون مجلس الدولة هو القانون الملزم فى شان احكام القضاء الادارى حيث يقضى بان احكام مجلس الدولة واجبة النفاذ فور صدورها .

وانه يجب على الحكومة ان تلتزم بها وعلى وزير الداخلية تنفيذها بالقوة الجبرية . ولا يوقف هذه الاحكام إلا إذا امرت بذلك المحكمة الإدارية العليا .

اما اقامة استشكالات فى تنفيذ احكام القضاء الادارى فلا يكون إلا امام نفس المحكمة - محكمة القضاء الادارى - لانه طبقا لقانون السلطة القضائية يمتنع على المحاكم العادية ان تنظر المنازعات الادارية .

وصرح مصدر مسئول بهيئة قضايا الحكومة ان الهيئة اعدت تقارير الطعون فى هذه الاحكام وستقدمها للمحكمة الادارية العليا .

هؤلاء مطلوب إحلالهم بالمجلس الجديد

اما بالنسبة لأحكام القضاء الادارى التى صدرت الثلاثاء الماضى فإن تنفيذها يقتضى احلال ١٢ عضوا من حزب الوفد فئات وهم :

- ● د . ابراهيم دسوقى اباظة .
- ● د . محمود السقا .
- ● اللواء عبدالمنعم حسين .
- ● الفريق سعد الدين الشريف .
- ● عبدالفتاح يوسف البدرى .
- ● مصطفى عبدالعزيز النحاس .
- ● فاروق طه عبدالله .
- ● عمر عز الدين ابوستيت .
- ● السيد عبدالقادر محمود .
- ● المرحوم محمد ممتاز نصار .
- ● محمد نجيب الشريعى
- ● بكر عمر حداد .

وان يتم استبدال ١٢ مرشحا من حزب العمل فى الدوائر : ثالثة جيزة ، ثانية بحيرة ، الثالثة بالدقهلية ، الأولى والثانية بالشرقية ، بنى سويف ، الفيوم ، الاولى بالمنيا ، الاولى بالمنوفية ، الثانية بالغربية .

وبهذا يخرج ٢١ عضوا من الحزب الوطنى ويحل بدلا منهم ٢١ عضوا من العمال وذلك طبقا لقانون مباشرة الحقوق السياسية المعدل برقم ٢ لسنة ١٩٨٧ .

وايضا يدخل عشرة اعضاء جدد من الوفد وهم : فاروق طه ، عبدالعزيز نور ، أحمد حسن شلبى ، طه الخولى ، احمد سمير قاسم ، محمد عطية عبدالرازق سرحان ، عمر فيصل الديب ، عواد نصر الله ، احمد كمال سعد . وايضا يفوز حزب العمل بسبعة مقاعد فى دوائر بورسعيد والاسماعيلية والأولى والثانية اسكندرية ، الثانية منوفية ، الثانية قنا ، الثانية سوهاج ، اسوان .

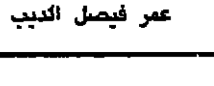
ويتم بمقتضى ذلك ان يخرج ١٧ عضوا من مجلس الشعب حزب وطنى .. ولذلك تبذل الحكومة محاولات مستميتة حتى لا ينفذ الحكم .

وفى تصريح للمستشار مجدى العلجاتى رئيس المكتب الفنى للجمعية انه طبقا لقانون مجلس الدولة لا يجوز وقف تنفيذ احكام محكمة القضاء الادارى إلا إذا امرت بذلك دائرة فحص الطعون بالمحكمة الادارية العليا . ولا يملك القضاء العادى وقف تنفيذ هذه الأحكام .

واضاف ان القانون يجعل احكام القضاء الادارى واجبة النفاذ فور صدورها وقال أن تنفيذ الحكم بمسودته وبدون اعلان يقتضى التزام الحكومة والجهات الادارية بتنفيذه متى طلب منها ذلك ولو باستخدام القوة الجبرية .

ويقول د . محمود السقا استاذ القانون بحقوق القاهرة : لقد اثار بعض رجال القانون تحديد صفات العمال والفلاحين بان مجلس الشعب هو المختص وهذا امر يخالف الحقيقة جملة وتفصيلا إذ ان الطعن المرفوع امام القضاء الادارى لا يتعلق من قريب او بعيد بصفة الأعضاء بل العكس تماما فنحن نقر بهذه الصفات لهم ولكن الطعن على ترتيب الاعضاء من خلال القوائم الحزبية وهى مسالة «مراكز قانونية» وليست «صفات عضوية» وان مثل هذه المغالطات القانونية لا تعنى إلا الاحتيال على رأى الشعب وهم يدعون أن القضاء الإدارى غير مختص وهذا يحمل مغالطة قانونية مفضوحة إذ أن القضاء الادارى وحده هو المختص بالطعن فى القرارات الادارية وقد لجأت الحكومة الى الطريق غير السليم فى الاجراءات حيث استشكلت امام محاكم غير مختصة وهى محكمة عادين للامور المستعجلة وهذا استهتار بالقانون .

● المستشار السيد الشوربجى نائب رئيس هيئة قضايا الحكومة وخلفه محامو الحكومة يطلبون التاجيل حتى تلتقط الحكومة انفاسها ! !



٤ - حقـوق الانسـان بين حكومات الوفد وحكومات الثورة

بقلم : الدكتور محمود مصطفى

نائب رئيس الجمعية الدولية لقانون العقوبات
عميد كلية الحقوق فى جامعة القاهرة (سابقا)

رابعا : ومادام فى الامر جريمة فما معنى ان يسال عنها من لم يساهم فيها من زوج واولاد قصر وبالغين او غير هؤلاء (تراجع المادة ١٨) . من الواضح ان فى هذه مخالفة لشخصية العقوبات التى نص عليها فى الفقرة الاولى من المادة ٦٦ من الدستور .

القانون رقم ٩٥ لسنة ١٩٨٠ :

هذا هو القانون المسمى بحماية القيم من العيب وهو فريد فى تسميته ومضمونه . فهو حسب الجزاءات المقررة فى المادة الرابعة كان يمكن ان يسمى بقانون الحرمان من الحقوق المدنية والسياسية . وحسب اغلب ما تضمنه كان يمكن ان يسمى قانون المدعى العام الاشتراكى . ذلك ان قانون المدعى الاشتراكى قد تعثر مدة تسع سنوات اى منذ وردت اختصاصاته بعبارات معماة فى المادة ١٧٩ من الدستور . فهذه الاختصاصات تسهر عليها جهات شتى متخصصة فكان من الطبيعى ان تتقرر له اختصاصا تقتطع من اختصاصات هذه الجهات كالنيابة العامة والنيابة الادارية وغيرهما فضلا عن اختصاصه الذى تقرر له بالقانون رقم ٣٤ لسنة ١٩٧١ بتنظيم فرض الحراسة . وظهر من العمل انه اهم اختصاصاته . ولا يتسع المجال هنا للتفصيل . ونقتصر على ابداء الملاحظات الآتية :

اولا - ان الجزاءات التى سميت فى المادة الرابعة بالتدابير هى فى حقيقتها عقوبات لا تتقرر الا عن جرائم . فمنذ ربع قرن على الاقل ساد الرأى القائل بان التدابير رد فعل المجتمع نحو عمل غير المسئول : المجنون والصغير . اما العقوبة فجزاء المسئول . اما التدابير التى تقررت فى بعض القوانين . كالقانونين الايطالى والسويسرى للمسئولية فهى عقوبات . لانها تستند حتما الى جريمة . وتصيب بالنقص احد الحقوق القانونية وتستخدم لتخويف الناس (الردع العام) ولتقويم المحكوم عليه (الردع الخاص) .

ثانيا - ان الحرمان من الحقوق او التجريد المدنى عقوبة مقررة لاخطر الجرائم فهى مقررة فى القانونين الفرنسى والمصرى كعقوبة تبعية للحكم بعقوبة الجناية (المادتان ٢٨ عقوبات فرنسى ، ٢٥ عقوبات مصرى) . وكلما تتقرر فى الجنح (انظر المادة ٤٢ عقوبات فرنسى) . وتتجه السياسة الحديثة للعقاب نحو تحاشى عقوبة الحبس بقدر الامكان ، على الاقل فى الجنح . والاستعاضة عنها بالحرمان من الحقوق او المزايا . وهذا مافعله المشرع الفرنسى (بقانون ١١ يولية سنة ١٩٧٥) . اذ اجاز للمحكمة فى الجنح ان تقضى عوضا عن الحبس بعقوبة تبعية او تكميلية مقررة للجنحة . وتكون هذه العقوبة بمثابة عقوبة اصلية (انظر المادة ٤٣ - او مابعدها من قانون العقوبات الفرنسى) . وتوسع مشروع قانون العقوبات الفرنسى لسنة ١٩٧٨ فى هذه السياسة . فاجاز استبدال الحرمان بالحبس ولو لم يكن الحرمان منصوصا عليه للجنحة وعلى ذلك كان يجب ان تحدد المادة الثالثة من القانون رقم ٩٥ لسنة ١٩٨٠ الافعال المجرمة تحديدا دقيقا . وهى اذ لم تفعل فى الفقرات الثلاث الاولى تكون قد خالفت قاعدة شرعية الجرائم .

ثالثا - خلق القانون المذكور ازدواجا فى الاختصاصات وازدواجا فى المسئولية عن الفعل الواحد . وهو كما تقول محكمة النقض امر يحرمه القانون وتتاذى به العدالة . اذ من القواعد المقررة انه لا يصح ان يعاقب جان عن ذات فعله مرتين . ولا يجوز ان ترفع الدعوى امام جهتين من جهات القضاء من اجل واقعة واحدة . ومخالفة القاعدة تفتح بابا لتناقض الاحكام فضلا عن تجدد الخصومة مما ينزع عن الاحكام ما ينبغى لها من الثبات والاستقرار .

رابعا - ان القانون قد اطرح اصولا عملية مسلمة لصالح العدالة . فمن المعلوم ان الدعوى الجنائية . فى نقط النزاع المشتركة . توقف اية دعوى اخرى . وجاءت المادة ٣٦ مخالفة لهذا الاصل وتشكيل محكمة القيم عجيب . فهى أعلى من محكمة الجنايات صاحبة الاختصاص فى الموضوع او الاساسى . ولا يمكن القول ان ضم ثلاثة من الشخصيات العامة يحقق مساهمة الشعب فى اقامة العدالة بالمعنى المقصود فى المادة ١٧٠ من الدستور . ومن المسلم ان القضاء الشعبى فى العالم قد فشل . لان خبرة القضاء لاتكتسب الا بدراسة متعمقة فى القانون وتجربة طويلة المدى . ولا يخفى ان تشعب المسائل التى تعرض على القضاة قد دعا الى اتجاه نحو التخصص فى مسائل معينة . وقد خالف القانون قواعده حجية الاحكام . فاعترف للحكم الجنائى بالبراءة بحجيته على المدعى الاشتراكى او محكمة القيم - اذا لم يكن قد صدر منها حكم بات - اذا كان الحكم بالبراءة لعدم الصحة او عدم الجريمة . بينما لا تكون له هذه الحجية اذا بنى على عدم كفاية الادلة او عدم وجود ادلة بالمرة . وهو مايخالف المبادىء العامة فلا فرق فى الحجية بين الاسباب الثلاثة . وثمة مخالفة اخرى تكمن فى ان حكم البراءة من المحكمة الجنائية لا يعتد به متى صدر قبله حكم بات من محكمة القيم بالادانة . مع ان المحكمة الجنائية هى صاحبة الاختصاص الاصيل (تراجع المادة ٥٧) .

الخلاصة

ان القانون العام يكفل تحقيق الاغراض التى قصد تحقيقها من القانونين رقم ٣٤ لسنة ١٩٧١ ، و٩٥ لسنة ١٩٨٠ . ثم ان العبارات المرسلة التى وردت فيهما من شانها تهديد المواطنين فى امنهم وامانهم وطمانينتهم . ومعلوم ان القانون يتجرد من اهم غاياته اذا لم يحقق الامان La securite juridique الامر الذى يتعين معه الغاء القانونين المذكورين .

اما فيما يتعلق بالتعديلات التى ادخلت على قانون الاجراءات الجنائية فاذكر ان السيد الاستاذ عادل يونس ، رحمه الله ، خاطبنى فى سنة ١٩٧٦ بشان اعداد مشروع لقانون الاجراءات الجنائية . على غرار مشروع لقانون العقوبات قدمته فى هذه السنة بناء على تكليف من وزارة العدل . وكان ردى ولازلت مؤمنا به ان الامر لا يتطلب اعداد مشروع جديد . فما على وزارة العدل الا ان تتخذ الإجراءات . لالغاء جميع التعديلات التى ادخلت على قانون الاجراءات الجنائية منذ قيام ثورة يوليو فى علم ١٩٥٢ . وفى هذا مايكفى لكفالة حقوق الانسان فى الاجراءات الجنائية .

مسيرة ضخمة بالبحيرة تهتف بحياة القضاء المصرى .. والوفد

توافدت جموع غفيرة من ابناء دمنهور ومختلف انحاء محافظة البحيرة وتوجهت الى محطة دمنهور لاستقبال اللواء عبد المنعم حسين الذى ماكاد يهبط من القطار . حتى احاطت به الجموع هاتفة بحياة الوفد والقضاء المصرى وحياة اللواء عبد المنعم حسين وتحولت الجموع الى مسيرة ضخمة من محطة السكة الحديد الى مقر الحزب وحاولت قوات الامن المركزى تشتيتها ولكنها استمرت رغم التحديات حتى وصلت الى مقر الحزب وكان اللواء عبد المنعم حسين قد نجح فى الانتخابات وبسبب مواقفه داخل مجلس الشعب الماضى وضمن عملية لاختيار العمال والفلاحين بدلا من الفئات واستيلاء الحزب الوطنى على كسور الاصوات .. اسقطت الحكومة عبد المنعم حسين .. ولكن محكمة القضاء الادارى قضت بنجاحه

Le Monde لوموند

طرابلس مدينة الأشباح في مواجهة لامركزية القذافي

المكان - مدينة طرابلس .. المشهد : انعقاد احد المؤتمرات الشعبية .. الديكور : رئيس أحد وفود اللجان الشعبية الفرعية يلقي كلمة امام المؤتمر .. الجمهور يرى شخصا يفتح شفتيه ولا يسمع كلمة واحدة ذلك ان رئيس المؤتمر قرر ان يمنعه من توصيل كلمته للجمهور فقام بفصل التيار الكهربائي عن الميكرفون .. !!

البداية كانت في مدينة سبها عندما اعلن العقيد الليبي عن قيام دولة الجماهيرية مقررا ان الشعب هو مصدر السلطات تلك التي تمارس من خلال المؤتمرات الشعبية التي تنعقد في فبراير من كل عام لاتخاذ القرارات المصيرية تلك المؤتمرات التي تتشكل من مجموعة من اللجان الشعبية التي تنتشر بدورها في ارجاء البلاد .

تلك كانت الفكرة المبتكرة التي طرأت على العقيد الليبي منذ عشر سنوات والتي تم تجنيد وسائل الاعلام لنشرها على المستوى الشعبي .

وتبدو هذه المؤتمرات وكأنها مسرحية ابطالها من الاشباح فهم لا يظهرون على خشبة المسرح فاللجان الشعبية ليست هي البطل وانما هي مجرد ديكور للنظام فقط اما الابطال فهم مجموعة القادة التقليديين على راسهم عبد السلام جلود وزير الخارجية والذي يهيمن عليهم في النهاية قائد الثورة العقيد الليبي .

والحقيقة ان العقيد معمر القذافي عندما وضع نظريته الجديدة في الحكم في كتابه الاخضر لم تكن تتضمن نظام اللجان الثورية ولكن عندما جاءت مرحلة التطبيق ظهرت الحاجة الى ايجاد نظام بديل لنظام الاحزاب الذي وصفه العقيد في كتابه بانه اداة الحكومات المعاصرة لفرض دكتاتوريتها . فكان نظام اللجان الشعبية التي تتخذ شكلا هرميا تتسع قاعدته فتشمل الشعب ثم ترتفع حتى القمة حيث يوجد الزعيم

فقد قام العقيد الليبي بنقل القيادة العامة للجيش الى واحة الكفرة التي تبعد ٣٥٠ كيلومترا عن مدينة سرت الساحلية كما سيتم قريبا نقل مجموعة من الوزارات الى نفس الواحة .

وتم نقل وزارة الصناعة الى مدينة مصراته والبنك المركزي الى سبها .

FINANCIAL TIMES فاينانشال تايمز

الانفتاح على الطريقة النيبالية!

بعد ان ظلت محصورة بين الهند والصين لسنوات عديدة تزيد على الـ ٢٥ عاما ترزح تحت ضغوط كلا الدولتين لاستقطابها. بدأت مملكة .. نيبال.. المغلقة الحدود فيما وصف بـ.. فتح اجنحتها.. للخروج من العزلة التي فرضت عليها طوال هذه السنوات وادت او ساهمت في اغراقها في ازمات عميقة اهمها الازمة الاقتصادية الطاحنة التي تشهدها.

بعد هذه السنوات من العزلة والركود بدأت نيبال في التحرك نحو ثورة سياسية واقتصادية للتغلب على ازمتها يساعدها في ذلك البنك الدولي وصندوق النقد الدولي بتزويدها بقروض تصل الى ٧٠ مليون دولار وذلك بهدف منع الاقتصاد النيبالي من الانزلاق الى الهاوية. في الوقت نفسه تشهد نيبال صحوة سياسية بموافقة البرلمان على اشتراك نواب من المعارضة في الانتخابات رغم حظر الاحزاب السياسية حيث تقرر اشتراكهم بصورة فردية.

ويقول الذين زاروا نيبال انه بدلا من ان تصبح هذه المملكة ذات الطبيعة الساحرة والواقعة في منطقة جبال الهيمالايا جنة للسياح من جميع انحاء العالم، فلا تزال نيبال واحدة من افقر دول العالم يصل عدد سكانها الى ١٧ مليون نسمة ولايزيد دخل الفرد فيها عن ١٦٠ دولارا سنويا. كما يقف مستوى التعليم في هذه المملكة عند ١٥٪ من مجموع السكان، وتعاني من معدل مرتفع للنمو السكاني يصل الى ٢,٧٪ سنويا وهو ما يقل عن حجم النمو في الانتاج المحلي على مدى الـ ١٥ عاما الماضية والذي يقدر بـ ٩٨٪.

وتتمتع نيبال باهمية دولية لانها تمثل مع مملكة «بهوتان» المجاورة لها منطقة فاصلة بين الصين والهند. ويقول المراقبون انها تلعب هذا الدور بمهارة فائقة وتستفيد من اى نزاع يقع على الحدود. وتتجلى اهمية نيبال على سبيل المثال في «غيرة» الهند من تغلغل النفوذ الصيني الى المملكة النيبالية والذي يهدد بانهاء السيطرة الهندية على هذه المملكة التي يرجع تاريخها الى الخمسينات عندما اعتبرت الهند نيبال حليفها الطبيعي امام اى تهديد خارجي من الصين. والطريف ان نيبال الآن لم تعد تشعر باى تهديد وترغب في ان تفرد اجنحتها لتتعامل مع دول اخرى خلاف الهند والصين اللتين تتصارعان على فرض الهيمنة عليها. وقد وجهت الهند لوما شديد اللهجة الى حكومة نيبال في ديسمبر الماضي لانها سمحت لشركات صينية بتنفيذ مشروعات فيها. واكثر من ذلك فان الهند في اطار رغبتها في فرض سيطرتها، اقنعت نيبال برفض صفقة يمولها البنك الدولي كانت تقدر بـ ٥٠ مليون دولار لشق وتعبيد الطرق في نيبال قرب حدودها مع الهند وفي المقابل قامت الهند بتمويل المشروع على نفقتها الخاصة.

Newsweek نيوزويك

مدينة بومبي بين بركان فيزوف والطرق السريعة..!

مدينة بومبي الايطالية التي دمرت منذ مايقرب من ٢٠٠٠ عام عندما ثار بركان فيزوف يبدو وكأنها مقبلة على ثورة جديدة ولكن هذه المرة لن يكون بركان فيزوف البطل فالبركان الجديد هو انقسام الرأى العام في المدينة بسبب اقتراح المجلس المحلي للمدينة بشق طريق سريع يخترق قلب المدينة مارا ببقايا الآثار الرومانية القديمة لمدينة بومبي.

ويؤكد علماء الآثار ان هذا المشروع يهدد بالفعل آثار المدينة العريقة لسببين الأول بسبب اعمال الحفر والانشاء والثاني بسبب الذبذبات التي ستحدثها حركة المرور على الطريق والتي من شأنها تصدع آثار المدينة.

ويقول انتوني لاتيو أحد الاثريين البارزين «اننا يجب ان نفعل شيئا لوقف هذه المذبحة التي تتم تحت اسم الحضارة والتحديث فمدينة بومبي ليست ولن تكون مدينة نيويورك».

وفي نفس الوقت الذي يحاول فيه علماء الآثار انقاذ المدينة القديمة لبومبي يؤكد المسئولون في المدينة ان المشروع لن يؤثر على الآثار القديمة للمدينة بالاضافة الى ضعف الحركة السياحية بها.

ويؤكد المسئولون انهم حريصون على كنوز اجدادهم وانهم إذا احسوا في اى لحظة ان هذا المشروع سيشكل تهديدا لآثار المدينة سيوقفون المشروع فورا.

ياتي هذا التأكيد في الوقت الذي اكد فيه نفس المسئولين انه من الصعب جدا ايقاف المشروع الذي بدأ تنفيذه بالفعل في مراحله الحالية.

وبعد يبقى هذا السؤال..

الى متى ستظل مدينة القرن العشرين في فرض ارادتها على حضارة الاجداد..؟

استئناف محادثات الحد من التسلح بين واشنطن وموسكو في جنيف

الخلافات تهدد بهدم اتفاق مبدئي لإزالة الصواريخ متوسطة المدى

جنيف - وكالات الانباء :

بدأت امس في جنيف جولة جديدة من المحادثات الامريكية السوفييتية حول الصواريخ المتوسطة والقصيرة المدى في اوروبا في الوقت الذى اشار فيه المراقبون الى تضاؤل فرص حدوث انفراجة في الموقف بين الجانبين بسبب الخلاف بينهما حول الصواريخ قصيرة المدى في اوروبا بعد ان اتخذ كل منهما مواقف متعارضة امس الاول .

وكان مينارد جليتمان كبير المفاوضين الامريكيين في هذه المحادثات قد اعلن امس الاول ان الولايات المتحدة لاتزال متمسكة بتحديد عدد متساو من الصواريخ القصيرة المدى لكل جانب وانها مصممة على ان يكون ذلك جزءاً لا يتجزأ من اى اتفاقية بشأن الصواريخ المتوسطة المدى . في حين اكد المفاوضون السوفييت لدى وصولهم الى جنيف انهم سيضغطون من اجل ابرام اتفاقية تخلص القارة الاوروبية من جميع الصواريخ متوسطة المدى هذا العام .

واعرب المراقبون عن اعتقادهم بان هذا النزاع حول الصواريخ قصيرة المدى التي يتراوح مداها بين ٥٠٠ ، ١٠٠٠ كيلو متر ، يهدد بافساد اتفاق توصلت اليه القوتان العظميان من حيث المبدأ على ازالة اسلحتهما المتوسطة المدى في اوروبا خلال قمة ايكيافيك بين الرئيس الامريكي رونالد ريجان والزعيم السوفييتي ميخائيل جورباتشوف في العاصمة الايسلندية في ديسمبر الماضي .

وقد اثارت المواقف والمقترحات السوفييتية الجديدة التي تعرف باسم الخيار «صفر» وهو ازالة جميع الصواريخ من اوروبا باستثناء مائة صاروخ في كل من اسيا والولايات المتحدة ، اضطرابا لدى حلفاء الولايات المتحدة الاوروبيين الذين يخشون ان يؤدى الانسحاب النووى الامريكي من القارة الاوروبية الى تفوق الاتحاد السوفييتي في مجال الاسلحة التقليدية مما يقضي على مبدأ الردع النووى ومبدأ الرد التدريجي .

وفي الوقت الذى يتردد فيه في جنيف ان مشكلات التحقق من اية معاهدة يتم ابرامها تشكل محور الايضاحات التي يحملها الجانب السوفييتي لضمان صياغة اتفاقات واقعية ، اعلن ادوارد شيفردنادزة وزير الدفاع السوفييتي ان واشنطن وموسكو اتفقتا على ان يلتقي وزيرا دفاع البلدين او مساعداهما لبحث مسألة تعزيز الثقة في المجال العسكرى . وقال انه تم الاتفاق على ذلك خلال محادثاته مع جورج شولتز وزير الخارجية الامريكية في موسكو الاسبوع الماضي واتفقا على ان يلتقي وزيرا الدفاع السوفييتي والامريكي او مساعداهما لبحث المخاوف المتبادلة فيما يتعلق باحترام المعاهدات المبرمة في مجال الحد من التسلح .

من ناحية اخرى ، ذكرت وزارة الطاقة الامريكية ان الولايات المتحدة اجرت امس الاول الاربعاء تجربة نووية جديدة تحت الارض بلغت قوتها اقل من ٢٠ كيلو جراما في ساحة التجارب بصحراء نيفادا ، ويعد هذا هو التفجير الخامس للولايات المتحدة منذ بداية العام الحالي . والتفجير رقم ٤٥٩ منذ توقيع اتفاقية الحد من التجارب النووية في عام ١٩٦٢ .

هجوم بالمتفجرات على شركة الكوكاكولا الأمريكية

قامت امس مجموعة مسلحة بالاعتداء بالمتفجرات على ١٠ وكالات مصرفية ومبان لشركة الكوكاكولا الامريكية في بيرو ولم تسفر عن سقوط ضحايا. جاء ذلك في تصريح للبوليس.

واوضح التصريح انه تم اعتقال ٦ اشخاص خلال الاشتباك مع قوات الامن اثناء محاولتهم مهاجمة مباني شركة الكوكاكولا في وسط العاصمة بيرو وان بعض رجال الجماعة المسلحة التي تتألف من ١٥ شخصا نجحوا في الهرب بعد ان القوا ٦ اصابع ديناميت على المبنى.

رفض طلب الإفراج

● رفضت السلطات الامريكية طلب ثلاثة ايرانيين معتقلين في نيويورك في قضية مخدرات بالافراج عنهم. يتراوح عمر الثلاثة بين ٢١ و٢٧ عاما والقي القبض عليهم يوم ١٢ ابريل الحالي في فندق بنيويورك اثناء محاولتهم شراء ٣ كيلوجرامات من الهيروين.

١٨ مليون دولار تعويضا

● اعلنت منظمة جرينبيس للبيئة امس انها ستطالب السلطات الفرنسية بتعويضات تصل الى ١٨ مليون دولار بسبب تدمير سفينتها .. الرينبو.. في ميناء اوكلاند منذ عامين بواسطة القوات البحرية الفرنسية اثناء توجهها في مسيرة بحرية من اجل السلام احتجاجا على التجارب النووية الفرنسية في المحيط الهادى.

تهريب الأطفال

تم اكتشاف اسلوب جديد لتهريب الاطفال بايطاليا وذلك عندما قامت إمراة ببيع مولودها حديث الولادة الذى وضعته بمستشفى «سانتا لوتشيا» بمدينة نابولى الايطالية في سبيل الحصول على ٨ ملايين ليرة ايطالية تعادل ٥٤٠٠ دولار وشقة من شقق الايواء المخصصة لمنكوبي زلزال عام ١٩٨٠، حيث دفع زوجان عقيمان هذا المبلغ مع الشقة في سبيل الحصول على طفل وتم القاء القبض على مدير المستشفى

انفجار قطار

● لقي احد عشر شخصا مصرعهم امس الاول [illegible]



الحكم بدستورية عقوبة الاعدام في ولاية «جورجيا» بالولايات المتحدة»

واشنطن - ا ف ب :

قضت المحكمة العليا بالولايات المتحدة الامريكية امس بدستورية القانون الخاص بعقوبة الاعدام في ولاية جورجيا في الوقت الذى تشير فيه الاحصاءات الى ان ذلك القانون قد يطبق بطريقة تتسم بالتفرقة العنصرية ازاء الزنوج .

ويرى المحللون ان هذا القرار يشكل اكبر فشل يمنى به معارضو عقوبة الاعدام منذ ان اقرت المحكمة عام ١٩٧٦ دستورية تلك العقوبة التي كانت قد الغيت بصفة مؤقتة عام ١٩٧٢ .

وذكرت المحكمة ان الاحصاءات التي تشير الى ان فرص تنفيذ الاعدام في قتلة البيض تزيد كثيرا عن فرص قتلة السود مما يدل على ان النظام القضائي في ولاية جورجيا ينتهك بنود الدستور المعنية بمساواة كل المواطنين في الحقوق .

ويذكر انه لو جاء قرار المحكمة العليا بعدم دستورية قانون الاعدام لاستفاد منه عدد كبير من الزنوج المحكوم عليهم بالاعدام والذين يمثلون ٤٠ في المائة من المسجونين الذين ينتظرون تنفيذ حكم الاعدام فيهم سواء بالكهرباء او بالغاز

السجن عشر سنوات لأمريكي اتهم بالتجسس في ايران

طهران - وكالات الانباء :

ذكرت وكالة الانباء الايرانية ان امريكيا اعتقل في ايران في شهر يونيو الماضي قد حكم عليه بالسجن لمدة عشرة اعوام لاتهامه بالتجسس .

وقالت الوكالة ان جون باتيس اتهم بتسريب معلومات عن الاتصالات العسكرية والمدنية وصناعة النفط الايرانية وشبكة الدفاع الجوى الايرانية الى وكالة المخابرات المركزية الامريكية .

ونقلت الوكالة عن مصدر مطلع في طهران قوله ان باتيس دخل ايران بجواز سفر ايطالي مزور وكان يعمل في مشروع للاتصالات في مركز اتصالات اسد اباد بغرب ايران وهو المحطة الرئيسية للاقمار الصناعية في ايران والذى هاجمته الطائرات العراقية مرتين في شهرى يونيو ويوليو الماضيين

مع بداية الاضراب العام في لبنان

مجلس الوزراء يجتمع لبحث الازمة الاقتصادية وتجدد الاشتباكات بين شطرى العاصمة

بيروت - تل ابيب - وكالات الانباء :

بدأ في لبنان امس اضراب يستمر ثلاثة ايام دعا اليه الاتحاد العام لعمال لبنان للاحتجاج على استمرار الازمة الاقتصادية في لبنان .. في الوقت الذى حملت فيه هذه الازمة الاقتصادية المتصاعدة في لبنان اعضاء مجلس الوزراء المتناقضين من المسلمين والمسيحيين على الموافقة على الاجتماع امس برئاسة رشيد كرامي رئيس الوزراء وذلك لاول مرة منذ سبعة اشهر لبحث الوضع الاقتصادى في البلاد .

وقد شهدت العاصمة بيروت عشية هذا الاجتماع المرتقب اشتباكات متقطعة عبر الخط الاخضر الفاصل بين قطاعي العاصمة . حيث ذكر بيان عسكرى ان جنديا لبنانيا قتل واصيب اخرون بجروح عندما فتحت عناصر مسلحة النار فجأة على جنود متمركزين في القطاع الشرقي من العاصمة .

رشيد كرامي

ومن جانب اخر ذكر مصدر عسكرى اسرائيلي في مستعمرة كريات شمونة بشمال اسرائيل ان سبع جثث اخرى لمقاتلي حزب الله اصولي شيعي موال لايران عثر عليها خلال اليومين الماضيين على مقربة من بلدة القنطرة في القطاع الاوسط لجنوب لبنان .

واضاف المصدر نفسه ان هؤلاء المقاتلين حاولوا فجر يوم السبت الماضي مهاجمة موقعين لجيش لبنان الجنوبي ميليشيات تابعة لاسرائيل .

وكان قد عثر على ١٨ جثة لمقاتلي حزب الله في الموقع خلال الساعات التي اعقبت هذا الهجوم وبذلك تصبح المحصلة ٢٥ قتيلا طبقا للمصادر الاسرائيلية

الا ان المقاومة الاسلامية الذراع المسلحة لحزب الله اشارت في بيان اصدرته الى سقوط عدد يتراوح مابين ٣٠ الى ٤٠ قتيلا في صفوف الاسرائيليين .

ومن ناحية اخرى اكد المتحدث العسكرى الاسرائيلي ان طائرات الهليكوبتر الاسرائيلية هاجمت ودمرت امس الاول هدفا فلسطينيا على مشارف صيدا عاصمة الجنوب اللبناني .

في اليوم الخامس لاجتماعات المجلس الوطني الفلسطيني :

تكليف الهيئة التنفيذية للمنظمة بصياغة جديدة للعلاقات مع مصر

البدء في دراسة التقرير السياسي الذى قدمه فاروق قدومي

الجزائر - وكالات الانباء - دخلت امس اجتماعات المجلس الوطني الفلسطيني (البرلمان في المنفى) يومها الخامس بالجزائر . وفي الوقت الذى تلقى فيه الكلمات في الجلسات الموسعة تواصل شتى اللجان اعمالها في جلسات مغلقة . واوضح نايف حواتمة امين عام الجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين ان مختلف فصائل المقاومة الفلسطينية توصلت الى اتفاق حول المشاريع السياسية التي يجرى بحثها خاصة مسالة علاقات المنظمة مع مصر .

واشار حواتمة الى انه قد تم إقرار تعديلات هيكلية بهدف ضمان وكفالة اداء ديمقراطي افضل للهيئات الفلسطينية ، واعلن في هذا السياق انه سيتم لاول مرة في تاريخ المنظمة انتخاب مجلس مركزى يناط به الاشراف على تطبيق قرارات المجلس الوطني الفلسطيني فيما بين دوراته كما سيتم انتخاب قيادة جماعية من بين اعضاء اللجنة التنفيذية البالغ عددهم ١٥ عضوا .

وذكرت مصادر المجلس الوطني ان صيغة العلاقات المصرية - الفلسطينية تجرى حاليا دراستها في اجتماعات بعض الفصائل الفلسطينية وتقضي هذه الصيغة بتكليف الهيئة التنفيذية لمنظمة التحرير بصياغة العلاقات المصرية الفلسطينية على اساس قرارات الدورات المتعاقبة للمجلس الوطني بما تتضمنه من ثوابت القضية الفلسطينية وفي ضوء قرارات مؤتمرات القمة الاسلامية . واشارت هذه المصادر الى ان الجبهتين الشعبية والديمقراطية تتحفظان الى ان على بعض اجزاء هذه الصياغة وتجرى حاليا مشاورات على هامش الاجتماعات للاتفاق على صيغة مقبولة تحافظ على ثوابت العلاقات المصرية الفلسطينية .

وحول انتخاب اللجنة التنفيذية الجديدة للمنظمة ذكرت المصادر انه سيتم تخصيص ٥ مقاعد للجبهة الشعبية والجبهة الديمقراطية والحزب الشيوعي فضلا عن اثنين من المستقلين اما بقية الاعضاء التسعة فلم يجر تعديل في اسمائهم . ومعروف ان اللجنة التنفيذية للمنظمة تتكون من ١٤ مقعدا .

وقد نفى احمد عبد الرحمن المتحدث باسم المجلس الوطني الفلسطيني ان تكون قيادة المنظمة قد تعرضت لضغوط من مصر او من غيرها من البلدان العربية وقال : اننا نحدد مواقفنا على اساس مصالحنا الواقعية المحددة .

التقرير السياسي لقدومي :

وقد بدأ المجلس الوطني الفلسطيني امس صياغة بنود التقرير السياسي الذي قدمه فاروق قدومي رئيس الدائرة السياسية لمنظمة التحرير الفلسطينية . وكان قدومي قد اوضح في تقريره امس الأول السياسة العامة للمنظمة في المرحلة القادمة حيث اعلن موافقة المنظمة على انعقاد مؤتمر دولي للسلام في الشرق الاوسط بشرط ان يكون لهذا المؤتمر سلطة التحكيم واصدار القرارات .

واكد قدومي ضرورة ان يكون تمثيل المنظمة في هذا المؤتمر على قدم المساواة مع اطراف النزاع وذلك تطبيقا لقرار الجمعية العامة للامم المتحدة الصادر في اغسطس عام ١٩٨٣ .

وابدى قدومي موافقة المنظمة على ان يسبق هذا المؤتمر اجتماع لجنة تحضيرية تتكون من الاعضاء الخمسة الدائمين في مجلس الامن . وجدد قدومي معارضة المنظمة لاتفاقيات كامب دافيد وقلل من شأن الخلافات مع سوريا .

ومن ناحية اخرى دعا المتحدث باسم المجلس الوطني الى عقد قمة لجبهة الصمود والتصدى التي تضم الجزائر وسوريا وليبيا واليمن الجنوبية والمنظمة وذلك لاتخاذ موقف مشترك تجاه مصر .

صورة وخبر





الدموع للخطيب .. والتحية للواجب .. !

بينما تعزف موسيقى الشرطة تقوم الشرطية «ماليا بيتشيل» باداء التحية لجثمان زميلها وخطيبها «دانيل واسون» الذى كان يعمل شرطيا في احدى دوريات المرور على الطرق السريعة بمدينة «ميلفورد» بولاية كونتيكت الامريكية . وكان احد سائقي السيارات قد قام بقتل الشرطي «واسون» على اثر قيامه بايقافه لارتكابه مخالفة مرور اثناء سيره .

جدير بالذكر أن ظاهرة قيام قائدى السيارات بقتل افراد من دوريات المرور في الولايات المتحدة قد انتشرت في الاونة الاخيرة حيث لقى ٦٦ شرطيا مصرعهم خلال العام الماضي .

زلزال عنيف في اليابان

طوكيو - ا ف ب:

وقع زلزال عنيف امس في منطقة فوكوشيما شمالي اليابان بلغت قوته ٦,٥ درجة بمقياس ريختر واسفر عن توقف ثلاثة مفاعلات نووية اوتوماتيكيا ووقف حركة قطارات السكك الحديدية في المنطقة.

كما وقع زلزال اخر بلغت قوته ٤,٧ درجة بنفس المقياس في نفس المنطقة بعد ذلك بـ ٢٠ دقيقة. وذكرت المعلومات الاولية ان الهزتين لم تسفرا عن سقوط ضحايا او وقوع خسائر مادية.

العالم بالكاريكاتير

تصاعد الأزمة الاقتصادية الطاحنة في لبنان

- مرحبا بكم في بيروت المخربة!

عن مجلة دير شبيجل الالمانية

(بقية المنشور ص ١)

الوزير المفوض بالسفارة السوفييتية في القاهرة يتحدث إلى «الوفد» :

سعداء بالتحسن السريع في العلاقات بين بلدينا . ولكني لا اوافق اطلاقا على قولك بأن الاتحاد السوفيتي اظهر تشددا في اية لحظة . لأن مثل هذه الممارسة تتعارض مع نهج السياسة الخارجية للدولة السوفيتية منذ إنشائها . بعد ثورة اكتوبر الاشتراكية العظمى . ولحل الموقف السوفيتي خلال المفاوضات الاخيرة التي جرت بين الوفود المصرية والسوفيتية في القاهرة وموسكو . على مدى اربعة لقاءات متبادلة . ادى الى انتهاء وتسوية المشاكل المالية المعقدة بما يرضى الطرفين . وهذا يؤكد الرغبة المتبادلة بين مصر والاتحاد السوفيتي لتعزيز الروابط بينهما .

العلاقات التجارية

●● وماذا عن حجم التبادل التجارى بين مصر والاتحاد السوفيتي ؟

- قال الوزير المفوض : لم تصل الينا المعلومات النهائية . ولكنه يتراوح بين ٦٠٠ و٦٥٠ مليون جنيه حسابي . ويمكن زيادة هذا الرقم . اذا مارسنا التجارة على اساس الاسعار الواقعية وليست المرتفعة بالنسبة للاسعار العالمية . وننتظر مساعدة الحكومة المصرية في هذا الصدد . والا فسوف يكون من الصعب الحفاظ على المستوى الحالي .

مزاعم شروخ السد العالي !

●● ولماذا لم يشارك الخبراء الروس في الاصلاحات التي تتم حاليا في السد العالي ؟

- قال الوزير المفوض : اود ان اوضح ان مايجرى حاليا . هو تبديل عجلات تشغيل توربينات السد . وليست التوربينات نفسها . واؤكد ان السد العالي نفسه لايحتاج لاية اصلاحات . ومزاعم وجود شروخ في جسم السد . والاختيار غير السليم لموقع انشائه لا تتفق مع الواقع . وكذبتها مرارا اللجان المصرية المختصة . ولكن يرددها من حين إلى آخر اولئك الذين لا يعجبهم تحسن العلاقات بين بلدينا . والخبراء الروس لم يشاركوا في الاعمال الحالية التي تجرى في أسوان . لان الحكومة المصرية لم تطلب منا ذلك ولكني اؤكد ان الخبراء المصريين يستطيعون القيام بمثل هذه الاعمال خاصة العاملين في المحطات الهيدروليكية .

الروس قادمون !

●● في ظل الظروف الاقتصادية الصعبة التي تمر بها مصر حاليا . هل فكر الروس في مساعدة مصر اقتصاديا ؟

- قال الوزير المفوض : يجب ان يعرف الجميع ان الاتحاد السوفيتي يساعد الدول النامية بحوالى ٢٪ من اجمالي الدخل القومي له . واعتقد ان مصر ستكون احدى هذه الدول . ونحن حاليا نتعاون في جميع المجالات وتم الاتفاق مؤخرا على قيام الخبراء الروس بتحديث مجمع الحديد والصلب بحلوان لمضاعفة انتاجه . وكذلك توسيع مصنع الحراريات . وانشاء مصنع بطاريات الكوك بحلوان . ووقع الاتفاق عن الجانب المصرى المهندس عبد الوهاب وزير الصناعة . على ان يتم الانتهاء من هذه المشروعات التي تتكلف نحو ١٠٠ مليون دولار . خلال ٣ سنوات .

لم نتدخل في افغانستان !

●● الوجود العسكرى الروسي في افغانستان بمثابة تحد سافر للدول الاسلامية .. هل يدرك القادة السوفييت هذه الحقيقة ؟

- قال الوزير المفوض : نحن لم ندخل افغانستان . الا بناء على طلب حكومة حافظ الله امين الرئيس الاسبق لافغانستان . لمساعدته على مواجهة الاخطار الخارجية . واستطيع القول ان الحكومة الافغانية تقوم حاليا بتنفيذ برنامج المصالحة الوطنية بينها وبين المجاهدين . وقمنا مؤخرا بسحب ٦ الوية من مجموعة القوات السوفيتية المرابطة بافغانستان . وسوف تنسحب جميع القوات السوفيتية بمجرد اعلان نتائج المباحثات . التي تجرى حاليا في جنيف بين ممثلي الحكومتين الافغانية والباكستانية تحت اشراف الامم المتحدة - وانا لا اندهش مما يتردد عن الوجود العسكرى الروسي في افغانستان . لان هذا الهجوم سبق ان تعرضت له مصر . اثناء مساندتها للثورة اليمنية .

اثار انفجار المفاعل النووى

●● كيف واجه الاتحاد السوفيتي الاثار المترتبة على انفجار المفاعل النووى «تشرنوبل» ؟

- قال الوزير المفوض : هذا الحادث اكد ان الذرة خرجت من سيطرة الإنسان . واوضحت مدى خطورتها . لقد لقى عدد كبير من المواطنين مصرعهم بمجرد انفجار المفاعل . وتأثر الاتحاد السوفيتي ماديا .

ولكن تجار السياسة يريدون استثمار هذه المصيبة التي حدثت لتحقيق اهدافهم المعادية للاتحاد السوفيتي . لدرجة انهم يدعون ان هناك ١٥ الف اوربي مهددين بالموت خلال السنوات القادمة متاثرين بالاشعاع . وان كنت اعتقد ان هذه المزاعم ترجع لعدم مقدرتهم على التخلص من الاشعاع . واما عن كيفية مواجهة الاثار المترتبة عن الكارثة . التشرنوبلية . فقد اوقفنا تصدير اى سلعة الى الخارج لفترة . ونقوم حاليا بالكشف عن جميع الصادرات للتأكد من خلوها من الاشعاع . ونقوم بتحليل عينات من مياه الانهار في منطقة وجود المفاعل ١٥ مرة يوميا . وفي منطقة عاصمة كييف ٢٠ مرة يوميا - واؤكد ان المفاعل يعمل حاليا . ونقوم بانشاء القسم الخامس الخاص بتوليد الطاقة الكهربائية .

جمعية الصداقة المصرية السوفيتية

●● في النهاية .. كيف ترى العلاقات المصرية - السوفيتية في ضوء التطورات الاخيرة ؟

- قال الوزير المفوض : اعتقد ان المستقبل القريب سوف يشهد تحسنا ملموسا في العلاقات بين البلدين . وسوف نفتتح قريبا جمعية الصداقة المصرية - السوفيتية . والقنصليات الروسية في الاسكندرية وبورسعيد . والمراكز الثقافية في القاهرة والاسكندرية .

توقع وصول مبعوث

(بقية المنشور ص ١)

على الرئيس حسني مبارك اثناء زيارته الأخيرة للقاهرة القيام بدور الوساطة بين مصر وليبيا . وتقريب وجهات النظر بينهما . وبحث امكانية حل الخلافات بين البلدين . ووافقت القيادة المصرية . على عرض الرئيس الاثيوبي وتمثل ليبيا حاليا العقبة الرئيسية في سبيل عودة العلاقات الكاملة بين مصر ومعظم الدول العربية ..

امتحانات المعهد السياسي للوفد «السبت» القادم ٢٣ «ابريل»

قرر معهد الدراسات السياسية بحزب الوفد . عقد امتحان نهاية الدورة التثقيفية الاولى . في الساعة الخامسة من مساء يوم «السبت» القادم . بمقر الحزب . وقرر المعهد ان يسجل الطلبة الراغبون في اداء الامتحان اسماءهم بمقر الحزب .

المحجوب بدأ لعبة

(بقية المنشور ص ١)

مداد القلم من مرض او غرض ان يصور حسنا ما ليس بالحسن او ان يصور سيئا ما ليس بالسيء . فما كانت مهمة الكلمة ان تكون «عتمات» على عيون الشباب تحجب عنه ضوء الشمس» .

ويقصد الدكتور المحجوب . من خلال فزورته . الكاتب الصحفي الكبير انيس منصور . الذى نشر ١٤ مقالا بصحيفة «اخبار اليوم» اوسع الصحف القومية انتشارا . منها ٧ مقالات . احتفالا بمرور ٢٥ عاما . على فصله من رئاسة تحرير مجلة «الجيل» ومن عمله مدرسا للفلسفة بكلية الآداب بجامعة عين شمس . واستشهد انيس منصور . في مقالاته اثناء سرد الوقائع والاحداث . بعدد من الشخصيات الذين على قيد الحياة . وكتب انيس منصور ٧ مقالات اخرى عن الرئيس الراحل جمال عبدالناصر تحت عنوان : «جمال عبدالناصر المفترى عليه والمفترى علينا» . وحدث لقاء بين انيس منصور والدكتور المحجوب . في حفل زفاف ابن شحرور الصحافة . وادعى المحجوب . للكاتب الصحفي انيس منصور . «ان مقالاته عن الزعيم الخالد جمال عبد الناصر (!) . لها رد فعل عنيف بين الجماهير» . ونشر انيس منصور . بعد هذا اللقاء بيومين . مقالين في عموده «مواقف» بصحيفة «الاهرام» . ونبه خلالهما الى خطورة الناصريين داخل الحزب الوطني. واكد انهم يتآمرون على الحزب . وعلى رئيس الحزب بقصد عزله عن الحزب والشعب . دون ذكر اسم الدكتور المحجوب.

والتقى انيس منصور بعد ذلك. بالدكتور المحجوب» مرة اخرى في نادى الدبلوماسيين . خلال حفل العشاء الذى اقامه الدكتور اسامة الباز مدير مكتب الرئيس مبارك للشئون السياسية. تكريما للرئيس الامريكي السابق جيمي كارتر وحرمه» اثناء زيارتهما للقاهرة. وقال المحجوب» لانيس منصور على مسمع من الكاتب الصحفي الكبير احمد بهاء الدين والدكتور الباز: «ان مقالاتك عن الزعيم عبد الناصر. جعلت الشباب يهربون من الحزب الوطني الى حزب الوفد». ورد عليه انيس منصور قائلا: «لا اعرف اذا كان هروب اعضاء الحزب الوطني الى الوفد. بسبب مقالاتي ام بسببك انت». وعقد الرئيس مبارك. بعد ذلك. لقاءا الشباب يهربون من الحزب الوطني الى حزب الوفد». مع رؤساء تحرير الصحف القومية وقيادات الاذاعة والتليفزيون. وسأل الرئيس في بداية اللقاء: «اين انيس .. اين انيس» . ورفع انيس منصور يده قائلا: «انا موجود هنا ياريس». فقال الرئيس: «يا انيس.. مقالاتك عن عبد الناصر عاملة لى صداع. كفاية بقه هجوم على عبد الناصر». ورد انيس منصور: «انا توقفت فعلا واعلنت في صحيفة «اخبار اليوم» . عن سلسلة جديدة من ١٠ مقالات.

وعاد الرئيس مبارك» بعد دقائق يقول: «الحقيقة.. انا كلمت انيس مرتين في التليفون .. ولكنه لم يستجب» .

ويبدو ان هذه الاشارة من الرئيس مبارك» قد شجعت الدكتور المحجوب» على شن هجومه امس» على الكاتب الصحفي الكبير انيس منصور» دون ان يذكر اسمه . واستخدم المحجوب في هجومه طريقة «التعتيم» على شخصه . ومايقوله.

تعليق الوفد :

- ان الدكتور المحجوب حاول ان يشغل اعضاء مجلس الشعب . في اول خطاب له . بالحديث عن شخصه. لكن المحجوب» هو الذى يدأ . بالهجوم والعدوان على المعارضة. وسوف نرى خلال الثلاثة عشر شهرا الباقية للدكتور رفعت المحجوب» ان البادى اظلم.

تجاهل ادانة الغزو السوفيتي

(بقية المنشور ص ١)

المؤتمر . ولم تتعرض التوصيات الى الغزو السوفيتي لافغانستان . وكانت التوصيات قد ادانت التدخلات الامريكية في العديد من البلاد العربية وغير العربية . ووقف بعض المحامين . وهتفوا باسم افغانستان . وادانوا الغزو السوفيتي . واشتبك معهم اعضاء الوفد السورى . وبذل المنظمون للمؤتمر . جهودا شاقة . لفض الاشتباك . واستطاع احمد الخواجة رئيس اتحاد المحامين العرب ونقيب المحامين المصريين . تهدئة الجو . واعلن ان التوصية الخاصة بالغزو السوفيتي لافغانستان . ضمن توصيات لجنة مكافحة الاستعمار . وقرا صبرى مبدى توصيات لجنة مكافحة الاستعمار . التي ادانت «التدخل الاجنبي» في افغانستان . وتجدد التوتر مرة اخرى . عندما وجهت التوصيات الشكر والتحية الى الدول التي تساعد الامة العربية في صراعها ضد العدو الصهيوني . وفي مقدمتها الاتحاد السوفيتي . واضطر المنظمون الى اختصار قراءة بقية التوصيات . واختتم فاروق ابوعيسى امين عام اتحاد المحامين العرب الجلسة . بكلمة حيا فيها منظمى المؤتمر والمشاركين فيه . وادانت التوصيات الختامية النظام الايراني وتعنته . واصراره على مواصلة العدوان على العراق ونادت التوصيات بتنفيذ قرارات مجلس الامن الدولي . التي تدعو الى الانسحاب الفورى غير المشروط للقوات الاسرائيلية من جميع الاراضي اللبنانية . وطالبت بدعم لبنان لإعادة بناء اقتصاده . وتزويده بكل اشكال المعونة المالية والاقتصادية . ومنحه التسهيلات لتسويق منتجاته . واكدت توصيات المؤتمر على ادانة اتفاقيات كامب ديفيد . ونادت بضرورة اسقاطها .

تطورات حرب الخليج

واشنطون توافق على مبدأ رفع السفن الكويتية العلم الأمريكي

إيران تنصب صواريخ جديدة مضادة للسفن في شبه جزيرة الفاو

ذكرت مصادر مطلعة في واشنطون ان الولايات المتحدة وافقت على مبدأ إبحار السفن الكويتية في الخليج رافعة العلم الامريكي .. وذكر مسئول في وزارة الخارجية الامريكية انه تم اتخاذ القرار السياسى في هذا الشأن ويتبقى حاليا التفاوض مع خفر السواحل الامريكية بشأن شروط منح السفن الكويتية حق رفع العلم الامريكي .

ويأتي ذلك في الوقت الذى ذكرت فيه مصادر عسكرية في الخليج ان ايران قامت بنصب مجموعة جديدة من الصواريخ الصينية الصنع «سيلكورم» في شبه جزيرة الفاو التي استولت عليها من العراق منذ ١٤ شهرا وتستطيع هذه الصواريخ التي يبلغ مداها ٨٠ كيلومترا اصابة المدن الكويتية وميناء تصدير النفط فيها .. كما تمثل هذه الصواريخ تهديدا شديدا لناقلات النفط الكويتية في الجزء الشمالي لنهاية الخليج حيث تقوم هذه الناقلات بتصدير ما يقرب من مليون برميل من النفط يوميا من الكويت .

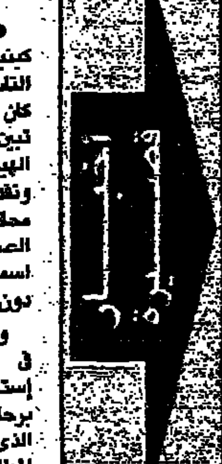
وقد قدرت المصادر الملاحية في الخليج ان ١٥ سفينة ابحرت من الكويت قد هوجمت خلال الشهور القليلة الماضية .

وكانت ايران قد قامت قبل ذلك بنصب عدداً من الصواريخ الصينية بر/بحر بالقرب من مدخل مضيق هرمز وذلك في اطار حملتها الهجومية على ناقلات النفط في الخليج خاصة الكويتية حيث تتهم ايران الكويت بمساندتها للعراق في حربه ضد ايران .

ولمجابهة تهديد هذه الصواريخ قامت الكويت باستئجار ثلاث سفن من الاتحاد السوفيتي الذى تعهد بأن يكفل لها الحماية العسكرية - كما تعتزم الكويت رفع العلم الامريكي على احدى عشرة سفينة وناقلة بترول



القوات الايرانية تدعم مواقعها في شبه جزيرة الفاو



بـرىء جـداً

● شك لحد رجال الجمرك في مطار كينيدى بنيويورك في صبي نيجيري في التاسعة من عمره تبدو عليه البراءة كان مسافراً بمفرده حاملا حقيبة كبيرة تبين انها تحتوى على كميـة من الهيروين تزن نحو ١,٥ كيلو جرام وتقدر قيمتها بمليون دولار. وذكر محقق فضائي امريكي ان الصبي الصغير الذى لم يكشف النقاب عن اسمه كان ينقل الهيروين فيما يبدو دون علمه وانه سيعاد الى بلده.

وقد وصل الصبي الى مطار نيويورك في الاسبوع الماضى وعندما تم إستجوابه قال على الفور انه قام برحلتين مماثلتين وذكر أوصاف الرجل الذى كان في إنتظاره في المرتين، وفي المطار القى رجال الجمرك القبض على الرجل ويدعى فرنسيس مومـوه

على دراجـــة بخاريـــة

● تمكن الياباني شينجي كازاما من الوصول الى القطب الشمالي على دراجة بخارية. وهذه هي المرة الاولى التى ينجح فيها إنسان في الوصول الى القطب الشمالي على دراجة بخارية. وقد رافق كازاما - وهو صاحب متجر لبيع الدراجات البخارية في طوكيو - اثنان من مواطنيه واثنان من الاسكيمو على زلاجتين بخاريتين تحملان الوقود والطعام اللازمين للرحلة - ٨٠٠ كيلو متر تحت شمس لا تغيب في هذا الوقت من السنة - وقد صمدت الدراجة البخارية المستخدمة والتى زودت بزلاجة اسفل العجلة الامامية طوال الرحلة

المحافظون تفوقوا جيدا

● تشير اخر استطلاعات الراى التى اجريت في بريطانيا الى تفوق شعبية حزب المحافظين برئاسة مارجريت تاتشر رئيسة الوزراء على الاحزاب المنافسة وخاصة حزب العمال. فطبقاً للإستفتاء كما اجرته صحيفة - صن -. فقد تفوق المحافظون على العمال بنسبة ١٧٪ وهو يعد اكبر فارق سجلته الارقام بين الحزبين بينما يوضح إستفتاء اجرته إحدى شركات الإستثمار ان حزب المحافظين يتفوق على العمال بنسبة ١٣٪ فقط!

العالم ١١ مليار نسمة في عام ٢٠٥٠

دول العالم الثالث تحتاج إلى ٣٣ مليار دولار لتجنب مخاطر الانفجار السكانى ..!!

● الانفجار السكاني يهدد العالم الثالث بمزيد من الأزمات الاجتماعية

تنبأ معهد الأبحاث السكانية في واشنطن في تقرير له مؤخراً بان عدد سكان العالم سيتضاعف الى ١١ مليار نسمة في عام ٢٠٥٠ اى باكثر من ضعف عددهم الحالي البالغ ٥ مليارات نسمة ذلك ما لم تزد جهود تنظيم الاسرة بحيث ينخفض عدد افراد الأسرة الواحدة إلى ٤ افراد فقط.

وقال التقرير ان دول العالم الثالث ستحتاج الى مساعدات قدرها ٣٣ مليار دولار في الفترة من عام ١٩٨٩ الى عام ١٩٩٨ وذلك لتقديم خدمات تنظيم الاسرة.

وقال التقرير ان السكان في ايران والعراق والأردن والسعودية وسلطنة عمان واليمن الشمالية واليمن الجنوبية والكويت يزيدون بمعدل سنوى يبلغ ٣٪ تقريبا.

واشار التقرير الى ان العالم يحتاج الى نحو ٨ مليارات من حبوب منع الحمل شهرياً بالاضافة الى ٥١ مليار عازل طبى للحيلولة دون وصول عدد سكان العالم الى ٦,٢ مليار نسمة في عام ٢٠٠٠. وطالب التقرير المواطنين والحكومة الامريكية بمزيد من الشفقة على العالم الثالث الذى سيبلغ مستوى المعيشة فيه تقريباً الى مستوى يماثل مستوى الجائعين في اثيوبيا حالياً!!

وانتقد التقرير الولايات المتحدة اعادة تقديم المعونات المالية، لصندوق الامم المتحدة للانشطة السكانية وكانت إدارة الرئيس الامريكي ريجان قد اوقفت هذه المعونات بحجة ان الصين - إحدى الدول التى تتلقى معونات هذا الصندوق - قد انتهكت سياسته باتباع سياسة إجهاض اكثر تشدداً.

واشار تقرير معهد الابحاث السكانية إلى المجموعات الإقليمية للدول بشكل اكثر تفصيلاً:

أ - شرق اسيا: بعض دول شرق اسيا تتسم جهودها المبذولة للحد من السكان بالضعف وهي: الفلبين، ماليزيا، فيتنام، بورما. لكن دولاً اخرى مثل الصين وإندونيسيا وتايلاند وكوريا الجنوبية وتايوان قد وصلت في برامج تنظيم الأسرة الى مستوى جيد وحققت معدلات معقولة.

ب - الشرقين الأوسط والأدنى: حققت فيه دول عديدة نتائج جيدة في عملية تنظيم السكان من هذه الدول: الهند وباكستان وبنجلاديش. غير ان دولاً اخرى مايزال النمو السكانى بها متواصلاً وبلغت نسبة الزيادة السكانية لديها ٣٪ سنوياً وهي: السعودية والعراق وايران والأردن وعمان واليمن الشمالى والجنوبى والكويت.

جـ - افريقيا: هذه القارة هي مشكلة المشاكل! إن فيها اكبر معدل نمو سكانى في العالم حيث يصل الى ٣٪ سنوياً. ثم ان بها الدولة التى تعد لديها اسرع معدل مواليد في الدنيا الا وهي كينيا!

يقول التقرير إن عدد السكان في افريقيا الذى يبلغ حاليا ٦٠٢ مليون نسمة سيتضاعف في عام ٢٠٠٧ ثم سيبلغ ٣ اضعافه في عام ٢٠٥٠. يعنى في عام ٢٠٥٠ سيصل عدد سكان افريقيا الى نحو مليار و٨٠٦ ملايين نسمة.

د - امريكا اللاتينية: المستقبل بالنسبة لدول امريكا اللاتينية يبدو مثيراً للتشاؤم نظراً للسرعة الكبيرة في معدل الزيادة السكانية في دول امريكا الوسطى ودول البحر الكاريبى. إن دولاً مثل نيكاراجوا وهندوراس وجواتيمالا يزداد سكانها بمعدل يزيد عن ٣٪ سنوياً. لكن هناك دولا لاتينية تمكنت من تحقيق نتائج جيدة في مجال تنظيم السكان من بينها: المكسيك والبرازيل وبيرو وكولومبيا.



حرب الأسعار
بين شركات الطيران عبر الأطلنطى

المنافسة الشديدة بين شركات الطيران العالمية، وشركات «الشارتر» الحرة لا تتقيد بجداول أسعار منظمة الطيران العالمية «اياتا»، وذلك لإجتذاب اكبر عدد ممكن من المسافرين عبر الاطلنطى. فقد اعلنت شركة تى. دبليو. إيه الأمريكية عن تذكرة جديدة قيمتها ٦٩٠ ماركا المانيا، حوالى ٢٤٥ جنيها استرلينياً، لزيارة الولايات المتحدة. والتجول داخل القارة بالطائرات ايضاً على ان يتوقف الراكب في ثماني مدن فقط يختارها من ٦٠ مدينة. ثم العودة الى المانيا الغربية خلال ثلاثة اسابيع. اما شركة «ليكر» فقد اكدت ان عرضها القديم للسفر بطائراتها من لندن الى نيويورك والعودة - وهو ٩٩ دولاراً فقط - سوف يمتد ايضا لنقل المسافرين الى امريكا من هولندا او بلجيكا. اما شركة فيرجن البريطانية فقد اعلنت عن تذكرة قيمتها ٣٤٦ جنيها لزيارة القارة الامريكية والتنقل بين ست مدن تختارها، مستخدمة اى شركة طيران عاملة هناك دون التقيد بشركة معينة، ثم العودة الى لندن.

اما شركة بان اميركان فقد مدت هذه الحرب إلى الشرق الاوسط، حيث اعلنت عن تسيير خط جوى منتظم بين نيويورك واسرائيل، وقيمة التذكرة على هذا الخط ٥٩٩ دولارا ذهابا وعودة. والتذكرة لمدة سنة، مما اجبر الشركات الاخرى على تخفيض اسعارها بواقع ٤٠٪.



وفـاة عميـد أصحاب القلوب والرئات المزروعة!

توفى يوم الثلاثاء الماضى تشارلز ووكر أطول من عاش بقلب ورئتين مزروعة في العالم.. بعد ستة اعوام من نقل هذه الاعضاء الثلاثة إليه.

وكان ووكر / ٣٦ عاماً/ قد نقل الى المستشفى في الثامن من الشهر الحالى إثر إصابته بالتهاب رئوى وعاش بالتنفس الصناعى لمدة عشرة ايام بعد ذلك قبل إكتشاف إصابته بنزيف في الامعاء وبالتهاب في الكبد.. وتبين ان جسمه لم يلفظ القلب او الرئتين وانه كان يعانى اساساً من تراكم السوائل في تجويف المعدة ومن مرض بالكبد.

مراقبة من نوع خاص

● قررت وزارة الداخلية الفرنسية انشاء مكتب إتصال خاص بالمشكلات الافريقية لمراقبة المعارضين لعدة انظمة حكم افريقية. وذكرت مجلة «لوكانار انشينيه» ان هذا المكتب انشئ بناء على طلب رئيس الوزراء الفرنسى جاك شيراك ويضم اربع إدارات للبوليس واربع وزارات.

وقد نشرت المجلة فقرات من محضر اول اجتماع للمكتب وجاء فيه ان شيراك قرر انشاء هذه المجموعة للعمل على السيطرة على نشاط المعارضة لانظمة الحكم الافريقية على الاراضى الفرنسية بصورة افضل.

● شيراك ●

جارى هارت يعانى ضائقة مالية!
مرشح الرئاسة يطالب باعادة جدولة ديونه

● يعانى جارى هارت المرشح الديمقراطى لانتخابات الرئاسة الامريكية من مشكلات مالية دفعته الى ان يطالب رسميا من اللجنة الانتخابية الفيدرالية السماح له بسداد ما عليه من ديون منذ انتخابات الرئاسة الماضية في عام ١٩٨٤ بما جمعه من مال لخوض انتخابات ١٩٨٨.

وتجدر الاشارة الى ان جارى هارت مدين باكثر من مليون دولار وقد قام رجال الخزانة يوم الاربعاء الماضى بالاستيلاء على حصيلة ما جمع من مال [٣٠ الف دولار] خلال حفل استقبال لمساندة ترشيح جارى هارت. وتشير الدوائر المتخصصة الى ان هذه اول مرة منذ سريان القوانين الانتخابية الحالية التى يطلب فيها مرشح السماح له باستخدام ما يجمعه من تبرعات لتسديد ديون حملة انتخابية سابقة.

ومما يذكر ان جارى هارت بلغت ديونه مع نهاية حملة انتخابات الرئاسة في عام ١٩٨٤ نحو ٤,٧ مليون دولار هبطت بعد تبرعات وتسويات مع الدائنين الى ١,٢ مليون دولار، وقد بلغ من مرونة تلك التسويات انه كان يكتفى في بعض الاحيان بدفع عشرة سنتات مقابل كل دولار من تلك الديون!

النـوم .. ممنـوع في شـوارع فينيسـيا

أعلنت السلطات في فينيسيا للمرة الثانية على التوالى الحرب على السائحين الذين يميلون للنوم داخل حقائب النوم المتنقلة المعروفة باسم «سليبنج باج» في الميادين التاريخية للمدينة العائمة. وصرحت المصادر بان السياح الذين كانوا يحاولون النوم بالشوارع بالعام الماضى. كانت الشرطة تقوم بمطاردهم وان الشرطة قد اغلقت الجسر المؤدى الى فينيسيا عدة ساعات في اليوم نظراً للزحام في حركة المرور وإمتلاء الفنادق بالزوار.

وكان مدير مكتب السياحة بفينيسيا قد اصدر تقريرا العام الماضى باربع لغات لتحديد اماكن الترفيه الخاصة بالزوار حيث ينزح الى فينيسيا اكثر من (٢٠٠) الف سائح من (٢,٥) مليون زائر اجنبى يزورون إيطاليا في عيد الفصح. وقد ازدادت نسبة (١٢٪) في العام الماضى وقد عانت الشرطة من زيادة نسبة الحوادث التى وصلت الى نسبة (٥٩٪) من الحوادث التى وقعت لعدد من الزوار الامريكان ضمن حوادث الارهاب العديدة والتى اشتملت على اختطاف السفينة «اكيل لاورو» والهجوم على مطار روما الذى راح ضحيته (١٦) فرداً.

القمر الصناعى الذى يرسم الخرائط ويكتشف البترول!

يمكن لأى دولة او هيئة عالمية الاشتراك السنوى للحصول على نتائج الابحاث والخرائط لمنطقة محددة من وكالة الفضاء والملاحة الجوية الامريكية مقابل ١٦٤ الف دولار سنويا.

فقد اكتشف العلماء الامريكيون بعد اطلاق القمر الصناعى «إيرتس - ١» في ٢٣ يوليو ١٩٧٣. والذى سمى بعد ذلك «لاندسات - ١» وفي ابريل ١٩٧٥ اطلق القمر الثانى من نفس السلسلة «لاندسات - ٢» وبعد ذلك اطلق العديد من هذه الأقمار وقد تبين منذ الوهلة الأولى القيمة التجارية ولأول مرة لاستغلال النتائج التى تحصل عليها هذه الاقمار. وكل قمر من هذه السلسلة يسبح على ارتفاع ٧٥٠ ميلا. ويدور حول الارض ١٤ مرة كل يوم في مدار دائرى منحرف، اى انه يمر على نفس النقطة من الارض كل ١٨ يوما ويستطيع القمر من هذا النوع تصوير واستكشاف شريط من الارض عرضه ١١٥ ميلا. وارسال آلاف الصور الملتقطة الى محطات المتابعة الارضية. وكل قمر مزود باجهزة للتحليل الطيفى مكونة من اربعة مرشحات اوتوماتيكية. وذلك لتحليل الضوء المنعكس من الارض إلى الوانه الأصلية. ومن خلال هذه العملية يمكن تحديد المعادن المتواجدة في كل منطقة. حيث ان لكل معدن خطوطا للطيف خاصة به.

ومنذ البداية اتضح أن الصور التى يلتقطها القمر الصناعى لاندسات، لها قيمة كبيرة في رسم الخرائط نظرا لدقتها الشديدة. واصبح التصوير الجوى بالطائرات غير الدقيقة ضربا متخلفا. واليوم يتم تصوير الخرائط العالمية، وتحديد الحدود بين دول العالم بواسطة صور الاقمار الصناعية من نوع «لاندسات». نظرا لانها صور اشمل واوضح واقل تكلفة. ولذلك قامت عشرات الدول بالاشتراك في المشروع للحصول على صور الأقمار الصناعية «لاندسات» سنويا، بما فيها الصين والاتحاد السوفييتى. وقد فتحت هذه الخرائط الجديدة عصرا جديدا للمساحة الجيولوجية، ومهدت السبيل لاكتشاف الكنوز والمعادن المختبئة. كما امكن ايضا بواسطة هذه الصور معرفة كمية المحاصيل الزراعية في منطقة ما في وقت مبكر خلال الموسم، وتحديد العجز المتوقع. وكذلك تحديد مصادر المياه. حيث أن القمر لاندسات ينفرد بميكروسكوب اليكترونى مؤلف من اربع خلايا ضوئية اليكترونية. تشكل في مجموعة مرآة ضمن تلسكوب آخر متصل باجهزة معقدة. وتلتقط الصور بمعدل سريع ومنتظم مع سرعة دوران القمر. وتغطى الصورة الواحدة ١١٥ ميلا. والصورة نفسها من نوعية. الصورة الضوئية كالصور الفوتوغرافية المعروفة. وصور ملتقطة بواسطة افلام خاصة تلتقط بالأشعة فوق الحمراء. وبواسطة مرشحات الية اخرى يمكن للعلماء تمييز انواع المزروعات وحجمها بالمقارنة مع كل صورة تمثل الموقع الحقيقى للمنطقة.

● اللاندسات يقوم برسم الخرائط والبحث عن المعادن والبترول ●

وهكذا اصبح من الممكن وضع خرائط جديدة لم يكن من الممكن وضعها.

وقد اصدرت معظم الدول خرائط جديدة بناء على هذه الصور الملتقطة وسجلت دوليا. ومنها بوليفيا التى اصدرت مجموعة من الخرائط في عام ١٩٧٥ ظهرت فيها بحيرات لم تكن معروفة في الماضى. وكذلك الحكومة البرازيلية تمكنت من اكتشاف غابات جديدة ومناطق تتوافر فيها المياه بالاستعانة بهذه الصور الفضائية.. وتم اكتشاف سلسلة من الجبال في قارة انتركتيكا المتجمدة الجنوبية

- وفي نهاية السبعينات اكتشف العالم الأمريكي جون دينوير، طريقة جديدة لاستخدام القمر الصناعى «لاندسات» في اكتشاف البترول. وقد طورت هذه الطريقة الآن حتى أصبحت دقيقة جدا. فبينما كان يقوم بفحص احدى الصور التى التقطها القمر في الغرفة المظلمة عجل «اوتيشيتا» في ولاية اوكلاهوما الامريكية. اكتشف بالصدفة دوائر ضوئية في الصورة. وصاح احد مساعديه بخيبة امل «ياإلهى لقد ارتكبنا خطأ فادحا. ان هناك حلقات نيوتن فوق الصورة». وكان المساعد يشير الى ما اكتشفه السير اسحق نيوتن عام ١٦٧٥. عندما لاتكون العدسة في مكانها المحدد. فإنها سوف تحدث حلقات دائرة ملونة على الصورة. ولكن العالم دينوير صاح بانفعال «إن هذه الحلقات ليست نتيجة خطأ في مكان العدسات. ولكنها بقع ارضية. وهذه الدوائر تعنى أن هناك ثروات في الارض كالمعادن والبترول». واكتشف الجيولوجيون فعلا البترول في هذه المنطقة في جبال «اوتشيتا»، ولكن هذا الاكتشاف الجديد لايتاح لكل الدول

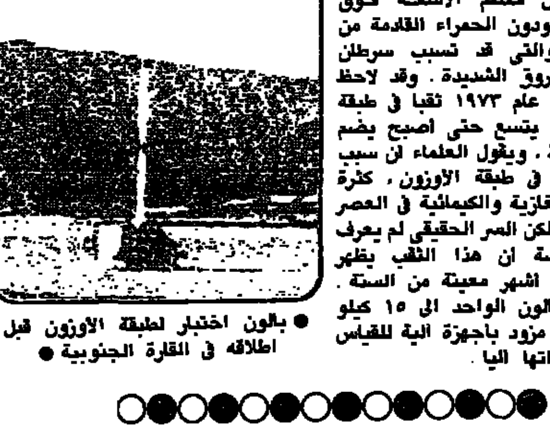
محطات المتابعة الارضية تلتقط الاف الصور وتسوقها.

هل هناك براكين على سطح كوكب الزهرة؟

اكدت التقارير اللاسلكية والصور الواردة من مركبتى الفضاء السوفيتية فينيرا - ١٥، ١٦ وجود «بقع» ساخنة على سطح كوكب الزهرة. مما قد يشير الى وجود براكين نشطة على سطح الكوكب. وقد اظهرت القياسات ان درجة حرارة هذه «البقع» وصل الى ٥٠٠ درجة مئوية، بينما ارتفعت في اماكن اخرى على سطح الكوكب الى ٧٠٠ درجة مئوية وربما حدث ذلك من الحمم البركانية.

إطلاق بالونات اختبار من القارة الجنوبية لدراسة طبقة الأوزون

يقوم بعض العلماء التابعين لمركز مراقبة البحرية الامريكية باطلاق سلسلة من البالونات من احدى المحطات الدائمة في القارة المتجمدة الجنوبية «انتركتيكا» بهدف دراسة طبقة الأوزون التى تحيط بالغلاف الجوى للكرة الارضية. وهي الطبقة التى تمتص معظم الأشعة فوق البنفسجية ودون الحمراء القادمة من الشمس. والتى قد تسبب سرطان الجلد والحروق الشديدة. وقد لاحظ العلماء منذ عام ١٩٧٣ ثقبا في طبقة الأوزون بدأ يتسع حتى اصبح يضم معظم القارة. ويقول العلماء ان سبب هذا الثقب في طبقة الأوزون، كثرة المخلفات الغازية والكيمائية في العصر الحديث. ولكن السر الحقيقى لم يعرف بعد. خاصة ان هذا الثقب يظهر ويختفى في اشهر معينة من السنة. ويرتفع البالون الواحد الى ١٥ كيلو مترا. وهو مزود باجهزة الية للقياس ترسل إشاراتها اليا.



● بالون اختبار لطبقة الاوزون قبل اطلاقه في القارة الجنوبية ●

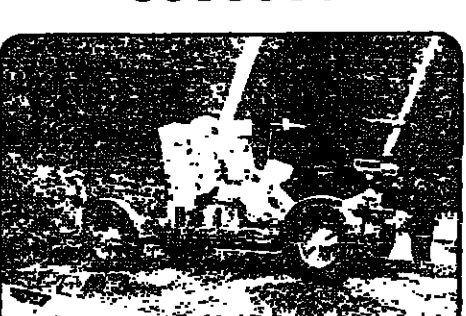
وكالة الفضاء والطيران المدنى الأمريكى تتعلمان من الطيور

تشترك ادارة الطيران المدنى الامريكى، مع وكالة ابحاث الفضاء والملاحة الأمريكية في مشروع مشترك منذ سنتين لالتقاط مجموعة من الأفلام للطيور المهاجرة من شمال كندا الى جنوب الولايات المتحدة وامريكا اللاتينية خلال فصل الشتاء. ثم العودة الى الشمال مرة اخرى عند حلول فصل الربيع. وتشترك في التصوير مجموعة من الطائرات المجهزة، والقوارب السريعة، بهدف دراسة هذه الطيور وخاصة الاوز البرى الكندى لمعرفة وسائل جديدة للطيران. وسر تحمل هذه الطيور للطيران لمسافات طويلة كل يوم بدون توقف. وكذلك سر معرفة هذه الطيور لاتجاهها الصحيح، وكيفية الانتظام في سرب متكامل تحت قيادة احدهم. وتأثير ذلك على قوة دفع السرب اثناء الطيران. وكذلك كيفية تلقى السرب للاوامر من قائدتها اثناء الطيران.

● قارب التصوير السريع يتابع سربا من الاوز البرى الكندى ●

تصنيع سيارة فضائية للسير على سطح المريخ

يقوم خبراء شركة جنرال موتورز الأمريكية لصناعة السيارات، وشركة بوينج لصناعة الطائرات بدراسة النموذج المحفوظ للمركبة القمرية في متحف الفضاء في باسادينا، وذلك لتصميم سيارة فضائية جديدة تتلافى العيوب التى اكتشفت بالسيارة القمرية السابقة. والتى سارت على سطح القمر برواد الفضاء في رحلة أوبو ١٧. المركبة الجديدة سيتم انتاجها لحساب وكالة ابحاث الفضاء والملاحة الجوية الامريكية لمشروعات الفضاء القادمة، ربما للسير على سطح المريخ.



● السيارة الفضائية التى سارت على سطح القمر ●

القمر الصناعى المكسيكى للايجار!

تحاول هيئة الاتصالات المكسيكية تسويق القنوات غير المشغولة في قمرها الصناعى «موريلوس» والذى اطلق في ٣٠ مايو ١٩٨٥ من مكوك فضاء امريكى. القمر المكسيكى المخصص للاتصالات. قامت شركة هيوز الامريكية بصناعته ولا يعمل إلا بربع طاقته. ولم تشترك اية دولة حتى الان في القمر لاتصالاتها التليفونية.

● القمر المكسيكى «موريلوس» قبل اطلاقه للفضاء ●

قمر صناعي لربط المحطات التليفزيونية بألمانيا الغربية

من المقرر اطلاق القمر الصناعى «تى - فى - سات - ١» في نهاية هذا العام لخدمة الشبكة التليفزيونية والاذاعية في جنوب المانيا الغربية، مقاطعة بافاريا. وسوف يتيح هذا القمر الصناعى وصل الشبكة الجنوبية التليفزيونية في المانيا، بالشبكات الشمالية في المقاطعات الأخرى. والمعروف ان الاذاعات الالمانية تنضم جميعها الى الاذاعة المناوبة اعتبارا من منتصف الليل وتستمر حتى الخامسة صباحا. وعند اطلاق القمر الجديد سوف تتمكن المحطات التليفزيونية الالمانية المختلفة من الانضمام في خدمة تليفزيونية واحدة عند الأحداث الكبرى، او لتغذية المحطة المناوبة طوال الليل.

● القمر الصناعى الالمانى «تى. فى. سات» ●

عالم الفضاء

يكتبها: جلال عبدالفتاح

أخبار الأسبوع

- مازالت مشكلة التجسس السوفييتى على البرنامج الفضائى الفرنسى والصاروخ «إيريان» تلقى بظلالها الكئيبة على العلاقات بين فرنسا والاتحاد السوفييتى. فبعد أن قامت فرنسا بطرد ثلاثة من الدبلوماسيين في باريس، قام الاتحاد السوفييتى بطرد ستة دبلوماسيين فرنسيين من موسكو. ولذلك اضطرت فرنسا لطرد ثلاثة دبلوماسيين سوفييت اخرين من باريس. وسوف يقدم للمحاكمة في هذه القضية خمسة رجال وامرأتان تم القبض عليهم..

- قررت وكالة الفضاء والملاحة الأمريكية «ناسا» اطلاق معمل الفضاء «جاليليو» الى كوكب زحل في نوفمبر ١٩٨٩، والقمر الصناعى اوليسس الى الشمس في اكتوبر ١٩٩٠، وذلك من مكوك للفضاء خارج الغلاف الجوى.

- يقوم الكونجرس الأمريكى الأسبوع القادم بمناقشة الميزانية المخصصة لانشاء محطة فضائية امريكية دائمة تدور حول الأرض بتكاليف قدرها ١١ مليار دولار. بالاضافة الى ١,٣ مليار دولار للتجهيزات الأرضية.

- قامت شركة ماكدونيل دوجلاس الأمريكية باستخدام العينات الطبية والأجهزة المختلفة التى ارسلت على سطح مكوك الفضاء في رحلات سابقة في اكتشاف عقار طبى جديد يتضمن هرمونا تنتجه الكلى باسم «إم. دى. سى» وهذا الهرمون يتحكم في كمية خلايا الدم الحمراء المنتجة في جسم الانسان.

- قامت الصين ببناء محطات ارضية جديدة للاقمار الصناعية في الصين والتبت. وقد تمكن سكان «لاهاسا» عاصمة التبت لأول مرة التقاط البرامج التليفزيونية. وهناك الان الف محطة ارضية لمتابعة الاقمار الصناعية في الصين والمناطق التابعة لها.

- تقرر رفع التامين المفروض على عمليات اطلاق الصاروخ الفرنسى ايريان خلال عمليات الاطلاق الخمسة عشر القادمة الى ٧٠ مليون دولار لكل عملية اطلاق.

تطوير الأبحاث لصناعة أقمار قاتلة بأشعة الليزر مضادة للصواريخ الاستراتيجية

اعلن متحدث باسم وزارة الدفاع الامريكية «البنتاجون» ان الاتحاد السوفييتى قد قطع شوطا بعيدا في ابحاثه الجارية لصنع اسلحة مضادة للصواريخ الاستراتيجية بعيدة المدى وتدميرها في الجو قبل وصولها الى الهدف. رغم المعارضة السوفيتية الشديدة لمبادرة الدفاع الاستراتيجية الأمريكية المعروفة باسم «حرب الكواكب». وقد قررت الولايات المتحدة زيادة ميزانية الابحاث المخصصة لتصنيع اقمار صناعية قاتلة في الفضاء يمكنها اطلاق اشعة ليزر على الصواريخ المعادية وتدميرها وهي في الفضاء قبل وصولها الى اهدافها. وسوف تصل هذه التكاليف الى الف مليون دولار اعتبارا من اكتوبر القادم.



● القمر الصناعى الأمريكى القاتل الذى يمكنه اطلاق اشعة ليزر على الصواريخ المعادية ●

امسحوا دمعة الحزن عن هذا الطفل

الاطفال احباب الله ، هكذا يقول المثل الشعبي . وان اشد ما يؤلم النفس ويؤرقها وينغص عليها حياتها ، ان نرى طفلا بريئا وديعا ، يبكي ويتالم ، دون ان نمسح دمعته ، وندخل السرور إلى قلبه . وترسم على وجهه علامات الفرحة والاستبشار . والاطفال هم زينة الحياة الدنيا . وهم عدة نعدها للمستقبل . وهم امل الغد

ومأساة الطفل محمد احمد العويلة . من قرية كوم النجار بمركز بسيون بمحافظة الغربية . تجعل المرء يقف امامها طويلا . يتامل وينظر . داعيا المولى عز وجل أن يسبغ عليه نعمة الشفاء . ولد هذا الطفل بتشوه خلقي في القدمين واليدين . وجميع عظام جسده . وكانت « الوفد » في العام الماضي . قد نشرت قصة هذا الطفل الحزين . وتوالت تبرعات المواطنين من اهل الخير . لمساعدته في العلاج . حتى وصلت جملة التبرعات حوالي الف ومائتي جنيه . كلف الاستاذ جمال بدوى مدير تحرير « الوفد » . الزميل محمود الشاذلي المحرر بالجريدة . بمتابعة حالة الطفل المرضية . والقيام بعرضه على الاطباء المتخصصين . وتقديم تقرير كامل بحالته .

وتم عرض الطفل على عدد كبير من الاطباء المتخصصين في العظام . فابدوا جميعا استياءهم من حالة الطفل المرضية . وصعوبة علاجه . وعند عرضه على الدكتور عبدالحي مشهور رئيس جامعة طنطا الاسبق واستاذ جراحة العظام . ابدى «مشكورا» استعداده لاجراء جميع العمليات الجراحية مجانا . والتي قد تصل إلى اكثر من عشر عمليات على مدار سنتين متواليتين . رغم صعوبة اجراء مثل هذه العمليات . بشرط ان تتحمل الجريدة نفقات الاقامة بمستشفى الامريكان بطنطا .

وبدأت رحلة العلاج من العام الماضي . وقد اجرى الدكتور مشهور مايزيد على عشر عمليات في احدى قدميه وساقيه .. لكن مازالت رحلة العلاج مستمرة . وقد نفدت جميع التبرعات . واصبح مشوار علاجه مهددا بالتوقف . قبل ان تنمحي مسح دمعة الحزن عن وجهه . ووجوه افراد اسرته الفقيرة . الذين صرفوا كل غال وثمين في سبيل علاج طفلهم . ولم تستكمل بعد رحلة العلاج . نلتمس من ذوي القلوب الرحيمة من ابناء شعبنا المصرى الأصيل . المساهمة بالتبرعات المالية لهذا الطفل . حتى يتم استكمال مسيرة علاجه . وانقاذا لحياته المظلمة التي يعيشها . ونعلم يقينا ان ابناء شعبنا لا يبخلون ابدا على بعلاج هذا الطفل .

المحرر



الطفل محمد احمد العويلة

بدلا من إغلاق السوق

اصدرت جهات الأمن الصناعي ، ومديرية الصحة بالشرقية ومجلس مدينة الابراهيمية . قرارا بالغاء الترخيص الخاص بسوق خضار الابراهيمية . وتم اخطار الجهات المسئولة لتنفيذ القرار . وقام مجلس مدينة الابراهيمية بتنفيذ قرار الاغلاق في ٢٣ يونيو ١٩٨٦ . تقدمت بالعديد من الشكاوى للمسئولين بالجهات المختصة ، اطالب بتاجير السوق بمبلغ الف جنيه ، بدلا من ١٧ جنيها ، دون فائدة .

الشبراوى محمد القنتيرى
الابراهيمية - شرقية

هل يعود حقى المسلوب ؟!

تعاقدت مع الملحقية الثقافية اليمنية بالقاهرة سافرت للعمل باليمن ، وبعد شهر فصلت من العمل ، وطردت من اليمن ، دون اى سبب من جانبي . لجأت الى القضاء المصرى العادل ، فحكم لي بتعويض في حكم استئناف بمحكمة استئناف القاهرة . سلكت كل الطرق الشرعية ، لتنفيذ هذا الحكم ، دون فائدة ، نظرا لتمتعهم بالحصانة الدبلوماسية . تقدمت بالعديد من الشكاوى للمسئولين المصريين ، لمساعدتي في تنفيذ الحكم ، دون جدوى ، التمس من وزير الخارجية ، مساعدتي في تنفيذ هذا الحكم ، وعودة حقى المسلوب الى .

حسن احمد جاد
٣٠ شارع خليل جاد الصباغ
ميت عقبة

استرحام .. !!

السيد رئيس مجلس إدارة شركة النصر للسيارات .
- نرجو ان تشرح للمواطنين كيفية الاتصال بكم . لعرض مصائبهم ورزاياهم . ولك خالص الشكر

جريدة « الوفد »

متاعب الناس

يقدمها
وجدى زين الدين

يحرمونني .. على مشارف التخرج

اوقفتني ادارة معهد معلمات العباسية دون مبررات عن اداء الامتحانات العملية . لمجرد تقديم شكوى كيدية ضدى . بان اوراقي مزورة . ورغم انه لم يثبت ضدى اى شيء حتى الآن . فإن ادارة المعهد لاتزال مصرة على وقفي ويضع المحقق القانوني بادارة الوايلي التعليمية . امامي العقبات والعراقيل . من اجل ان اترك المعهد . رغم انني قد اتممت كل التدريبات العملية بمدرسة القديس ميخائيل الابتدائية بالظاهر . كما انني دفعت رسوم الامتحانات وكتبت الاستمارات الخاصة لاداء امتحان الدبلوم . اطالب وزير التعليم . بمساعدتي على اداء الامتحان لانه هو مستقبلي . مادام لم يثبت ضدى نية شبهة تزوير . ولو كانت اوراقي مزورة كما يدعون . فلماذا تركوني لاداء امتحان الصف الثالث والرابع ثم اداء امتحان التدريبات العملية بالصف الخامس ؟ ثم لماذا قبلوني طالبة من البداية . وكيف تركوني طوال كل هذه السنوات . لامتحن وانجح . ثم يحرمونني . دون مبرر وانا على مشارف التخرج .

سامية عبدالله علي عيسى
طالبة بمعهد معلمات العباسية

قانون الإصلاح الزراعي يستبد بنا

ارث واخوتي واولاد عمي . قطعة ارض زراعية . مسلحتها ٢٣ فدانا . ومؤجرة بسعر الفائدة ٦٥ جنيها سنويا . بايراد سنوى الف ومائتي جنيه . موزع على حوالى ١٩ فردا .. قررنا جميعا عرض المساحة الزراعية للبيع . فوجئنا بالفلاحين . يريدون شراء الفدان بسعر ٣ الالف جنيه . ويمنعون الاخرين من التقدم للشراء . علما بان سعر الفدان يصل إلى حوالى ٦ آلاف جنيه . اطالب بتغيير قانون الاستبداد الفعلي الذى خلقه قانون الاصلاح الزراعي . وجعل المستاجر هو الذى يتحكم في صاحب الارض . ويحدد له السعر الذى يريد ان يشترى به . واذا تمسك المالك بسعر معين . يرفض الفلاح . ويوقف حال بيع الارض . كما اطالب بضرورة اصلاح هذه القوانين المنظمة .

اسماعيل اسماعيل جاد
موظف بمجلس مدينة دمنهور

إلى مدير عام الضرائب

علمت عن احتياج مصلحة الضرائب بمدينة ملوى بمحافظة المنيا . لسكن إدارى للمصلحة . تقدمت انا واخرون إلى المصلحة بعطاءات . ولم يتم النظر فيها . عدا عطاء شخص واحد . وقد حضرت لجنة من مصلحة الضرائب العامة بالقاهرة . وقدرت له السكن تقديرا خياليا . بمبلغ ٢١٧ الف جنيه . رغم ان عطاءه كان بـ ١٨٠ الف جنيه . بواقع زيادة قدرها ٣٧ الف جنيه على مصلحة الضرائب العامة . علما بان المبنى الخاص بي مسلحته ١٥٤ مترا مربعا . وواجهته ١٢ مترا و ٥٠ سنتيمترا على شارع عمومي وبنفس المكان الموجود به مبنى الشخص الذى اختاروه . تقدمت بالعديد من الشكاوى إلى مصلحة الضرائب بملوى والمنيا . إلا انه لم يتم النظر في طلبي وطلبات الاخرين الذين تقدموا معي بشكواهم . الجأ إلى مدير عام الضرائب . للنظر في هذه الواقعة . لعمل لجنة خاصة . لمعاينة المبنى الاخر بي . وكذلك المبنى الخاص من حمل الضرائب زيادة كبيرة . علما بان مسلحة مبناى اكبر منه سواء في الطول . او العرض او الارتفاع . كما ان عطائي اقل منه بمقدار ٥٠ الف جنيه . وهذا هو السعر المقدم من قبل في اكثر من طلب . وهذا ليس حبا في ضرر احد . ولكن في سبيل المصلحة العامة . لخدمة ورفعة وطننا الغالي .

محمد رضا صالح - تاجر
شارع الجمهورية - ملوى - المنيا

المبنى الذى رفضته ضرائب ملوى بعطاء اقل

ماذا يدور في المستشفيات العامة والخاصة ؟

انكسرت ساق ابني الذى لم يتعد عمره ٦ سنوات . توجهت به الى مستشفى حلوان . فلم اجد طبيب العظام والاشعة علاوة على انتشار الاهمال بالمستشفى بشكل مخيف . الامر الذى دعاني الى ان اسرع به الى مستشفى دار الشفاء الخاص . اقام الطفل بالمستشفى ١٥ يوما . لم يجر له الاطباء اية عملية جراحية . سوى وضع اكياس الرمل واربطة « الشاش » على ساقه فوجئت في النهاية ان المستشفى . تطالبني بفاتورة قيمتها ٣٧٩ جنيها . بخلاف اتعاب الكشف عليه . وعمل الاشعة . ومن المؤسف انه مدرج بالفاتورة . ١٠ جنيهات لليلة الواحدة . و ٥ جنيهات اشراف طبيب في اليوم . وفاتورة الادوية ٣٣ جنيها . رغم ان سعرها الحقيقي هو ١٠ جنيهات فقط . تقدمت بالعديد من الشكاوى للمسئولين بوزارة الصحة دون فائدة . اطالب وزير الصحة بالنظر في هذه الوقائع . حتى يعلم ما يدور داخل المستشفيات الحكومية والخاصة .

حسين صابر حسين
حلوان الحمامات - مساكن النصر للسيارات - بلوك ١ - شقة ٢

أسعار خاصة للسلع بالدقهلية

يعاني المواطنون كثيرا بمدينة المنزلة بمحافظة الدقهلية . من عدم وجود الرقابة على الأسعار . رغم وجود مكتب للتموين وإدارة بالمدينة . وقد ادى ذلك إلى ارتفاع جميع الأسعار بشكل مخيف . ومختلف عن باقي محافظات الدقهلية . كما اصبح من الصعب الحصول على رغيف الخبز . بسبب تلاعب اصحاب المخابز بكميات الدقيق المنصرفة لهم . ويطالب المواطنون محافظ الدقهلية . بضرورة اتخاذ اجراء حاسم مع مكاتب التموين . منعا من التلاعب . والمحاباة للتجار .

حمدى شرباش
محمد سرور
المنزلة - دقهلية

لا مأوى لنا

استشهد والدى في حرب عام ١٩٦٧ . تقدمت اسرتي بطلب اسكان لمشروع اسر الشهداء . للحصول على شقة . لم ينظر المسئولون عن المشروع في طلبنا حتى الان . علما بان اسرتي الكبيرة . تتنقل من منزل لآخر عند اقاربنا . ولا يوجد لنا ماوى نستقر به . تقدمت الاسرة بالعديد من الشكاوى للمسئولين . دون فائدة . ونطالب بضرورة ايجاد المسكن في اقرب وقت . لاننا لا نستطيع دفع خلوات او مقدمات لشقق .

ايمن ابراهيم ابوالعينين
٢٠ شارع ٦ بالشرابية

مركز الشباب يغرق يوميا

يشكو ٣٠ الف شاب بقرية « ابو رجوان » قبلي بمركز البدرشين . من حالة مركز الشباب التي يرثى لها . حيث اقتحمت المياه الزائدة عن حاجة الأراضي الزراعية . بواسطة المصارف الفرعية . مركز الشباب . واغرقته تماما . ولم يعد الشباب يستطيع الدخول إلى المبنى إلا بصعوبة بالغة . والمسئولون عن مركز الشباب لا يعملون شيئا . نطالب الدكتور عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة . باتخاذ اجراءات سريعة . لحل مشكلة اقتحام المياه للمركز يوميا .

اشرف محمد الديب
عبدالناصر محمد الانور
ابورجوان - قبلي - بدرشين

المسئولون بدسوق أهملوا المدينة

المواطنون بمدينة دسوق بمحافظة كفر الشيخ . يشكون المسئولين بالمدينة . الذين لا يولون الميدان الابراهيمي . اهتماما . وهو من اهم المناطق الاثرية بالمدينة . ويشغل موقعا ممتازا في وسط البلد . ويوجد به مسجد ضريح العارف بالله ابراهيم الدسوقي . كما ياتي لزيارته مئات الآلاف من شتى انحاء الجمهورية . وكذلك السياح من المهتمين بالآثار الاسلامية . ورغم كل ذلك . فإن هناك اشياء تسيء الى المدينة منها : انتشار الباعة الجائلين . الذين يقفون بعرباتهم .

هاني محمد نعمان دسوق - كفر الشيخ

التماس إلى وزير الدفاع

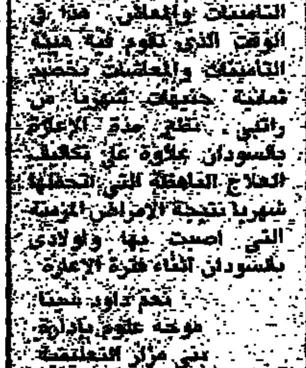
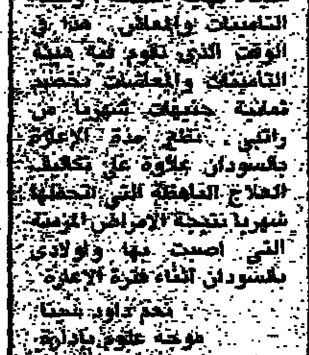
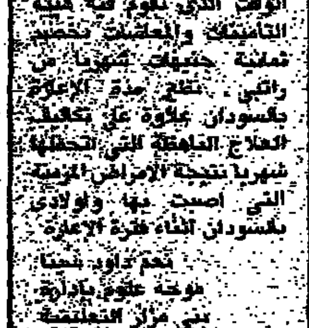
مرض ابني الجندى وجيه محمد ابواليزيد . الحاصل على دبلوم التجارة . تم تحويله الى مستشفى كوبرى القبة . وقرر الأطباء بالمستشفى . ضرورة تحويله الى مستشفى المعادى . وتم ايداعه قسم الكبد . ولم يجد الرعاية الكافية هناك مما تسبب في وفاته . التمس من المشير محمد عبدالحليم ابوغزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع . ان يصدر قراره بمحاسبة كل الذين تسببوا في اهمال علاج ابنى . الذى راح ضحية الاستهتار بمرضه .

محمد ابواليزيد ابوعادى
الانعام - ايتاى البارود

أبواب الحزب الوطني موصدة أمامنا

القت بنا شرطة المرافق بالشارع . بعد ان اخرجتنا بالقوة من شقتنا بمدينة السلام . دون سند من القانون . وتبدأ القصة . عندما رفض المسئولون عن مدينة السلام . استلام ايجار الشقة . وتم تحرير محضر بذلك . ثم فوجئنا بالشرطة تقوم بالقاء محتويات الشقة بالشارع . واغلاقها . علما بان الاسرة تتكون من ٧ افراد بمراحل التعليم المختلفة . منهم فتاتان بجامعتي الازهر وعين شمس . ومقبلتان على اداء الامتحان . لجأنا إلى ابواب جميع المسئولين بالحزب الوطني لحمايتنا من الشارع ورجوعنا إلى الشقة . دون فائدة .

السيد احمد السيد
مدينة السلام - بلوك ٢٠
٢ (١) - مدخل ٢ - شقة ٥

التماس إلى السفار السوداني

انتهت اعارتي في السودان الشقيق منذ عام ١٩٨٠ ومنذ هذا التاريخ لم احصل على مستحقاتي المالية من مكافأة نهاية الخدمة . وقيمة التأمينات والمعاش . هذا في الوقت الذى تقوم فيه هيئة التأمينات والمعاشات بخصم ثمانية جنيهات شهريا من راتبي . نظير مدة الإعارة بالسودان علاوة على تكاليف العلاج الباهظة التي اتحملها شهريا نتيجة الأمراض المزمنة التي اصبت بها واولادى بالسودان اثناء فترة الاعارة .

نعم داود شحاتة
موجهة علوم بادارة
بني مزار التعليمية
المنيا

الأسرة تحتاجني

اعمل بشركة النصر للملاحات ببورسعيد . واسرتي تقيم بميت شريف بمركز المنزلة بمحافظة الدقهلية . توفى شقيقى الاكبر الذى كان يرعى الاسرة بالدقهلية . تقدمت الى جهة عملى ببورسعيد لنقلى الى اقرب مكان من المنزلة . لارعى شئون الاسرة بعد وفاة اخي . طالبني المسئولون بالشركة بشراء سيارة نصف نقل . لاعمل موزعا . قبلت الاقتراح .. لكنهم مازالوا يصرون على عدم نقلي . اسرتي في احتياج شديد الي . خاصة ان الاسرة عدد افرادها كثير جدا .

محمد محمود عبدالرحمن النجار
شركة الملاحات - بورسعيد



خرجت ولم تعد

تغيبت ابنتي سعاد سعد علي عن المنزل . ولم تعد حتى الآن . قمت بالبحث عنها في كل مكان . وابلغت جميع اقسام الشرطة بمحافظة اسيوط . دون جدوى . واخيرا عثرت عليها في منزل رئيس مجلس مدينة اسيوط والذى رفض تسليمها إلي . ثم غادرت منزله إلى منزل الرائد احمد ابوالمكارم رئيس مباحث مركز اسيوط . الذى احتجزها عنده . ويرفض تسليمها إلي . تقدمت بالعديد من الشكاوى الى وزير الداخلية . دون فائدة . اطالب بضرورة رجوع ابنتي إلي في اقرب وقت .

مريم علي شحاتة
جارة باسيليوس
بجوار مدرسة جلال الدين الابتدائية
اسيوط



توضيح من وزارة التعمير

ارسل محمد رفقى صديق رئيس الادارة المركزية لشئون مكتب وزير التعمير ، توضيحا لما نشر « بالوفد » بعددها الصادر يوم ١٧ مارس ١٩٨٧ ، تحت عنوان « محافظة بورسعيد تحجز على منقولات المواطنين لسداد اقساط بنك الاسكان » . ولما نشر بتاريخ ١٩ ابريل ١٩٨٧ ، تحت عنوان « مواطنو بورسعيد يتضررون من اصرار بنك الاسكان على طردهم من شققهم » . قال التوضيح .

اتشرف بان اوضح لسيادتكم انه بدراسة الموضوع بمعرفة بنك التعمير والاسكان افاد بالآتي :

إن الوحدات السكنية المذكورة ، ليست مملوكة للبنك ، وإنما مملوكة لمحافظة بورسعيد وان كل الاجراءات الخاصة باسناد إقامة هذه الوحدات والاشراف على تنفيذها وتحديد مواعيد استلامها وتحديد اسعار بيعها للمواطنين ، وما يسدده هؤلاء من مقدم عند الحجز ، من صميم اختصاص محافظة بورسعيد ، باعتبارها مقرضة وصاحبة المشروع . كما إن دور البنك ينحصر في منح المحافظة قرضا مدعما لمساعدتها على تمويل تنفيذ هذه الوحدات .

رد من مرفق مياه القاهرة الكبرى

ردا على ما نشر « بالوفد » بعددها الصادر يوم ٢٨ مارس ١٩٨٧ . تحت عنوان « جزيرة بلا مياه » . والخاص بشكوى الاهالي بشارع حسين جاد الرب بجزيرة السلام بالمعادى . المتضررين من عدم تنفيذ توصيل المياه للشارع المذكور . اكد فاروق التونسى مدير العلاقات العامة بمرفق مياه القاهرة الكبرى ، ان الهيئة اعدت مشروعا لمد مواسير المياه للشارع موضوع الشكوى . إلا ان السكان لم يتقدموا بطلباتهم في هذا الخصوص لفرع الهيئة بالمعادى .

وعليه فإنه يتعين على السكان التقدم بطلباتهم لإدارة الإشتراكات بفرع المعادى حتى تتم اجراءات المعاينة . ودفع قيمة المقايسات تمهيدا لعملية توصيل المياه لمنازلهم .

أخبار الحوادث

يستدرج فتاة ريفية الى مسكنه ويعتدى عليها بعد تخديرها !

كتب محمود غلاب :

امر صبحى عبد المجيد وكيل اول نيابة مدينة نصر بسرعة ضبط وإحضار .. متعطل .. استدرج فتاة كانت قادمة من الصعيد لزيارة اقاربها في القاهرة ، واخذها في سيارته بحجة توصيلها وذهب بها الى شقته بمدينة نصر ، ووضع لها مخدرا في الشاى ، وما ان غطت في النوم حتى قام باغتصابها بوحشية وفر هاربا .

وكانت الفتاة ١٩ سنة (ربة بيت) قد ركبت القطار من محطة احدى قرى محافظات الصعيد لزيارة اقاربها في حى السيدة زينب بالقاهرة وقضاء شم النسيم معهم .

وعندما وصل القطار إلى محطة القاهرة نزلت الفتاة لتجلس على اول مقعد صادفها على رصيف المحطة لتستريح من عناء ١٠ ساعات سفر تلفتت يمينا ويسارا فلم تجد احدا من اقاربها في انتظارها كما وعدوها ولانها تحضر لاول مرة إلى القاهرة احتارت إلى اين تذهب خاصة مع حلول الليل . اقترب منها شاب وسيم وسالها عن وجهتها . توسمت الفتاة فيه الشهامة والرجولة وقالت له انها جاءت من الصعيد لزيارة اقاربها في حى السيدة زينب ابتسم لها الشاب وقال لها انا اسكن في هذه المنطقة .. اركبى سيارتي لاوصلك . ركبت الفتاة السيارة مع الشاب فاتجه بها الى مدينة نصر حيث يسكن وعند باب العمارة التى يقطنها قال لها : نحن الآن في حى السيدة زينب واقاربك في هذه الشقة واشار بيده الى شقته بالعمارة .

صعدت الفتاة سلالم العمارة بخطى مترددة وفتح الشاب باب مسكنه وقال لها : ادخلى هذا بيتك ! ! ذعرت الفتاة وهمت بالخروج ولكنه ظل يلاحقها بكلمات الغزل والمديح حتى اقنعها باحتساء الشاى معه وقال انه يمر بظروف صعبة ومحتاج لواحدة مثلها يحكى لها همومه غاب عنها دقائق واحضر لها كوبا من الشاى به مخدر وما ان شربته الفتاة حتى غطت في نوم عميق وكشف الذئب عن انيابه وانقض على الفتاة وافترسها .. ثم فر هاربا وتركها بشقته !

افاقت الفتاة من المخدر فوجدت نفسها اشلاء امراة بحثت عنه فلم تجده . نزلت إلى الشارع لتستنجد بالمارة فاصطحبها بعض الاشخاص الى قسم مدينة نصر وامام ضابط الشرطة ردت له ما حدث لها مع الشاب وقالت انها لا تعرف من اسمه الا « حجاج » عندما سالته في الطريق عن اسمه وسيارته بيضاء . حار ضابط الشرطة في امرها وعرضها على النيابة فامرت النيابة بالقبض على الذئب البشرى وإحالة الفتاة الى الطب الشرعي .

حكاية سرب من الحمام يهاجم قسم الظاهر المأمور يستنجد بشرطة النجدة والمطافى

كتب تهامى منتصر:

هاجم سرب حمام مكتب العقيد احمد جبريل مامور قسم الظاهر، فاستغاث بالنجدة والمطافئ لانقاذه والقبض على الحمام الزاجل.. وتمكنت قوات المطافئ من محاصرة الحمام وضبطه بعد ٣ ساعات!

وتبدأ احداث القصة الطريفة عندما دخل تاجر خضراوات ديوان القسم يحمل اقفاصا بها عدد كبير من «اجواز» الحمام الزاجل لتسليمها للضابط النوبتجي. وبسؤال «الخضرى» قرر انه توجه الى منزله بميدان الظاهر لتناول الطعام بعد العصر وفوجىء باقفاص الحمام ملقاة في مدخل العقار الذى يسكنه.. وبسؤال جميع السكان انكروا معرفتهم او صلتهم بالحمام ولذلك قرر الخضرى تسليم الحمام للشرطة.

وبينما الرائد احمد حميدة والنقيب فاخر فاضل من ضباط القسم يقومان بتحقيق اقوال المبلغ .. تمرد الحمام وافلت من الاقفاص وطار هنا وهناك حتى امتلات سماء القسم به.

وتجرا بعض الحمام على اقتحام مكاتب الضباط دون خوف او فزع؛ وقبل ان ياتي المساء فوجىء مامور القسم باحد الاشخاص يقدم بلاغا بسرقة «غية» الحمام التي انشاها فوق سطح المنزل. وذكر في بلاغه ان اللص انتهز فرصة خروج الاسرة - صاحبة الحمام - إلى استاد القاهرة لمشاهدة مباراة الاهلي والزمالك الاخيرة وسرق اكثر من ١٥٠ جوز حمام من مختلف الانواع والجنسيات.. ارتاب ضباط القسم من بلاغ المدعى بانه صاحب الغية، حتى تدخل النقيب هشام حسن واقترح حلا طريفا وقال لهم. اطلقوا سراح الحمام فوق سطح القسم فاذا عاد الى بيته ودخل عشه فهو لصاحبه وان لم يعد فذاك جزاء المفترى.. وطار الحمام وبعد نصف ساعة فقط كان الحمام يسكن غيته بعد ان خرج من القسم سالما.

حاول منعه من معاكسة ابنة جاره فشوه وجهه

اراد عامل بحدائق القبة منع ميكانيكى من معاكسة ابنة جاره فانهال عليه الميكانيكى طعنا بالمطواة في بطنه وشوه وجهه .

تم نقل العامل الى المستشفى في حالة خطيرة وتم القبض على الميكانيكى الذى احيل الى النيابة فامرت بحبسه ٤ ايام على ذمة التحقيق .

وصلت اشارة للعقيد ماهر الغمرى مامور قسم حدائق القبة من مستشفى باب الشعرية العام بوصول جبر عبد العال (٢٢ سنة) مصابا بجرح نافذ باعلى البطن وتشوهات بالوجه نتيجة ضربه بمطواة قرن غزال .

دلت تحريات الرائد اسامة عواد رئيس مباحث قسم حدائق القبة ان المجنى عليه شاهد « ميكانيكى » يعاكس ابنة جاره فحاول منعه الا ان الميكانيكى استل مطواة كانت معه وطعن بها العامل في بطنه وشوه وجهه وهرب .

تم القبض عليه وضبطت معه المطواة واحيل الى النيابة

سرقة سيارة محرر بجريدة الشعب

تعرضت سيارة الزميل احمد السيوفى المحرر بجريدة الشعب لحادث سطو كسر اللصوص هواية السيارة اثناء وقوفها بشارع الجلاء امام هيلتون رمسيس واستولوا على كل الاوراق والمتعلقات الشخصية الموجودة بها

إصابة طفلين في انفجار قنبلة بالسويس

السويس - عبدالله ضيف:

انفجرت قنبلة من مخلفات الحرب بمدينة الصباح والسويس ادت الى اصابة طفلين اصابات بالغة.

وكانت محافظة السويس قد قامت بانشاء حدائق في فراغات مدينة الصباح، وقامت باحضار طمى لها من منطقة الجناين غرب قناة السويس وهي المنطقة التى حاولت القوات الاسرائيلية دخول مدينة السويس من خلالها إبان فترة الثغرة.

وبعد ان قامت احدى العربات القلابة بافراغ حمولتها من الطمى امام العقار رقم ٣٠ بحى الدلتا بمدينة الصباح، عثر بعض الاطفال، منهم نصر محمود حسان ١٣ سنة، ووليد صبرى عبدالله مراد ١١ سنة، على جسم معدنى يعلوه الصدأ بين اكوام الطمى فاخذاه، بهدف اللعب، وبينما هما يعبثان به انفجر واحدث دويا حيث اتضح انه قنبلة من مخلفات الحرب. اصيب الطفلان وتم نقلهما الى مستشفى السويس العام

عصابة تتخصص في سرقة المحلات التجارية بالسويس!!

تمكنت مباحث السويس من القبض على عصابة تتكون من اربعة طلاب فاشلين، تخصصت في سرقة المحلات والاكشاك التجارية.

وكانت بلاغات المواطنين قد تعددت امام العقيد وجدى وهدان رئيس المباحث الجنائية بالسويس تفيد بسرقة المحلات والاكشاك التجارية الخاصة بهم، فتم تكوين فريق بحث برئاسة الرائد علي حسن والملازم اول عامر دسوقي حيث تبين بعد التحريات ان وراء حوادث السرقات الاخيرة عصابة من اربعة طلاب فاشلين بمدرسة السويس الصناعية الميكانيكية. وبالقبض على اثنين منهما، اعترفا بما نسب اليهما بينما استطاع الثالث والرابع الافلات من الكمين والهروب. احيلا الى النيابة فامر عصام الصيفي مدير نيابة السويس بحبسهما اربعة ايام على ذمة التحقيق وسرعة ضبط واحضار المتهمين الهاربين.

لص المعادى وقع في باب الشعرية

القت مباحث باب الشعرية القبض على عاطل متهم في عدد من القضايا وخارج من السجن منذ فترة قصيرة .

وردت معلومات الى الرائد محسن الجندى رئيس مباحث القسم عن قيام احد اللصوص والمسجلين بمنطقة المعادى بتكثيف نشاطه بدائرة القسم .

تمكن النقيب حمزة منصور معاون المباحث من ضبط اللص اثناء محاولته سرقة موتوسيكل بالمنطقة ويدعى محمد عبد العزيز (٣٠ سنة) متعطل .

اعترف اللص بارتكابه ٢٣ حادث سرقة وانه خرج من السجن بعد قضاء ١٢ عاما منذ فترة قصيرة اخطرت النيابة فتولت التحقيق .

١٤٥ قضية تموين في القاهرة في شم النسيم

كتبت سهام احمد :

اسفرت الحملات المكثفة التى قامت بها مباحث التموين في يوم شم النسيم عن ضبط ٢٥٩ قضية منها ١٤٥ قضية بالقاهرة الكبرى في جميع القطاعات منها ٦١ قضية في قطاع الخضر والفاكهة بسبب البيع بازيد من التسعيرة وعدم الاعلان . ٤٧ قضية في قطاع المخابز بسبب الانتقاص في الوزن والتوقف والبيع بازيد من التسعيرة و ٢٠ قضية في قطاع المجمعات و ٣٧ قضية في قطاع اللحوم والدواجن والاسماك منها ٢٢ قضية خاصة بقطاع اللحوم .

سيدتان تتخصصان في سرقة حلى الأطفال

بنها حسن شربانى:

تلقى العقيد نبيل ابوغنيمة مامور قسم بنها، عدة بلاغات من المواطنين عن سرقة الاقراط الذهبية التى يتزين بها الاطفال. تمت هذه السرقات اثناء الاحتفال بيوم شم النسيم، وتوصلت تحريات الرائد هانى رفاعى رئيس مباحث القسم الى القبض على كل من صابرين لطفى داود - مسجلة خطرة ومتخصصة في سرقة الحلى الذهبية.

وزهرة منصور وهى حديثة عهد بالنشل وتتلقى تدريبها على يد صابرين! اعترفت المتهمتان امام النيابة بارتكاب السرقات المبلغ عنها، وضبط لديهما عشرة حلقان و١٧ غويشة سرقاها من الاطفال بعد إغرائهن بقطع الحلوى! امرت النيابة بحبسهما على ذمة التحقيق.



صابرين لطفى



زهرة منصور

القبض على تشكيل عصابي تخصص في سرقة المواشي

قويسنا : مراسل الوفد

القت مباحث قويسنا القبض على ثلاثة اشخاص تخصصوا في سرقة المواشى من قرى المنوفية .

تعددت البلاغات امام المقدم شوقى العليمى مامور مركز قويسنا من اهالى قرى المركز عن سرقة مواشيهم من الحقول فكلف الرائد هانى السعيد رئيس مباحث المركز . والنقيب ثروت عامر معاون المباحث بالتحرى والبحث عن مرتكبي الحوادث . ودلت التحريات على ان العصابة مكونة من جاد ابراهيم (سائق) وفرغلى عبد الله فرغلى واحمد عبد الله فرغلى . وانهم يقومون بسرقة المواشى من الحظائر ليلا وتحميلها على سيارة نصف نقل ملك المتهم الاول .

تم القبض على افراد العصابة ومعهم ١٣ بقرة وجاموستان اعيدت المسروقات الى اصحابها واحيل المتهمون الى سامى السقلوكيل نيابة قويسنا الذى امر بحبسهم ٤ ايام على ذمة التحقيق

مصرع شقيقين انقلب بهما جرار زراعي بالمنيا

كتب حمدى شفيق :

لقي شقيقان بالمنيا مصرعهما في حادث انقلاب جرار زراعي في احدى الترع ، بعد اختلال عجلة القيادة في يد السائق بسبب حفرة في الطريق .

كان موسى عبد النعيم عبد الصمد ٢٤ سنة وشقيقه الاصغر احمد التلميذ بالابتدائى يستقلان جرارا زراعيا مملوكا للاسرة في طريقهما لحرث احد الحقول بناحية دلجا مركز دير مواس اختلت عجلة القيادة في يد الاكبر بسبب حفرة واسعة حاول تفاديها فانقلب الجرار في ترعة العوينات ولقي الشقيقان مصرعهما على الفور .

صرحت نيابة دير مواس بدفن الجثتين .

رقيب شرطة يطلق الرصاص على زوج مطلقته من مسدسه الميرى

كتب صلاح الدبركى

اطلق رقيب بالشرطة الرصاص على زوج مطلقته من مسدسه الحكومى ، على اثر خلاف شب بينهما عندما ذهب لزيارة اطفاله .. فارده قتيلا ..

تلقى مامور قسم قليوب بلاغا بمقتل فريد عبد الهادى عبد اللطيف ومهنته جزار ، فانتقل المامور ورئيس مباحث القسم الى مكان الحادث وتبين ان القاتل رقيب بالشرطه ويدعى سعد محمد الزيات (٣٢ عاما) ذهب لزيارة اولاده من مطلقته بسنديون فلم يجدهم ، فاتهم مطلقته باهمالها في تربيتهم فتدخل زوجها ونشبت بينهما مشاجرة قام الرقيب خلالها باطلاق الرصاص من مسدسه الميرى على الجزار فارداه قتيلا ، بينما هربت الزوجة واستغاثت بالجيران تم القبض على الرقيب واعترف بجريمته فقررت النيابة حبسه ٤ ايام على ذمة التحقيق .

طالب يطعن زميله بمطواة بسبب الأهلي والزمالك

كتب فؤاد محمود

القت مباحث بولاق الدكرور القبض على طالب بالثانوى التجارى طعن طالبا آخر بمطواة بسبب مباراة الاهلي والزمالك .

تلقى النقيب مصطفى الخطيب رئيس التحقيقات بقسم بولاق الدكرور بلاغا من مستشفى بولاق الدكرور العام بوصول ايهاب عبد الحميد بالصف الثانى الثانوى مصابا بطعنة نافذة بالبطن .

انتقل الى المستشفى الملازم اول محمود شوقى وفي التحقيق قرر المصاب انه اثناء مشاهدته لمباراة كرة القدم بين الاهلي والزمالك وعندما احرز الاهلي هدفه الثانى وقف واخذ يهلل لفوز ناديه حيث انه من مشجعى الاهلي وفي اثناء ذلك فوجىء بزميله الذى يجلس معه بالقهوة يطعنه بمطواة ..

الشيخ بهلول أطلق البخور .. وفر هاربا بالذهب

كتب محمد زكى:

دخلت سيدة متزوجة مكتب العقيد احمد عيد مامور قسم مصر القديمة.. في حالة هستيرية.. وبعد ان هدات .. والتقطت انفاسها.. قالت بعبارات مخنوقة.. انها وقعت ضحية دجال تمكن من الاستيلاء على مصوغاتها الذهبية.. وهرب! وقالت ان والدها يلازم الفراش.. منذ فترة طويلة.. بعد اصابته بشلل نصفى طرقت به جميع ابواب المستشفيات.. وعيادات كبار الاطباء.. ولكن دون جدوى.. فاشار عليها جيرانها بان تعرض والدها على الشيخ بهلول.. فهو سره باتع - وبعد ايام سمعت طرق باب حجراتها.. وشيخ عجوز في العقد الخامس من عمره.. يتدلى من يديه «سبحة» وتفوح منه رائحة عطر ذكية.. واخذ يهذى بعبارات مثل ياساتر.. دستور ياسيادنا دستور..! فعرفت انه الشيخ «بهلول» الذى حضر لعلاج والدها.. فرحبت به . ثم عرضت عليه حالة والدها المريض.. وبعد ان اطلق بخوره.. اخبرها بانه بخير ولا يعانى من اى مرض عضوى.. وانه معمول له «عمل» من الجان.. فاستفسرت ايه طلباتك ياسيدنا الشيخ؟.. فرد عليها. دى حاجة بسيطة قوى يابنتي.. عاوز تحضرى حالا منديل كبير.. فاسرعت باحضار المنديل.. ثم طلب منها ان تحضر له كمية من الملح الرشيدى.. وان تنزع جميع مصوغاتها الذهبية التى تتحلى بها.. لوضعها مع الملح داخل المنديل.. واوهمها بان ذلك من اجل علاج والدها من مرضه اللعين.. وقام بلف المنديل وبداخله مصوغاتها والملح .. واظلم الحجرة.. واطلق البخور.. ثم طلب منها دفع عشرين جنيها اتعابا له..!! وقبل ان يتصرف حذرها من فتح «اللفة» إلا في المساء.. عقب صلاة المغرب.. وحان موعد اذان المغرب.. فاسرعت للاطمئنان على حالة والدها. فلم يظهر عليه اى تحسن .. فجن جنونها.. وذهبت لتفتح «لفافة» الشيخ بهلول.. فلم تجد بداخلها سوى الملح الرشيدى واختفت جميع مصوغاتها الذهبية.. فلم تشعر بنفسها وسقطت مغشيا عليها وسط مواساة جيرانها.. وصرخات اولادها الصغار. حرر الملازم محمود ابوعمرة محضرا بالواقعة، وتم عرض البلاغ على النيابة وجار البحث والتحرى عن ملابسات الواقعة.. و«الدجال» الهارب.

فقهاء القانون الدستورى يشيدون بحكم القضاء الادارى

فرحة الجماهير التى احتشدت فى قاعة محكمة القضاء الادارى اثناء الجلسة التاريخية للمحكمة والتى اعلنت فيها بطلان انتخابات مجلس الشعب

وحيد رأفت

إبراهيم فرج

د. نعمان جمعة

دكتور وحيد رأفت: التحقق من صحة الانتخابات حق للقضاء

د. محمد عصفور

إبراهيم فرج: وزير الداخلية ملزم بتنفيذ الحكم

دكتور نعمان جمعه: وجود الـ «٧٨» عضوا بالمجلس باطل دستوريا

تحقيق: عادل القاضى

حكم محكمة القضاء الادارى ببطلان عضوية ٧٨ نائبا فى مجلس الشعب الجديد، يعتبر حكما تاريخيا يضاف الى السجل المشرف للقضاء المصرى العظيم.. كما كان هذا الحكم انتصارا كبيرا للمعارضة المصرية، حيث أكد التلاعب والتزوير وسوء تفسير القانون الذى قام به الحزب الوطنى الحاكم ووزير داخليته.. ووجه هذا الحكم صفعة قوية الى كتبة الحكومة، الذين مازالوا يؤكدون على نزاهة الانتخابات، وعدم تزويرها، رغم ما اعلنته المعارضة من بيانات ودلائل على البلطجة والارهاب والتزوير الواضح فى كثير من الدوائر الانتخابية.. وقامت الحكومة بتقديم استشكال باطل لوقف تنفيذ الحكم، لان هذا الحكم مشمول بالنفاذ.. وبالرغم من ذلك انعقد مجلس الشعب ودخل الاعضاء الـ ٧٨ الباطلون الى المجلس، وقاموا بحلف اليمين الدستورية، دون ادنى مراعاة من المجلس لقدسية القضاء واحترام قراراته.. وقد عاد نبى اورشليم ليجلس على منصة المجلس مرة اخرى، يمارس سطوته ويدق بقبضته الحديدية فوق رؤوس اقطاب المعارضة.. ومما لا شك فيه انه يستعد بفرح وسرور بالغين لان يصرخ فى المجلس مرة اخرى بأن احكام القضاء لا فائدة منها، وان المجلس هو أعلى سلطة فى البلاد.. ولكن الوضع يختلف هذه المرة، حيث ان الحكم صدر قبل انعقاد المجلس، واصبح دخول هؤلاء الاعضاء باطلا وغير دستورى.. ولا نعرف الى متى سنظل ندور فى متاهة عدم الدستورية، وهذا الارتباك الشديد الذى اصاب جميع اجهزة الدولة والنظام.. فهل يحترم النظام أحكام القضاء، ويعطى القدوة والمثل فى ضرورة احترامها، ووضعها موضع التنفيذ. نحن نتمنى ذلك، والا اصبح الامر فوضى دستورية شاملة لا نعرف كيف تخرج منها.

رشـاد نبيـه
الحكم أصاب أصحاب القرار بحالة من الدوار والإرتباك

ويرى الدكتور وحيد رأفت نائب رئيس الوفد انه من الخير ان صدر الحكم قبل ان ينعقد المجلس، ويحلف اعضائه اليمين الدستورية.. لاننا كنا سنجد من يقول ان المجلس وحده هو صاحب الحق فى اثبات صحة نيابة اعضاءه، وانه لابد من الفصل بين سلطتين التشريعية والقضائية. رغم ان التحقيق فى صحة الانتخابات والفصل فى النزاعات بشانها، لابد ان يكون من حق القضاء، الذى يجب ان تحترم كلمته وينفذ قراره..

ويؤكد الدكتور وحيد رأفت على ضرورة انتزاع هذا الحق من مجلس الشعب، كما حدث قبل الثورة عندما انتزع من المجلس هذا الاختصاص واعطى للقضاء. نظرا لان السلطة التشريعية لم تكن نزيهة فى ممارستها لهذا الحق.. وهذا يوفر لنا حيادا كاملا عندما يكون الامر فى يد القضاء، سواء كانت المحكمة الدستورية او محكمة القضاء الادارى او محكمة النقض.

واضاف نائب رئيس الوفد ان هذا الحكم لا يعنى بطلان نتيجة الانتخابات برمتها، وانه لا يعطل انعقاد المجلس. ولكنه لبدى تخوفه من عدم تنفيذ هذا الحكم فى ظل رئاسة نبى اورشليم للمجلس.. ويرى انه لابد ان يلتزم المجلس بتنفيذ قرارات السلطة القضائية، وان يصبح قدوة يحتذى بها فى هذا المجال والا اصبحت المسالة فوضى كاملة.

وعلق ابراهيم فرج سكرتير عام حزب الوفد على الحكم مؤكدا ان هذا الحكم مفخرة لمصر سجلها القضاء فى اخلد صفحات التاريخ.. فقد اعاد الحق الى نصابه. واجرى التصحيح المشروع. لتطبيق القانون بعيدا عن الهوى والغرض.. ولا شك ان سيادة القانون التى يرفع لواءها رئيس الجمهورية هى التى املت هذا الحكم العظيم. الذى لا يخامرنا اى شك فى ان وزير الداخلية سوف يبادر فورا الى ابلاغ مجلس الشعب، بالنتائج الصحيحة لانتخابات المجلس، كما حسمها حكم محكمة القضاء الادارى فى القضايا التى طرحت عليه

واضاف ابراهيم فرج ان الرئيس حسنى مبارك عودنا. واكد لنا فى كل مناسبة منذ تولية الرئاسة ان احكام القضاء واجبة الاحترام. وواجبة التنفيذ ايضا.. وان تجاهلها يشكل مخالفة دستورية. وجريمة وطنية لا تغتفر. واعتقد ان وزير الداخلية ملتزم بهذا التوجيه السديد. وسيعمل على وضع هذا الحكم موضع الاحترام والتنفيذ...

• أحكام مشمولة بالنفاذ • واشكالات باطلة •

اكد الدكتور نعمان جمعة سكرتير عام مساعد حزب الوفد والاستاذ بحقوق القاهرة بان الاحكام التى اصدرتها محكمة القضاء الادارى هى احكام مشمولة بالنفاذ. وقد تم تنفيذها بالفعل وذلك بتسليم صورها الى وزارة الداخلية. وان الاستشكالات التى تقوم بها هيئة قضايا الدولة ليس لها اى اثر على تنفيذ الحكم، ولم يعد امام وزارة الداخلية الا اتخاذ الاجراءات المترتبة على تمام تنفيذ الاحكام..

زكى بدر

واضاف د. نعمان جمعة: ان الاشكال الذى قدمته هيئة قضايا الدولة امام محكمة الامور المستعجلة لوقف تنفيذ الحكم هو اشكال باطل. لان محكمة النقض لا تختص الا بما يتعلق بعمليات الفرز والتصويت وما يدور فى العملية الانتخابية ذاتها من مخالفات.. وهى الامور التى تتولاها محكمة النقض ويفصل فيها مجلس الشعب. اما الحالة التى اختص بها حكم محكمة القضاء الادارى. فهى تتعلق بقرار ادارى، اذ اخطا وزير الداخلية فى قراءة وتفسير النتائج النهائية للفرز. ويختص مجلس الدولة بالنظر فى هذا الامر. والغاء هذا الحكم. واذا صدر مثل هذا القرار من مجلس الدولة. فانه يتحتم على جميع سلطات الدولة احترام هذا الحكم.

كما اكد سكرتير مساعد الوفد ان اجتماع مجلس الشعب. مع الإصرار على عدم تنفيذ حكم القضاء. وعدم تعديل العضوية وفقا لهذه الاحكام. يعتبر اجتماعا باطلا.. والاستقامة السياسية تقتضى النزول على مقتضيات احترام هذه الاحكام وتنفيذها. وغير ذلك يعتبر عملا من اعمال النصب والبلطجة. التى لن يرضاها الشعب منهم مرة اخرى.

الحكم واجب التنفيذ قبل انعقاد المجلس

ويؤكد الدكتور محمد عصفور استاذ القانون الدستورى ان هذا الحكم يعد انتصارا كبيرا للمعارضة كلها. ويعبر عن منتهى الشجاعة من هيئة المحكمة التى اصدرت هذا الحكم كما انه حلقة من حلقات الاحكام المتصلة التى تؤكد عدم دستورية قانون الانتخابات. الذى كنا نعيب على الحكومة تمسكها به برغم تاكدها من عدم دستوريته الا انها لم تلتزم ايضا بهذا القانون المشوه. وتحايلت عليه بكل الطرق. لكى تقلل من عدد اعضاء المعارضة فى المجلس. وتستبعد عددا من النواب البارزين المشهود لهم بالكفاءة

وبالنسبة لتنفيذ الحكم فان د. عصفور يخشى من عودة الدكتور رفعت المحجوب الى اساليبه المعروفة فى عدم تنفيذ احكام القضاء. والاستناد الى هذا التفسير الشاذ الذى سبق ان استند اليه فى عدم تنفيذ احكام القضاء فى الطعون الخاصة بالمجلس المنحل رغم ان المحكمة حسمت هذا الامر باحكام نهائية. ما كان يجوز للمحجوب ان يتحداها الى اخر دقيقة فى حياة المجلس المنحل.

عدم التنفيذ جريمة دستورية

ويضيف د. عصفور ان هذا الحكم لا يعنى بطلان قرار وزير الداخلية باعلان نتيجة الانتخابات. لان هذا يستلزم ان يتم الطعن فى شرعية الانتخابات كلها. على اساس انها تمت طبقا لقانون غير دستورى وكانت مزورة. ولكن الحكم يؤدى الى بطلان الجزئيات التى شملها حكم محكمة القضاء الادارى، ولابد من اعادة النظر فيها. وبذلك لابد من اعادة النظر فى عضوية ٧٨ عضوا شملتهم احكام محكمة القضاء الادارى.

ويؤكد استاذ القانون الدستورى ان هذا الحكم لا يعطل انعقاد مجلس الشعب.. وواجب التنفيذ سواء قبل اجتماع المجلس، او بعد انعقاده الذى سيكون فى هذه الحالة منعقدا بصورة غير شرعية. ورغم ذلك فانه لابد وان يتم تنفيذ الحكم، لانه ينطبق عليه باثر رجعى. واذا لم يتم تنفيذ الحكم. وامتنع المجلس عن تنفيذه بعد انعقاده بحجة ان المجلس صاحب الحق الوحيد فى دخول او خروج اعضاء جدد ـ فإن ذلك سيعتبر جريمة دستورية خطيرة. لن تكون مامونة العواقب.

تلاعب الحكومة اوصل «٧٨ عضوا باطلا للمجلس»

ويرى الدكتور حلمى مراد الامين العام لحزب العمل ان الحكم الذى اصدرته محكمة القضاء الادارى. يدل دلالة واضحة على التلاعب والتزوير الذى لجات اليه وزارة الداخلية فى الانتخابات

واكد د. حلمى مراد ان حكم محكمة القضاء الادارى لا يعطل انعقاد مجلس الشعب. ولكنه يجب ان يعطل دخول الـ ٧٨ عضوا الذين شملتهم احكام القضاء.. سواء منهم من سيتم استبداله بغثات. او من سيخرج ليحل محله عضو اخر من اعضاء المعارضة الناجحين. والذين يعودون الى المجلس بحكم المحكمة. لذا يجب وقف تنفيذ قرار اعلان عضويتهم بالمجلس. ولا يجوز ما قاموا به من حلف لليمين الدستورية

• الاشكال حجة لوقف التنفيذ •

وطالب امين عام حزب العمل النظام القائم بضرورة احترام احكام القضاء. لان الحكمة تقتضى ذلك. ليشعر الشعب بانه يعيش تحت مظلة سيادة القانون. وانها هى اساس الحكم فى البلاد كما ينص الدستور على ذلك.. اما اذا حدث خلاف ذلك. فانه سيؤدى الى اشاعة الفوضى والبلبلة. وفقدان الثقة بين الشعب وحكامه.. ولا اعتقد ان ذلك سيكون فى مصلحة النظام القائم. وسيؤدى الى تفجر الاوضاع بالداخل. وتشويه صورة هذا النظام الذى يدعى الديمقراطية امام العالم الخارجى.

واضاف د. حلمى مراد من المعروف ان الاشكالات الخاصة باحكام محكمة القضاء الادارى لا ترفع امام القضاء المدنى.. ولكنهم رفعوا اشكالا باطلا لمجرد ان يقال ان هناك اشكالا يتحججون به لوقف تنفيذ الحكم. وطريقة ايقاف تنفيذ هذا الحكم هى الطعن امام المحكمة الادارية العليا وطلب وقف التنفيذ لحين الفصل فى هذا الطعن. وستحكم محكمة القضاء الادارى بعدم الاعتداد بهذا الاستشكال المرفوع من الحكومة. والاستمرار فى تنفيذ الحكم

هل يقبلون حكم القضاء؟!

ويرى محمد رشاد نبيه المحامى الذى ترافع فى قضايا الطعن التى صدر الحكم بشانها ان هذا الحكم يفرض على النظام تساؤلا هاما عليه ان يجيب عنه فورا مؤداه هل سيقبل هذا النظام احترام القانون وتنفيذ الحكم؟ أم سيلجأ الى البلطجة باسم القانون ورفع استشكال فى تنفيذ الحكم؟ ثم نعود الى متاهات مجلس الشعب. وما يردده رئيس المجلس من ان المجلس هو سيد قراره ولا قيمة لاحكام القضاء، ولا موجب لتنفيذها..

ويضيف محامى الوفد.

ـ فى تصورى انه اذا كان المجلس قد لجا إلى وسيلة عدم تنفيذ احكام القضاء، فى طعون د. ابراهيم عوارة ود. عبد الحليم مندور، وحامد الازهرى.. فهو لا يستطيع ان يواجه العالم الخارجى بمثل هذه التصرفات اللادستورية مرة اخرى.. ولن يستطيع رئيس المجلس منع ٧٨ عضوا جديدا من دخول المجلس، لتمثيل الشعب تمثيلا صادقا وصحيحا لان تشكيل المجلس حاليا وعلى ضوء حكم محكمة القضاء الادارى به ٧٨ عضوا عضويتهم باطلة. ويؤكد رشاد نبيه ان نظام الحكم فى مصر، وان كان لا يهتم كثيرا بمعاناة الشعب، الا انه يهتم بتحسين صورته امام العالم الخارجى، ليعطى صورة بانه نظام حكم ديمقراطى يلتزم بسيادة القانون.. ولا شك ان هذا الحكم الذى يمثل انتصارا عظيما للقضاء المصرى، قد أحدث دويا هائلا فى الاوساط السياسية العالمية.. ولابد انه سيصيب اصحاب القرار فى مصر بحالة من الدوار والارتباك، ولا نعلم ماذا سيكون قرارهم فى ظل هذا الدرس الذى لقنه لهم قضاء مصر العظيم.

رشاد نبيه

اعضاء مجلس الشعب الجديد اثناء بدء الجلسة الافتتاحية.

.. الأخطار الكامنة فى تسييس منصب رئيس جامعة القاهرة

سالت البعض عن الاخطار الكامنة فى صبغة منصب رئيس جامعة القاهرة بصبغة سياسية حزبية، ومدى ارتباط «الولاء السياسى» لمدير الجامعة بالموقف الأمنى المتدهور داخل جامعاتنا المصرية.. حدث هذا فور قراءتهم لمقالة سابقة تفضلت جريدة «الوفد» بنشرها.. «حول منصب رئيس جامعة القاهرة». وحتى تأتى اجابتى شافية.. فلابد لى من العودة بقطار التاريخ عبر الاربعين او الخمسين سنة الماضية لننظر فى التكييف السياسى لمدير نفس الجامعة عبر السنين..

عرفت جامعة القاهرة فيما قبل يوليو ١٩٥٢ نظام تعيين مدير الجامعة بعد التدقيق فى اختياره طبقا لمعايير محددة لم يكن الولاء السياسى للشخصية المختارة قبل الحزب الحاكم معيارا اساسيا من بينها.. وللتدليل على ذلك.. تولى الدكتور احمد لطفى السيد باشا.. رئاسة الجامعة عام ١٩٢٥ واستمر فى هذا المنصب الرفيع حتى عام ١٩٤١.. يقول دكتور عبد المنعم الجميعى فى مؤلفه «الجامعة المصرية والمجتمع ١٩٠٨ ـ ١٩٤٠» تحت عنوان «رواد الفكر الجامعيون». حرص احمد لطفى السيد اثناء رئاسته للجامعة على ابعادها عن كل القيادات والتاثيرات التى تحاول النيل من استقلالها، فوقفت بجانب الدكتور طه حسين اثناء ازمة كتاب «فى الشعر الجاهلى» مراعيا فى ذلك المبادىء الاساسية للتعليم الجامعى والشرف العلمى لاعضاء هيئة التدريس بالجامعة.. كما وقف احمد لطفى السيد بالمرصاد لكل من حاول الانتقاص من كرامة الجامعة، فعندما نقلت حكومة صدقى الدكتور طه حسين من الجامعة الى وزارة المعارف على غير ارادته او إرادة الجامعة، رفض احمد لطفى السيد ماحدث، وقدم استقالته من الجامعة، معربا عن اسفه لامتهان كرامة الجامعيين.. وعندما عاد الى الجامعة بعد خروج صدقى من الوزارة، عمل على تعديل قانون الجامعة بحيث لا ينقل استاذ منها الا بعد موافقة مجلس الجامعة..

.. ولقد استمر احمد لطفى السيد مديرا للجامعة حتى عام ١٩٣٧، ثم استقال عندما اشتد الخصام الحزبى بين طلاب نفس الجامعة.. وعاد فقط الى رئاسة الجامعة وكانت عودته مشروطة بابتعاد رجال الاحزاب السياسية عن الترويج لبضاعتهم بين الطلاب داخل حرم الجامعة.. ولم يكن اذن موقف احمد لطفى السيد دفاعا مما ورد فى كتاب طه حسين «فى الشعر الجاهلى». وإنما كان إقرارا لمبدأ حماية «حرية الفكر» داخل الجامعة باعتباره حجر الزاوية فى التعليم الجامعى السليم.. ثم دار التاريخ دورته، فتعاقب على رئاسة الجامعة من دافع عن استقلالية الجامعة ايما دفاع.. ومن فطن الى ان الولاء السياسى لثورة يوليو ١٩٥٢، انما يمثل الطريق الوحيد لرئاسة الجامعة.. وحيث ان ثورة يوليو انتظمها فكر محدد، حملت الويته تنظيمات سياسية.. مثل الاتحاد الاشتراكى العربى وانتهاء بالحزب الوطنى الديمقراطى. فقد دخلت الحزبية السياسية الى حرم الجامعة.. دخلت من الشباك. بعد ان طردها احمد لطفى السيد علنا من الباب. وكما دخلت حزبية الاتحاد الاشتراكى والحزب الوطنى الديمقراطى حرم الجامعة.. كان طبيعيا ان تتدافع جميع التيارات السياسية الى حلبة المنافسة.. وحيث ان فكرا اشتراكيا محددا كانت تتبناه اجهزة الدولة السياسية والتنفيذية.. فكان لابد ان تقف التيارات السياسية المنافسة فى موقف الدفاع من جانب.. وتتبنى الموقف الرافض بحكم خروج الاوضاع المتنافسة على حالة الاتزان المرجوة.. هذا من جانب اخر..

النتيجة الطبيعية اذن: انهيار حالة الامن داخل الجامعات.. وهذا ما يفسر فى تقديرى الشخصى الاضطرابات الطلابية التى شهدتها وتشهدها جامعاتنا المصرية..

هذا خطر كامن فى مسالة تسييس منصب رئيس الجامعة. على المستوى الطلابى.. اما على مستوى الاساتذة واعضاء هيئة التدريس.. فتداعت الاوضاع بالضرورة.. فمثلا يستطيع رئيس الجامعة بموجب قرار احالة عضو هيئة التدريس الى التحقيق.. مجرد هذا القرار.. يستطيع مدير الجامعة منعه من السفر واعتقاله داخل وطنه.. رغم ان التحقيق قد لا يسفر عن ادانة.. اذن هى عقوبة مقررة يستطيع من يحمل هراوتها ان يضرب راس المخاطرين من الاساتذة فلا تملك الكثرة الصامتة الا الانسحاب الى حيز السلبية حيث الامان.. بل ان نظرة فاحصة على هذا البحر الراكد لابد ان ترى سابحا فى اعماقه ديدان النفاق والمداهنة..

إذن تتلخص الاخطار الكامنة فى تسييس منصب رئيس جامعة القاهرة فى ميلاد سلبية عاجزة بين الاساتذة وموقف طلابى رافض ووضع امنى متدهور. ما الحل إذن.. «الحل يتمثل فى التاسى بموقف احمد لطفى السيد منذ خمسين عاما على وجه التحديد: طرد الحزبية السياسية علنا من الجامعة.. من اوسع ابوابها.. وليبدأ رئيس نفس الجامعة بنفسه اولا..

بقلم د. جميل الطلياوى
كلية الصيدلة ـ جامعة القاهرة

الشعب يرفض منصة المحجوب

تعودت دائما والحمد لله ان انطق صدقا واقول حقا. وقد كان لى موقف عما قريب نشرته جريدة الاهرام يوم الجمعة قبل الماضى اشدت فيه بنزاهة الانتخابات التى جرت فى دائرتى الثانية جنوب القاهرة، رغم انى لم افز فيها بمقعد حيث كنت الثالث على سبعين مرشحا مستقلا.

واليوم قد استشعرت انكم فى الاجتماع المزمع للهيئة البرلمانية للحزب الوطنى سوف ترشحون الرئيس السابق للمجلس المنحل رئيسا للمجلس الجديد.

اقول اليوم للرئيس مبارك من منطلق استمرار حبنا لك ان الشعب سبق ان رفض رئاسته لمجلسه المنحل فى استفتاء لم يتحمس الشعب لمثيل له من قبل. ذلك ان نبض الجماهير خلال المرحلة الماضية والتى كان المحجوب رئيسا للمجلس خلالها قد نطق وعبر عن هذا الرفض القاطع لمجلس كان معظم اعضائه عن الكلام معرضين وللتصفيق متسابقين.

واستشعرت الجماهير وقتها ان المنصة لم تعط للنواب فرصا متكافئة فى عرض مقترحاتهم بما يحقق نبض الشارع المصرى ورفضت فى الاستفتاء الابقاء على المجلس وطبعا رئاسته.. وقد كان ولايزال نبض الجماهير واحساسها فى موضعه لا يتغير ولا يتبدل.

اننا نامل من المجلس الجديد او يوجه الحكومة الى ضرورة زراعة القمح والمحاصيل الرئيسية فى الاراضى الشاسعة التى وهبنا الله اياها، وهى صالحة للزراعة فورا وتغنينا عن استيراد القمح من جهة والحصول عليه منحة من جهة اخرى.

اننا نامل من المجلس الجديد ان يتصدى لمشاكل الاسكان. ويقدم الحل عن طريق اراضى الدولة داخل كردون المدن لاقامة مجتمعات لمحدودى الدخل والشرفاء الذين لا يقدرون على شراء شقق التمليك الباهظة.. وان تتنازل الدولة عن قيمة هذه الاراضى لتنخفض تكلفة الشقة الى القدر المتاح لفئات الشعب الكادحة. وان تنتهى وصمة سكان القبور الى الابد.

ان الشعب يريد من مجلس الشعب ان يتصدى بالتشريعات الجادة للصوص البنوك الذين ينهبون المال العام ويهربون للخارج ويؤثرون على اقتصادنا القومى

ان الشعب يامل فى المجلس الجديد ان ينهى حالة الطوارىء، وان تلغى القوانين الاستثنائية المقيدة للحريات، والتى اصدرها مجلس ابو الهول السابق ورئاسته.

ان الشعب الذى يطالب بالخدمات والمرافق لا يزال قطاع كبير منه يعيش بلا خدمات للصرف الصحى والمياه والشوارع الكبيرة، التى تربط ملايين السكان بلا رصف او إنارة.. ويعانى منها الجميع.

هذا الشعب يرفض باصرار رئاسة سبق او وافقت على قوانين اضرت بحاضره ومستقبله. ولو اننى فى مقاعد الاعضاء الآن لما وافقت على اعادة ترشيح او انتخاب هذه الرئاسة التى اقرت كل هذه القوانين الظالمة. ولم تقدم حلا لمشاكل الشعب المتعددة والتى لا يقدر على حلها الا المخلصون الموفقون من الله.

ولهذه الاسباب اصارحكم يا سيادة الرئيس بان الجماهير ترفض هذا الترشيح الآن ومثلما رفضته من قبل عندما قالت كلمتها الشهيرة «الله لا يعيده مجلس».

الوصيف عبدالوصيف
المرشح السابق فى الدائرة الثانية بالقاهرة

تشاهد فى رمضان
٨ أفلام تليفزيونية لأول مرة

● صلاح ذوالفقار وليلى طاهر .. فى ملابس الحداد الحمراء

كتب السيد البصراطى :

★★ تشاهد خلال شهر رمضان على شاشة التليفزيون ثمانية افلام تليفزيونية جديدة تعرض لاول مرة .. وتعرض القناة الاولى فى سهرة كل احد فيلما بينما تعرض القناة الثانية فى سهرة كل اربعاء فيلما تليفزيونيا .. وهذه الافلام هى

★ ملابس الحداد الحمراء :

قصة وسيناريو وحوار فاتن السراج وبطولة صلاح ذوالفقار وليلى طاهر ورشوان توفيق وحمدى احمد ونادية رشاد وتهانى راشد ومها عثمان وسميرة محسن وصفاء السبع ومن اخراج سعيد عبدالله . يدور الفيلم حول (وفاء) التى تكرس جهودها لراحة زوجها الشاب الناجح (عادل) ولكنها زوجة تقليدية لا تهتم بهندامها او تسريحة شعرها .. وفى إحدى رحلاته يتعرض لحادث يموت على اثره .. ثم يكتشف ان عادلا كان قد تزوج منذ ثلاثة شهور فقط من (منى) جارته وصديقة زوجته .. وفى العزاء تطالب منى وفاء باوراق الميراث فتنهار وفاء من الصدمة وتصمم على الانتقام من كل الرجال !

★ محاكمة على بابا :

قصة الكاتب الصحفى الساخر احمد رجب وسيناريو وحوار عاطف بشاى وبطولة يحيى الفخرانى واسعد يونس ورافت فهيم ورجاء حسين .. واخراج ابراهيم الشقنقيرى .. يدور الفيلم فى اطار كاريكاتيرى حول (مديحة) استاذة علم النفس التى طلقها زوجها (صلاح) ولكنها تستعين به فى تربية اولادهما بعد ان تفاقمت مشاكلهم .. (فطارق) اهمل مذاكرته واستغرق فى هواية كرة القدم ليصبح مثل مارادونا ثمنه خمسة عشرة مليونا من الدولارات دون موازنة بين الهواية والدراسة .. و (تامر) يرفض مذاكرة النصوص الشعرية لان الشعراء القدماء كانوا منافقين يمدحون من يعطيهم ويذمون من يمنعونهم .. اما (كوكى) فتطرده المشرفة من الحضانة لانه يقول على (على بابا) انه حرامى لانه لم يسلم النقود المسروقة للشرطة .. وتكون نهاية الفيلم نهاية ساخرة للجميع "

★ الانسان والآلة :

قصة احسان كمال وسيناريو وحوار حمدى عبدالمقصود وبطولة محسن محيى الدين وهالة فؤاد وحسين الشربينى ومحمد الدفراوى وعبدالحفيظ التطاوى واخراج نشأت اباظة . يدور الفيلم حول (امين) الذى يجمعه الحب بخطيبته (نشوى) إلا انها ترفض ترك القاهرة والاقامة معه فى البحر الاحمر حيث يعمل فى إحدى شركات البترول .. وعندما يسافر امين يلاحظ استئثار الخبراء والمهندسين الاجانب بكل العمل فيحاول ان يدرس ويكتسب الخبرة عن طريق الكتب والخرائط .. وتقطع مصر علاقتها ببعض الدول الاجنبية التى تسحب خبراءها وتتوقف حركة العمل ويكافح امين إلى ان ينجح فى تشغيل الحفارة وإدارة العمل من جديد وتأتى نشوى بعقد عمل لأمين فى الخارج مما يبشر بحل مشاكلهما المادية .. ولكن الشركة ترفض التخلى عن امين لعدم وجود من يخلفه "

★ أنا وانت وساعات السفر :

قصة وسيناريو وحوار وحيد حامد وبطولة نبيلة ويحيى الفخرانى .. يدور الفيلم حول (سلوى) السيدة الثرية التى تسافر الى الاسكندرية فى القطار المكيف وتحجز بجوارها كرسيا خاليا حتى لا يضايقها احد اثناء السفر .. ثم احد المسافرين الواقفين فتعرض عليه الجلوس بجوارها .. ثم تفاجاه بانها سلوى عابدين .. زميلته وحبيبته ايام الدرسة والتى تزوجت من رجل ثرى واختفت كل اخبارها عن (عزت) الذى اصبح صحفيا وكاتبا قصصيا مشهورا .

وتحاول سلوى خلال ساعات السفر بين القاهرة والاسكندرية ان تقنع عزت بان الحب موجود بينهما رغم مرور كل هذه السنوات إلا انه يرفض ذلك .. ويصمم على ان كل شىء قد انتهى

★ الحب فى غرفة الانعاش :

قصة وسيناريو وحوار الكاتب الصحفى عاطف الغمرى وبطولة الهام شاهين ومصطفى فهمى وفايزة كمال وفاروق يوسف ومريم فخر الدين واخراج شفيق شامية .

يدور الفيلم حول (سعيد) الذى يعمل فى إحدى شركات مواد البناء ويجمعه الحب مع (ميرفت) زميلته فى الشركة ويحلمان بالزواج . ولكن امكانياتهما المالية تحول دون ذلك فيعمل سعيد على (تاكسى) بعد الظهر يمتلكه المعلم جمعه ويتعرف على (تماس) ابنته التى تبهر بشخصية وثقافة سعيد .. ويجد سعيد فيها الحياة الثرية السهلة فيتزوجها ويعيش حياة الثراء . تاركا حبيبته (ميرفت) لتزوجها امها الى (حسن) الشاب الثرى الذى كانت ترفضه . ثم لا يلبث سعيد ان يمل الحياة مع (تماس) وتزداد الفجوة بينهما لاختلاف عقليتهما .

★ الصديقان :

قصة وسيناريو وحوار ماجدة خير الله وبطولة هدى رمزى واحمد عبدالوارث واحمد خميس والطفل تامر شوقى واخراج حسن حافظ .. يدور الفيلم حول (سامح) المذيع التليفزيونى الناجح الذى يستعد للزواج من زميلته (منى) .. إلا انه يضطر إلى تاجيل زواجه واستضافة الطفل علاء .. ابن صديقه حسين الضابط بادارة المخدرات الذى قتلته هو وزوجته عصابة مخدرات . وينشأ نوع من الصداقة بين سامح وعلاء يزيد من حدتها مطاردة العصابة للطفل ورغبتها فى التخلص منه لانه شاهد العيان الوحيد على مقتل والده . ويضطر سامح تبعا لذلك الاهمال فى عمله وفى خطيبته التى اكلت الغيرة قلبها

★ الوزير جاى :

قصة الكاتب الساخر احمد رجب وسيناريو وحوار عاطف بشاى وبطولة سيد زيان ووحيد سيف واحمد بدير واسامة عباس وعبدالسلام محمد واخراج ابراهيم الشقنقيرى

★ ليلى طاهر ونادية رشاد فى لقطة من فيلم (ملابس الحداد الحمراء)

★ مصطفى فهمى وسعاد نصر فى لقطة من فيلم (الحب فى غرفة الانعاش)

● محاكمة كاريكاتيرية لعلى بابا

مجوهرات النجمة العالمية من أجل مؤسسة الحيوانات !

تقيم الممثلة «بريجيت باردو» مزادا لبيع بعض المجوهرات والهدايا الخاصة بها .. من اجل انشاء مؤسسة لرعاية الحيوانات .. ويقام المزاد فى منتصف يونيو .. ويضم ماسة تقدر قيمتها بنحو ١٦٥ الف دولار .

وكانت بريجيت باردو - ٥٢ سنة - قد توقفت عن النشاط السينمائى منذ عام ٧٢ ، وتفرغت للقيام بحملات ضد القسوة فى معاملة الحيوانات .. واستخدامها فى مجال الابحاث العلمية .

السوفيت يحكمون أمريكا فى مسلسل تليفزيونى !

... اعتاد عقل الفنان الامريكى ان يقدم الخيال والإثارة فى الاعمال الفنية .. ابتداء من «طرزان» حتى حرب الكواكب ووصولا إلى بالمسلسل الامريكى الذى عرض فى امريكا بعنوان (امريكا) واثار ضجة هائلة حيث تقوم فكرة الفيلم على فكرة غزو الاتحاد السوفيتى لامريكا بعد الاطاحة بشبكة الاتصالات العسكرية الامريكية بواسطة نبض كهرومغناطيسى . ويدخل السوفيت الى البيت الابيض ويقتلون اعضاء الكونجرس وتستبدل النجوم فى العلم الامريكى بمنجل ومطرقة ويظهر المسلسل السوفيت وهم يحاولون السيطرة على طلبة المدارس ويرسلون المنشقين عليهم الى معسكرات او الى المستشفيات العقلية .. وعند زيادة المشاكل الامريكية يجتمع الكرملين ويقرر شن هجوم صاروخى خاطف على المدن الامريكية كحل لتلك المشاكل ..

اثار المسلسل ردود فعل شديدة عند عرضه ليس فقط من السوفيت والامريكان

«الراجل إلى ضحك ع الإبالسة»

فريق تمثيل شركة النصر لصناعة السيارات يعرض مساء الاثنين القادم مسرحية الراجل اللى ضحك ع الابالسة .. على مسرح السلام .. المسرحية من تاليف على سالم واخراج فيصل عزب وفازت بكاس بطولة الجمهورية للنشاط المسرحى .

بطولات ثورة ١٩ الوطنية .. فى مسلسل تليفزيونى

انتهى المؤلف التليفزيونى محمد جلال عبدالقوى من كتابة سيناريو وحوار مسلسل «حارة الشرفا» يخرجها محمد فاضل .. فى ٢٠ حلقة احداثه مع بداية ثورة ١٩١٩ . المسلسل تبدأ الضوء على شهداء هذه الثورة وادوارهم البطولية الوطنية .. ويقدم فى شكل درامى قصة اول شهداء الثورة وهو صبى فى الحادية عشرة . مرشح لبطولة المسلسل : محمود مرسى وفردوس عبدالحميد وفاروق الفيشاوى ومحمود الجندى .

فاروق الفيشاوى

فردوس عبدالحميد

● حسن حسنى يمثل داخل كباريه سياسى !

● كتب نادر ناشد :

بدأ عشقه للمسرح منذ اكثر من ٣٠ سنة .. وكانت البداية فى فرقة المسرح العسكرى .. وانضم حسن حسنى لفرقة المسرح الحديث التابع للدولة عام ٦٧ .. وشارك فى بطولة العديد من المسرحيات .. اغلبها لفرق القطاع الخاص .

● قلت للفنان حسن حسنى .. كيف كانت بدايتك مع الفن والمسرح ؟

- قال بعد نكسة ٦٧ . انتقلت من المسرح العسكرى إلى مسرح الحكومة فى فرقة المسرح الحديث .. الذى مازلت فيها حتى الآن . ومثلت اعظم اعمالى . (أه ياليل ياقمر) للرحل نجيب سرور . ثم بلدى يابلدى - لرشاد رشدى - ، وكلام فارغ لاحمد رجب . ثم العرضحالجى لميخائيل رومان . و (انت اللى قتلت الوحش) لعلى سالم .

● ولماذا وافقت على العمل مع الفرق الخاصة ؟

- كنت متخوفا فى البداية لمجرد انه قطاع خاص .. هدفه الوحيد اضحاك الجمهور فقط .. ولكن اتضح لى عكس ذلك . وقدمت مع الفرق الخاصة اعمالا كثيرة جيدة مثل : (انهم يقتلون الحمير) . و (افتح ياسمسم) و (سندريلا والمداح) و (حدث فى شارع الهرم) . و (لو انت فار انا قطة) . و (سكر زيادة) و (اعقل يامجنون) . ثم (ع الرصيف) .

● وما هو موقع التليفزيون بالنسبة لحسن حسنى ؟

- المسلسل التليفزيونى له حب خاص لانه يخلق رابطة مباشرة بالجمهور فى مختلف البلاد . وعملت فيه منذ نشاته . وكبرنا معا . ومن اشهر اعمالى (بابا عبده) و (حسابى مع الايام) و (جوارى بلا قيود) و (حالة خاصة) و (عاد الماضى) و (بين السرايات) و (فوتوغرافيا) و (ناس مودرن) و (الاسلام والانسان) و (البركان الهادىء) و (غوايش) . وفى السينما هناك افلام هامة مثل (سواق الاتوبيس) و (البرىء) و (البدروم) و (ضربة معلم) و (زوجة رجل مهم) من اخراج عاطف الطيب .

● وماذا عن مسرحية (ع الرصيف) ؟

- (كبارية سياسى) كما يقولون يقوم على تسجيل الاحداث وتوعية الشعب من خلال عمل درامى كوميدى








حسن حسنى

● ابنة جين بركين تغزو السينما

حول علاقة الاب بابنته وتاثير تلك العلاقة على الفتاة تدور احداث فيلم «شارلوت إلى الابد» الفيلم بطولة الممثل الفرنسى «سيرج جنسبورج» و «شارلوت سيرج» وهى ابنة الممثل من النجمة «جين بركين» ..

إلهام شاهين

احدث فيلم للمخرج حسام الدين مصطفى بعنوان «المشاغبات الثلاثة» بطولة ليلى علوى وإلهام شاهين وشادية شمعة مع كرم مطاوع .. الفيلم انتهى تصويره ويدور حول فشل ثلاث فتيات فى التعليم الجامعى لتبدأ حياتهن العملية ولكن احد الرجال يستغلهن فى تهريب الذهب ويدخلن السجن ثم يحاولن الهرب لإثبات براءتهن .

كانت افلام الحركة التى تعتمد على «ثلاثة» من الممثلين منتشرة فى السبعينات ثم اختفت !

قضية تنتظر مجلس الشعب
«خمسة ملايين» جهاز فيديو تهدد صناعة السينما !

كتب نادر راشد :

يعد «الفيديو» من اسباب ازمة صناعة السينما ! .. ورغم ان هذا الجهاز السحرى الصغير «الفيديو» كان من الممكن ان يكون دعامة لهذه الصناعة لانه يجذب عددا اكبر لمشاهدة الشريط السينمائى ! .. ولكن حدث العكس .. فقد اصبح الفيديو «يهدد» صناعة السينما لانه يصل الى المشاهد عن طريق السرقة والتشويه والتوزيع بدون وجه حق . وبالتالى اصبح «المنتج» لا يستفيد من انتشار فيلمه ماديا بل على العكس يضرب الفيلم فى دور العرض نتيجة سرقته وعرضه فى الفيديو .

وبالفعل اصيب كثير من المنتجين الجيدين بخسائر كبيرة جعلت انتاجهم يقل .. وفى المقابل ظهرت الافلام الاجنبية المسروقة والمجهولة الهوية «لملء» شرائط والاستفادة منها تجاريا . وايضا سينما المقاولات «الضعيفة والرخيصة انتاجيا» للاستفادة من الاعلانات والمكسب السريع من خلال شرائط تحمل عناوين افلام !! ..

● المخرج الكبير كمال الشيخ يقول : نحتاج إلى قانون يصدره مجلس الشعب لحماية الفيلم المصرى من السرقة والتشويه والنسخ والتوزيع بدون وجه حق . حينئذ سوف يكون «ايراد» الفيديو داخل مصر او خارجها فى يد اصحابها الحقيقيين وهم المنتجون وليس فى يد سماسرة الفيلم . فانتشار اجهزة الفيديو فى العالم العربى ظاهرة تدعو للدهشة . فهناك «خمسة ملايين» جهاز فيديو ! وهى نسبة لا توجد فى فرنسا مثلا ولا حتى عشر هذا الرقم !!

● اما المخرج هشام ابوالنصر فيرى . الدولة رفعت يدها عن السينما تماما .. وهى لا تقوم باى دور إلا من خلال اجهزة تعرقل ولا تساعد . فتفاقمت الازمة بالاضافة الى ماساة «نوادى الفيديو» وسرقة الافلام وفرض ذوق البعض سواء من يمثلون النوادى او من يمولون الافلام . وهو ذوق فج ومتخلف .. كل هذه الاسباب ادت إلى النتيجة التى وصلنا إليها . ولكن برغم ذلك فانى متفائل .. وارجو سرعة اصدار قانون الفيديو لحماية الفيلم .. وسمعة الفكر السينمائى المصرى ..

المخرج هشام أبوالنصر

ويقول المخرج عدلى خليل : نحتاج لتدخل غرفة صناعة السينما للتخلص من هذا الغول المسمى «بالفيديو» . فبعد اثارة هذه القضية فى عدة جلسات فى الغرفة بحضور وزير الثقافة ظهرت جميع العيوب والاخطاء التى تهدد صناعة السينما فى مصر وهى ان بعض تجار الفيديو (دخلاء على المهنة) .. واكتشفنا ان جميع الافلام التى يتم توزيعها فى هذه المكاتب افلام اجنبية مسروقة ومجهولة الهوية باعتراف هذه المكاتب .. وبعد اكثر من اجتماع فى الغرفة اكدوا عدم موافقتهم على اى قانون ينظم تجارة الفيديو .. وكانت الفكرة الا يتعامل مع الفيديو إلا من يعمل بالفيلم المصرى . وفى هذه الحالة يكون له حق استيراد خمسة افلام اجنبية فى السنة .

● ويقول رئيس مجلس إدارة غرفة صناعة السينما منيب شافعى : الفيديو اثر على توزيع الفيلم ولم يعد الفيلم المصرى يحقق موارده فى بلده وانخفض بالتالى مستواه .. والآن نريد ان نعتمد على موارد الفيلم المصرى التى يمتصها «الفيديو» من السينما من غير حق . لذلك مهمتنا فى المرحلة الجديدة هى التركيز على سرعة صدور قانون الفيديو .

ويرى ايهاب الليثى نائب رئيس مجلس إدارة غرفة السينما : ان الخطا يكمن فى هبوط الفيلم المصرى والاعتماد على التسويق لبعض الشركات فى الخارج التى تعتمد على الاعلانات التى توضع على «الفيديو كاسيت» فى السعودية .

● وعن رد فعل غرفة السينما قال :

- نحن نرفض اغلب هذه النوعية من الافلام ونمنعها من العرض الداخلى .. ومنعنا التصدير قبل العرض .. وبعد إلغاء الاعلان حاليا فى السعودية نتوقع الا تنتج «افلام للفيديو» ولا «افلام للمقاولات» بل ستنتج افلام على مستوى راق .

● نور الشريف يتساءل :
ماهو موقف الدولة «الحقيقى» من صناعة السينما ؟

● كتبت جيهان شكرى :

بمنتهى الصراحة .. تحدث نور الشريف عن حاضر السينما .. وعلاقتها بالدولة .. وبمنتهى الألم .. تحدث عن القيود التى تواجه الصناعة العريقة .. وتحدث ايضا عن موجة الافلام الهابطة .. والافلام ذات الافكار الصهيونية .. التى تغزو دور العرض ، وعلاقتها باضطرار الفنان إلى تقديم اعمال لا يرضى عنها .. حتى يظل الفنان داخل بورصة النجوم .. وفى بداية اللقاء تساءل نور الشريف :

● هل تريد الدولة سينما ام لا ؟ هل تريد حقا تلك الصناعة المسماة بصناعة السينما ؟ إننى ارجو فقط تحديد الموقف «! واذا كانت الدولة معترفة بصناعة السينما . فلماذا لا تطبق علينا قوانين الصناعة ؟! .. الذى اشاهده ان الدولة تحاول ان تغلق المنافذ امام صناعة السينما . فهى فى اول الامر تضع جمارك على الفيلم الخام الذى اصنعه داخل مصر . هل عندما اشترى سيارة ايات مصنعة داخل مصر ادفع عليها جمرك ؟ !

ويضيف نور الشريف : إذا اردنا تحقيق سينما قوية لن نستطيع إلا اذا غطت تكاليفها من داخل بلادها .

- المطلوب بالتحديد هو الاهتمام بدور العرض التى مدت الدولة بـ ٨ ملايين جنيه ضريبة ملاهى وهى لم تساعد المنتج ولا المواطن لانه لا يجد كرسيا آدميا يجلس عليه فى السينما .

نحن لا نريد امتيازات فى ظل الازمة الاقتصادية . بل اننا نطالب بوجود سينما ومسرح فى كل تخطيط لمدن جديدة . لكى تزداد عدد دور العرض فى مصر

● قلت له :

هل السينما مسيسة ام حرة ؟!

- السينما لها طريقان اما فى «اقتصاد حر» كالسينما الامريكية وتبدو فى الظاهر انها حرة ولكن راس المال المسيطر من فوق هو الذى يخطط .. وهناك «الفن الموجه» فى الدول الشيوعية الذى يسعى لتكوين وجدان المواطن فى هذه الدول . وطبعا تكون حرية الابداع محدودة ونجد ان القالب الرمزى غالب قليلا فى الابداع . وإن كنت ارى ان النظام الحر اخطر . لانه يعطى المواطن احساسا انه حر وهو غير حر لان من يخطط من فوق يخطط بخبث شديد . فهم ينتجون افلاما مثل رامبو وروكى وكوبرا تلك الافلام الصهيونية المخيفة التى تجسد افكارهم بشكل مبهر . ففى فيلم غزاة الكنز المفقود يقول فى النهاية : «إن اية قوة مخيفة لا تمس من يغمض عينيه عنها» وهذا بالفعل ما جعلونا نفعله حين اغمضنا عيوننا والكل ينبح فى صابرا وشاتيلا . افلام نعرضها وتتسلل داخل عقول الشباب الذى ليس لديه وعى سياسى فيتصور ان امريكا لا تهزم وهذا «الرامبو» الذى حول هزيمة فيتنام إلى انتصار . فاصبح شباب العالم الثالث يتساءل هل يستطيع احد الوقوف فى وجه امريكا ؛ نعم هناك من يستطيع . واستطيع ان اقول ان هذه السينما الحرة مصنوعة بخبث شديد للعقل البسيط !



نور الشريف

● مات محمد عثمان مؤلف الأطلال والخطايا

كتب : مدحت أبوبكر :

● توفى منذ ايام السيناريست محمد عثمان بعد صراع مع المرض لفترة طويلة . وبعد ان قدم للسينما اكثر من مائة فيلم من اشهر وانجح افلام السينما المصرية . كما قدم للتليفزيون ثلاث مسلسلات .

بدأت رحلة محمد عثمان - رحمه الله - مع الفن بعد تخرجه فى كلية الآداب . واشتراكه فى جمعية الفيلم مع مجموعة من الشبان المحبين للسينما .. بالاضافة إلى قراءاته المتنوعة فى تكوين شخصيته من الناحيتين الفكرية والابداعية خاصة وانه قرأ اعمالا ادبية بعدة لغات فامتزجت ثقافته الاجنبية بقراءاته العربية مع موهبته وقدراته على التعامل الدرامى مع الظواهر المجتمعية واخرجت شخصيته المتميزة والتى اتضحت من أعماله التى تعد علامات فى تاريخ السينما المصرية لا يمكن لمؤرخ او باحث سينمائى ان يغفل اهميتها .

وجاءت بداية اكتشاف محمد عثمان كسيناريست عندما منحه المخرج احمد بدرخان فرصة كتابة السيناريو والحوار لفيلم «الجسد» . بالاشتراك مع سيد بدير الذى قبل ان يشرك محمد عثمان معه ويكتب اسمه بجانبه اقتناعا منه بموهبته .. ثم كانت التجربة الثانية مع سيد بدير ايضا من خلال فيلم «اعترافات زوجة» .. وبعد هذا الفيلم قرر سيد بدير ان يعتمد محمد عثمان على نفسه عندما اكتشف قدراته ومواهبه . وبدأت انطلاقة محمد عثمان فكتب الافلام التراجيدية والكوميدية واستعان بالقصص الاجنبية وقام بتمصيرها . كما أعد قصصا للسينما من خلال السيناريو والحوار وبلغ مجموع الافلام التى قدمها للسينما اكثر من مائة فيلم .

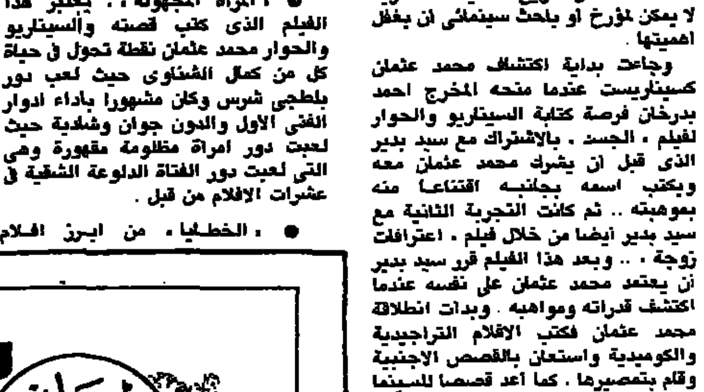
● اعد قصة «الجريمة والعقاب» وقام ببطولة هذا الفيلم شكرى سرحان وماجدة ومحمود المليجى ونجمة ابراهيم .

● «بين الاطلال» عن قصة يوسف السباعى اعدها للسينما وكتب لها السيناريو والحوار بتكليف من المخرج عز الدين ذوالفقار ولعب بطولته عماد حمدى وفاتن حمامة .

● «المراة المجهولة» . يعتبر هذا الفيلم الذى كتب قصته والسيناريو والحوار محمد عثمان نقطة تحول فى حياة كل من كمال الشناوى حيث لعب دور بلطجى شرس وكان مشهورا باداء ادوار الفتى الاول والدون جوان وشادية حيث لعبت دور امراة مظلومة مقهورة وهى التى لعبت دور الفتاة الدلوعة الشقية فى عشرات الافلام من قبل .

● «الخطايا» من ابرز افلام عبدالحليم حافظ وجمع نخبة من المع نجوم السينما وقتها .. نادية لطفى حسن يوسف والفنان الكبير عماد حمدى والفنان فاخر فاخر ومديحة يسرى .. ومازال هذا الفيلم يتابع بنفس الاهتمام عند عرضه فى التليفزيون رغم انه عرض عشرات المرات

● كما قدم على رضا مجموعة اخرى من الافلام من تاليف محمد عثمان هى : «يارب توبة» . «اسياد وعبيد» . «آه ياليل يازمن» .



السيناريست الراحل محمد عثمان مع اولاده زينب وفاطمة ومحمد وحسين

سمير الإسكندراني :

تباينت القضايا .. وانعكس « القلق » على الموسيقى !

كتب هشام الصواف :

اكتشفه الموسيقار الكبير محمد عبدالوهاب منذ حوالى خمسة عشر عاما عندما كان يعمل مذيعا في البرنامج الاوربي وغنى عدة اغاني وطنية مثل لن نسكتن واما نكون اولا نكون ولكن عرفه الجمهور من اغنية يارب بلدى وحبايبي والمجتمع والناس انه سمير الاسكندراني ..

● سألته لماذا تحول الغناء الى طبل وزمر وضجيج الى جانب تحول الغناء الى الرتم الاوربي ؟

● لإيقاعات الصاخبة موجودة في غنائنا وموسيقانا وتحول الغناء الى طبل وزمر مجرد تحول بإيقاعات مصرية بدائية مثل ايقاعات الزار والحضرة وهى ايقاعات لها اصول وجذور موجودة بالاساس في الفلكلور المصرى !

● هل كنا في حاجة الى هذا الرتم السريع ؟ !

- بكل تأكيد .. لان ذلك مرتبط بالمجتمع والمناخ الاقتصادى والسياسى والاجتماعى فالاغنية في رأيي نتاج فكرى للمجتمع تتأثر به وتؤثر فيه ! فمثلا سيد درويش اخذ من الشعب وعبر عنه فاخذ المقامات التى يغنيها من الشعب مثل « سالمه ياسلامة » وقف ياوابور عندك نزلنى بلا اوربا بلا امريكا ماليش احسن من بلدى فهذا نتاج طبيعى للمجتمع عبر عنه سيد درويش في حقبه من الزمن ..

● اغنية يارب بلدى وحبايبي افضل اغانيك الوطنية لماذا لم تقدم اغانى وطنية على نفس المستوى ؟

- لست ادرى ولكن في الغناء والموسيقى لم اعد اجد النغم والتعبير الذى كنا نستخدمه لقد تباينت واختلفت قضايا الشعب واصبحت هناك اتجاهات عديدة وانعكس القلق على الموسيقى واصبح هناك قلق في الموسيقى وصخب في الحياة الفكرية !

● لماذا لا نستلهم التراث من جديد ؟ !

- ممكن نستلهم من التراث فالتراث موجود ولايموت إنما الصياغات والفورم لابد ان تتغير فشكل الموسيقى بايقاع الديسكو مثلا استخدمت فيه الدرامز بدل الطبلة العربية وهكذا ..

● ظهرت بعض الفرق على النمط الاوربي وحققت بعض النجاح ثم اختفت واندثرت في رأيك : ما سبب ذلك ؟ !

- لان البناء اهم واعم فلا يوجد عندهم محتوى او مضمون فالشكل بهر الجمهور وسمع الاغاني ودخل فيها بروحه وافكاره فلم يجد شيئا فانفض عنها !

سمير الاسكندرانى

فيلم : نفوس معقدة على القناة الثانية

تعرض القناة الثانية في سهرتها الليلة فيلم نفوس معقدة بطولة انتوني بيركنز وجفنيت لى واخراج الفريد هيتشكوك .. يدور الفيلم حول مليون العاملة في شركة مقاولات وتحب سام ولكنه لايستطيع الزواج منها لانه يدفع نفقة لمطلقته ويعطيها رئيسها ٤٠ الف دولار لوضعها في البنك فتهرب بها الى كاليفورنيا وفي الطريق تقيم في احدى الفنادق ثم تختفى هي والنقود بعد ذلك وتبدأ اختها رحلة البحث عنها وتؤجر مخبرا خاصا للبحث عنها ولكنه هو الاخر يختفى في ظروف غامضة وتبدأ هي رحلة البحث من جديد عن اختها لتكتشف الحقيقة المرة !!

سهرتك الليلة

فيلم : « أنا الحب » على القناة الإولى

تعرض القناة الاولى في سهرتها الليلة فيلم « انا الحب » بطولة شادية ومحسن سرحان وحسين رياض واخراج هنرى بركات .. يدور الفيلم حول نلجى الذى يعود من اوربا ويلتقى مع الفت وتنشأ بينهما قصة حب .. ولكنها تبتعد عنه خوفا من تماديهما في تلك العلاقة .. ويعمل نلجى في شركة يديرها الرجل المسن امين ويلمح صورة الفت على مكتبه ويظن انها ابنته ولكنه يفاجأ بانها زوجته .. ويحاول الانسحاب من حياتهما ولكن الفت تؤكد له انها تبادله نفس شعوره ..

شادية

غنائيات عن سيناء

يقدم برنامج غنائيات ٨,١٥ مساء على القناة الاولى حلقة خاصة بمناسبة اعياد سيناء تتضمن اغنيات « والله واحلوت الاعياد » لوردة من رباع كشكول و « ارض الفيروز » لعمر فتحي وشريهان من فوازير الف ليلة والنفي يابسيناء لصفاء ابو السعود واوبريت الوان والعلم المصرى لسمير غانم وسحر رامي من فوازير فطوطة ومصر الحب لفايزه احمد

« الجمـوح .. » بين سميحة أيوب وجميـل راتـب

يصور المخرج سامي محمد على المسلسل التليفزيونى (الجموح) بطولة سميحة ايوب وجميل راتب وتيسير فهمى واسامة عباس وابراهيم الشامي وحسن حسنى وحنان سليمان .. المسلسل عن قصة كرم النجار ويدور في ١٥ حلقة حول التناقض بين ما يقوله الانسان وما يفعله .. وهل كل ما يقوله من مبادىء وقيم على استعداد للتضحية من اجله حقيقة ام لا ؟ المسلسل تم تصوير مشاهده الخارجية في المعادى ومدينة السينما وسيسافر المخرج وابطال المسلسل آخر هذا الشهر لتصوير بقية المشاهد الخارجية بالنمسا .. بعده سيبدأ تصوير المشاهد الداخلية بالتليفزيون .

عالم الحيوان عن الماعز الجبلى

يقدم برنامج عالم الحيوان ١,٣٠ بعد الظهر حلقة عن الماعز الجبلى ذات القرون الكبيرة والاخطار التى تتعرض لها واسلوب حياتها - البرنامج اعداد صلاح سليمان وتعليق محمود سلطان واخراج ابراهيم عكاشة ..

ندوة للرأى

ضيف برنامج ندوة للرأى ٦,٣٠ على القناة الاولى د . عبدالمنعم النمر و . عبدالصبور شاهين ليردا على الاسئلة الكتابية للعاملين بالهيئة العامة لاستصلاح الاراضي .. تقديم حلمى البلك واخراج ابراهيم ناجى ..

برامج التليفزيون

● القناة الأولى ●

١٢,٣٠	الافتتاح والقران الكريم
١٠,١٠	برنامج الاطفال
١١,٠٠	شعائر صلاة الجمعة
١٢,٥٠	نشرة الاطفال
١,٠٠	برنامج المرأة
١,٣٠	برنامج عالم الحيوان
٢,٠٠	اللقاء الاسبوعى مع فضيلة الشيخ محمد متولى الشعراوى
٢,٥٠	الانتقال الى ستاد القاهرة لاذاعة مباراة الترسانة والترجي في بطولة افريقيا
٥,٠٠	برنامج الشباب
٥,٣٠	برنامج حياتى
٦,٠	النشرة الاخبارية
٦,١٥	ندوة الرأى
٧,١٥	المسلسل العربى
٨,١٥	غنائيات
٨,٥٥	حديث الروح
٩,٠٠	النشرة الاخبارية
٩,١٥	برنامج اخبارى
١٠,١٥	السهرة مع الفيلم العربى « انا والحب »
١١,٤٥	برنامج انباء وصحافة
١٢,٠٠	الختام والقران الكريم

القناة الثانية

١,٠٠	الافتتاح والقران الكريم
١,١٥	برنامج ما يطلبه الاطفال
٢,٠٠	برنامج انباء وآراء
٢,٣٠	برنامج تليستما
٣,٠٠	الفيلم الاجنبى
٤,٤٥	برنامج المجلة الاقتصادية
٥,٠٠	برنامج عالم البنا
٥,١٥	النشرة باللغة الفرنسية
٥,٣٠	برنامج المكتبة الاسلامية
٥,٤٥	الطب في خدمة المجتمع
٦,٠٣	تنظيم الاسرة
٦,١٥	الاسبوع الرياضى
٦,٤٥	الكاميرا هناك
٧,١٥	برنامج فن الباليه
٨,٠٥	برنامج اعزائى المشاهدين انتبهوا
٨,١٥	النشرة باللغة الانجليزية
٨,٣٠	المسلسل الاجنبى
٩,١٥	برنامج نافذة على العالم
٩,٣٠	المسلسل الاجنبى
١١,١٥	احداث ٢٤ ساعة
١١,٤٥	الختام والقران الكريم

القناة الثالثة

فسافر زاده الخيال

« ٨ حـارة البحـر » مسلسل تليفزيونى جديد

.. انتهت زوزو نبيل من تصوير مسلسل تليفزيونى جديد بعنوان (٨ حارة البحر) يشارك في بطولة المسلسل عبدالله فرغلى وحسن مصطفى وصورت مناظره الخارجية في دبى من اخراج « محمد نبيه » .

مع الشباب المسلم من إذاعة القرآن الكريم

يقدم برنامج مع الشباب المسلم ٥,٠٠ مساء من اذاعة القران الكريم مسابقة دينية بين شباب محافظتى المنوفية والجيزة في حفظ القران الكريم البرنامج تقدم عبدالقادر الزنفلى ..

ويقدم برنامج اركان الاسلام ١٠,٤٥ صباحا رأى الفقهاء في خطبة الجمعة من تقديم سيد شرف واعداد د . عبدالغفار عزيز ..

شعائر صلاة الجمعة

تنقل القناة الاولى ١١,٢٥ ظهرا شعائر صلاة الجمعة من مسجد التليفزيون ويتلو القران الشيخ ابراهيم الشعشاعى ويلقى الخطبة د . عبدالمعطى بيومى وكيل كلية اصول الدين بالازهر وموضوعها استقبال شهر رمضان ..

مباراة الترسانة والترجي التونسى

تنقل القناة الاولى ٢,٥٠ عصرا على الهواء مباراة كرة القدم بين فريقي الترسانة والترجي التونسى في بطولة افريقيا للاندية ابطال الكؤوس في دور الـ ١٦ من ستاد القاهرة تعليق ميمى الشربينى واخراج وفاء فاضل ..

اللقاء الأسبوعى للشيخ الشعراوى

تلتقى ٢,٠٠ بعد الظهر على القناة الاولى مع فضيلة الشيخ محمد متولى الشعراوى حيث يفسر قوله تعالى « ماكان لنبى ان يكون له اسرى حتى يثخن في الارض صدق الله العظيم ..

نجوم على العرش مع سيد مكاوى

الموسيقار سيد مكاوى هو ضيف برنامج نجوم على العرش الذى تقدمه القناة الثالثة ٨,١٥ الليلة حيث يتحدث عن بدايته الفنية مع التلحين والغناء وتأثره بسيد درويش ثم تكوينه لثنائى فنى مع فؤاد حداد من خلال برنامج المسحراتى ويتحدث عن رأيه في مستوى الغناء الان .. ويستضيف البرنامج نادية مصطفى ولطيفة التونسية وشاعر المسحراتى الجديد عمر الصاوى ليتحدثوا عن سيد مكاوى يتضمن البرنامج لقطات من اوبريت الليلة الكبيرة واغنيات بلاش معاندة وعطار والغالى علينا وتقاطيق على العود لسيد مكاوى .. واغنية عندك شك في ايه بصوت لطيفة البرنامج اعداد مجدى سليمان وتقديم نهلة عبدالعزيز واخراج عصام الامير ..

برنامج خاص عن : محمود حسن إسماعيل

يذيع البرنامج الثانى ٩,٤٥ مساء برنامجا خاصا عن الشاعر الكبير محمود حسن اسماعيل والذى تمر ٩ سنوات على وفاته غدا السبت البرنامج كتبه واخرجه محمد على الشرقاوى ..

بعد الظهر : فيلم : يوم ان طفا السمك

تعرض القناة الثانية ٣,١٥ عصرا فيلم (يوم ان طفا السمك) بطولة كانديس برجن وتوم كورتنى واخراج ميخائيل كوكويانيس .. الفيلم انتاج يونانى بريطانى مشترك



الزهـور على طـوابع البريـد

نرى ازهار عباد الشمس في لوحة مشهورة رسمها الفنان الهولندى فان جوخ ..

ولد فان جوخ سنة ١٨٥٣ وكانت حياته قصيرة وتعيسة ولكن قد تكون لوحاته اكثر شهرة وشعبية من لوحات اى رسام اخر وفي كل مكان توجد نسخ من هذه اللوحات بالوانها الزاهية ولمساتها القوية .. كما يهرع المشاهدون عادة الى معارض لوحاته .. كان مولعا منذ نشأته بالرسم .. وحظى بنصيب وافر من الثقافة .. وفي باريس رسم مائتى صورة من بينها اثنتين وعشرين صورة رسمها لشخصه .. والباقى لوحات طبيعية صامتة وازهار ومناظر طبيعية .. لوحة عباد الشمس التى نراها على طابع البريد الصادر من إمارة راس الخيمة باعها فان جوخ اثناء حياته بمبلغ ٢٠ فرنك .. وقد بيعت في الشهر الماضى بمبلغ ٣٣ مليون دولار !! مات وهو في السابعة والثلاثين من عمرة ..



الأسـد والحمـار الوحشـى

اتفق حمار وحشى مع اسد . ليصيدا حيوانات الغابة حتى يمكنهما ان يصطادا في سهولة . فيحمى الاسد الحمار بقوة بطشه ويطارد الحمار الصيد بسرعة جرية . فلما اصطادا ما يكفيهما ذات يوم جلس الاسد ليقسم الغنائم فقسمها ثلاثة اقسام . وقال : ساخذ الثلث الاول لانى الملك . والثلث الثانى لانى شريك في الصيد :

اما الثلث الباقى فسيكون مصدر بلاء عظيم لك . ان لم تتنازل لى عنه راضيا هيا اذهب عن وجهى باسرع ماتستطيع .

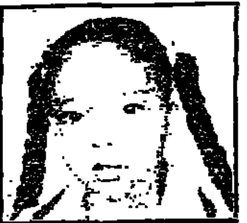
هل تعلم ؟

ان الرقابة على المطبوعات ومنها الصحف الغيت ابتداء من اول يوليو سنة ١٩١٩ عقب توقيع معاهدة صلح فرساى التى قررت اقرار الحماية على مصر .. وكان هذا الالغاء صوريا لان الحكومة بالاتفاق مع السلطة البريطانية ارسلت مذكرة سرية الى الصحف حظرت فيها نشر الانباء والمقالات وتضمنت هذه المذكرة السرية انه لايجوز نشر شىء عن حفلات الاستقبال وغيرها التى يقيمها صاحب الفخامة نائب الملك اللورد اللنبى ولا الليدى اللنبى ولايجوز نشر اى خبر يتعلق بعظمة السلطان .. ولايجوز نشر اى شىء من شانه الازدراء بقوات صاحب الجلالة الملك (ملك بريطانيا العظمى) او صاحب العظمة السلطان سلطان مصر ..

نادى الاصدقاء



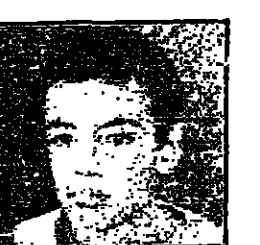
ماهر نور الدين - المنيل



فاطمة السيد محمد - الاسكندريه



محمد سامى سرحان - بورسعيد



تامر محمد الهادى - فاقوس الشرقية



مرورة اسماعيل حسانين - القادة



سالى سعيد ابوزمان - اشمون ..

نادى الأشبال

اعداد ورسوم : نسيم جرجس

بريد الأصدقاء

● الصديقة جيهان عزازى - حدائق القبة .

●● رسالتك اسعدتنى جداجدا . ونادى الاصدقاء يضم مختلف الاعمار من السابعة الى السابعة والسبعين فمرحبا بك صديقة جديدة للنادى .

توجد بالحزب لجنة للشباب ولها نشاط بارز ..

الوجوه المرسومة في ظهر الرسالة جميلة جدا وانت تعرفين ان هناك عددا من الفنانين العالميين برعوا في رسم الوجوه اى البورترية ومن ابرزهم في مصر كان الفنان الراحل جمال كامل . وننتظر زيارة منك لمقر الجريدة بعد الامتحانات لتلتقى بالفنانين والرسامين في الجريدة لتتعرفى منهم وتتلقى توجيهاتهم .

● الى الصديق احمد محمدين - دمياط .

●● كان مطلب ثورة ١٩١٩ هو الغاء الحماية وتحقيق الاستقلال .

● يقول الصديق منير عبدالغفار شلضوم محلة زياد - المحلة الكبرى انا صديق جديد لنادى الاصدقاء الا اننى صديق قديم لجريدة الوفد الرائدة في مصر ومهما تكلمت فلن استطيع ان افيها حقها . ومكانتها الكبيرة في النفوس لما تحتويه من موضوعات هامة وممتعة ومتجددة ..

●● شكرا لك مشاعرك نحو جريدة الوفد وسوف تقدم قريبا موضوعات عن كرة القدم اصلها ونشاتها وابطالها ..

●●●

تستفسر الصديقة بثينة على حسنين - الدقى القادة في العام الماضى لم اصم شهر رمضان كاملا بسبب مرضى وهذه الايام عاودنى المرض من جديد .. فماذا افعل ؟

●● يمكنك الصوم بعد الشفاء لان الله سبحانه وتعالى يقول : « من كان مريضا او على سفر فعدة من ايام اخر يريد الله بكم اليسر ولايريد بكم العسر » .

وهذا يعنى انه يمكنك الصيام بعد رمضان شفاك الله .

● الصديق على عبدالباقى - زفتى

متى انشئت الامم المتحدة .. ؟

●● انشئت الامم المتحدة بموجب ميثاق وقع في سان فرانسيسكو في يونية سنة ١٩٤٥ ..

تعلـم الرسم والتلوين

١

٢

٣

٤

السـلحفاة والـدب الكسـلان

قصة قصيرة

تاليف أحمد الشيخ



قال الدب الابيض لملك الغابة : ياصاحب الفخامة ان هذه السلحفاة تقلقنى في الصباح الباكر .. انها تقود جيش السلاحف وتمر عند باب دارى . وكما تعرف يامولاى فهى تسكن بجوارى ولانها بطيئة فاننى استيقظ مبكرا رغما عنى على اصواتهم وحركاتهم المقلقة وهذا لايليق .. نظر ملك الغابة الى السلحفاة العجوز ليسمع ردها .. قالت في ادب جم : يامولاى .. ان ماقاله الدب الابيض صحيح لكن .. ما حيلتى ؟ خلقنى الله بطيئة الحركة لكنه لم يخلقنى كسولة .. وعلى ان اسعى وراء رزقى وعلى الدب الابيض ان يبحث له عن مسكن اخر .. او ان يتنازل عن كسله .. قال الدب محتجا .



هل سمعت يامولاى ؟ هل سمعت ان السلحفاة تتعمد ازعاجى واقلاقى لاترك مسكنى ومولاى يعرف الكثير عن ازمة المساكن .. دبر لى مسكنا لارتاح من هذه الحيرة ..

تحير الملك وهو ملك عادل يهمه اسعاد رعيته سكت لحظة ثم قال وهو ينظر الى السلحفاة

لايصح ان يطرد ساكن من مسكنه دون سبب ..

وقال للدب ايضا - لايصح ان يمنع احد رعاياى من السعى في سبيل الرزق .. كان الامر قد تعقد فشكاوى الدب لاتنتهى والسلحفاة توكد انها لاتتسبب في ازعاجه ابدا .. كل ما في الامر انه كسول ولايرغب في الاستيقاظ قبل ظهر كل يوم .. وقد دافع الدب عن نفسه قائلا انه حر .. ينام وقتما يريد ويصحو وقتما يشاء .. وان القانون لم ينص على وقت محدد للاستيقاظ من النوم .. فكر الملك واستشار رجال البلاط .. ومع ذلك لم يصلوا الى حل .. وذات يوم همس الثعلب في اذن الملك بفكرة وبسرعة استدعى الدب والسلحفاة امام الملك .. نظر اليهما في وقار وقال :

لقد هيات مسكنا جديدا رائعا بجوار قصرى .. وحتى لايحدث خلاف في مملكتى فاننى احب من ياتى غدا الى قصرى اهبه المسكن واجعله من حاشيتى ..

ضحك الدب الابيض وهو ينظر الى السلحفاة في سخرية وقال لنفسه : سوف استيقظ مبكرا واحضر الى القصر واحصل على المسكن الجديد واصبح من حاشية الملك .. وقالت السلحفاة للملك : سمعا وطاعة يامولاى .

وفي الصباح الباكر قامت السلحفاة كعادتها كل يوم وسارت في اتجاه القصر .. اما الدب فانه تثاءب مرتين وعاد لينام قائلا لنفسه : ان خطوتين من خطواتى تساوى ساعتين من سير السلحفاة في اتجاه القصر .. وفي ساعة الظهيرة قام الدب الكسول واغتسل وتناول طعام الافطار ثم بدأ في السير في اتجاه القصر لكنه عندما وصل الى الباب ونظر الى مجلس الملك فوجىء بالسلحفاة تقف في سعادة ورضى بين يديه .. وهنا قال الملك :

اخرج ايها الدب الكسول .. وعد الى مسكنك فقد فازت السلحفاة . وهنا خرج الدب حزينا لانه اغضب الملك .. ومن يومها وهو يسمى « الدب الابيض الكسلان » .

كاريكاتير

إقتراح الاشبال

نريد عملا .. لا لجانا

ما اكثر اللجان التى تصدر قرارات بتكوينها في وزارة الثقافة فهناك لجنة لثقافة الطفل بالمجلس الاعلى للثقافة ، عمرها ١٧ سنة لكننا لانحس باى اثر لها في تقديم اية ثقافة للطفل المصرى ..

وفي الشهر الماضى صدر قرار بتشكيل لجنة اخرى لثقافة الطفل المغلوب على امره لاعلاقة لاعضائها بثقافة الاطفال ..

وليس من المستبعد ان نسمع قريبا عن تشكيل لجنة ثالثة منافسة ايضا والغريب والمدهش انه توجد اية علاقة او تنسيق بين هذه الجان وبعضها ، ونقترح عمل لجنة رابعة لفض الاشتباكات بين هذه اللجان المتضاربة والمتصارعة على الكراسى .. ايها الذين الهتكم المناصب والمراكز والبحث عن المكاسب الشخصية ومحاربة المخلصين ..

انتبهوا لنا قليلا .. نريد الكتاب والمجلة والفيلم والمسرحية واللعبة وشريط الموسيقى والنادى .. بدل الاعتماد على المستورد غير الملائم .. وما تقدمه بعض دور النشر مما هو غير تربوى ..

ولانقاذنا من اللعب في الشوارع والحارات ..

اشبال مصر



مسابقة اليوم.

دوغري

الاتحادات الرياضية في بلادنا ترشح في مجالس اداراتها دائما احد الاشخاص لمنصب وكيل خارج القاهرة. وبناء على حكم محكمة القضاء الادارى، الذى افقد المستشار احمد موسى، وكيل مجلس الشعب، المقعد الذى حصل عليه في المجلس .. الا انه يستطيع ان يحتفظ بمنصبه اذا تم تفصيل منصب جديد باسم . وكيل خارج المجلس . .

فؤاد فواز

● الكلمات المتقاطعة ●

افقيا :

١ - من اعمال نجيب محفوظ

٢ - لاعب اهلاوى.

٣ - اله مصرى قديم - قصة لمصطفى امين - حارس مرمى زملكاوى قديم (معكوسة)

٤ - لفظ تليفونى - نصف . رعدة .

٥ - لفظ نفى - فاتهاسن الزواج (معكوسة) - نصف عسرة.

٦ - استمر (معكوسة)

٧ - ممثلة مصرية.

٨ - في موقف السيارات (معكوسة)

٩ - اغنية لعبد الحليم حافظ

١٠ - لفظ موسيقار مصرى

رأسيا :

١ - ممثل مصرى عالمى

٢ - للاحساس (معكوسة) - فراق

٣ - تجدها تطمث - الدم

٤ - غرب - ضده (مبعثرة)

٥ - الرين (مبعثرة) - تجدها في اجامل.

٦ - نصف اعنو - في المصنع - ادارة نفى (معكوسة) .

٧ - في المنزل - في الذراع (معكوسة) - رمز كيميائى

٨ - متشابهة - امانة (مبعثرة).

٩ - اقارب - احصنت متشابهان.

١٠ - اتناهس

حل مسابقة الاربعاء

بدا حياته فقيرا .. باع الفول السودانى وعمل ماسحا للاحذية .. كان يلعب الكرة الشراب في ازقة ساوباولو .. عرف طريقه بعد ذلك الى الملاعب .. اشتهر باحراز الاهداف الصعبة تالق في كاس العالم لعام ١٩٥٨ عندما اصيب نجم الفريق واشترك بدلا منه .. وتالق في كاس العالم لعام ١٩٦٢ .. اطلقوا عليه لقب الملك والجوهرة السوداء .. من هو ..

حل العدد الماضى ادولف هتلر

لماذا لم يشترك بدر حامد وطارق يحيي؟

● تساءلت جماهير الزمالك في المدرجات عن سر عدم اشتراك بدر حامد وطارق يحيي. رغم انهما تدربا طوال الاسبوع مع الفريق.. والحقيقة ان بدر حامد اصيب فجاة بازمة صدرية، وهو في المعسكر، وتم نقله للمستشفى في الرابعة صباحا من يوم المباراة.. اما طارق يحيي فقد كان يعاني من اصابة في الرباط الداخلي، وكان يؤدي تدريبات انفرادية، وقبل المباراة بيوم واحد تم عرضه على احد الاطباء للتاكد من سلامته، فنصحه الطبيب بعدم اللعب، وحذره من انه لو لعب فسيعجل بنهايته كلاعب..



● النتيجة على وجوه افراد الجهاز الفني والاداري بالزمالك .. باركر ومحمود سعد وفكري صالح واحمد مصطفى

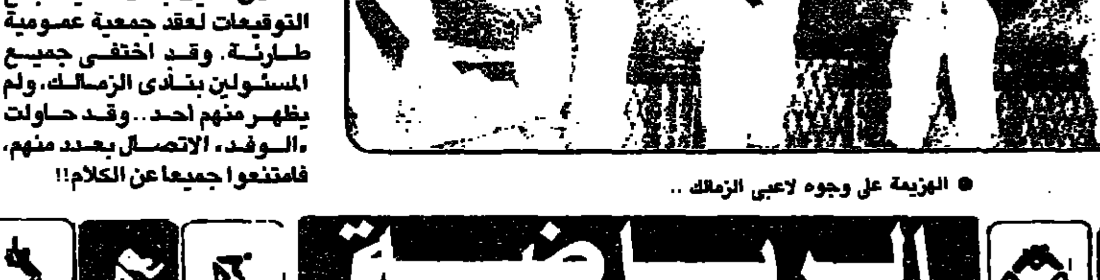
● ايمن يونس .. جلس على ركبتيه وظل يصرخ في زملائه في محاولة للتهديف .. ولكن دون جدوى

أحزان الزمالك بعد الهزيمة

قوات الأمن تحاصر النادى من جميع الجهات.. والمعارضة تطالب بجمعية عمومية عاجلة للحساب..







● الهزيمة على وجوه لاعبي الزمالك

● خيم الحزن والصمت والهدوء التام على نادي الزمالك، بعد الهزيمة، واغلقت قوات الامن المركزي كل الطرق المؤدية إلى النادي، واحاطت مئات من قوات الامن بالنادي لتمنع دخول الاعضاء، وإن لم يمنع هذا من تسرب بعض الاعضاء إلى داخل النادي، حيث بدات عملية جمع التوقيعات لعقد جمعية عمومية طارئة. وقد اختفى جميع المسئولين بنادي الزمالك، ولم يظهر منهم احد.. وقد حاولت «الوفد» الاتصال بعدد منهم، فامتنعوا جميعا عن الكلام!!

اشترك في المتابعة :
زكي محمد زكي
محمد سيف الدين
كريم عبدالخالق
ثروت البعثي
عاطف عليوه
فوزي الجمل
عماد يونس
حسن الخميس



احمد رمزي في نوبة بكاء ومحمود سعد يواسي..

٥٩ ألف جنيه ايراد المباراة

بلغ ايراد مباراة القمة بين الاهلي والزمالك حوالي ٥٩ الف جنيه.. ويرجع عدم بلوغ هذا الرقم لما كان متوقعا الى اقامة المباراة في يوم اربعاء وهو ما لم يحدث من قبل في اي مباراة بين قطبي الكرة المصرية الاهلي والزمالك.

جمهور الاهلي يهاجم سيارة لاعبي الزمالك

● بعد انتهاء المباراة، فوجيء لاعبو الزمالك وهم يستقلون السيارة الخاصة بهم عائدين للفندق بعدد من جمهور الاهلي يرفع اعلامه الحمراء وينهال عليهم بالطوب.. الامر الذي ادى الى تحطيم زجاج السيارة واصابة ايمن يونس وعامل غرفة خلع الملابس، الذي اجرى له ممدوح مصباح طبيب فريق الزمالك ٣ غرز.. ولم يجد لاعبو الزمالك مفرا سوى الانبطاح على ارضية السيارة ووضع الشنط فوق رؤوسهم!!

لاعبو الزمالك في غرفهم

احمد رمزي مدافع الزمالك حاول الاعتداء على مصطفى عبده جناح الاهلي اثناء طرده من الملعب وكذلك عقب انتهاء المباراة ووضح الغضب على اكثر من لاعب زملكاوي وظلوا في حجرة الملابس حتى خرج فريق الاهلي.

أحمد مصطفى مع الاهلي

● احمد مصطفى مدير الكرة بنادي الزمالك قام بروح رياضية عقب انتهاء المباراة بالتوجه الى حجرة ملابس فريق الاهلي وهنا طه اسماعيل والجهاز الفني ورفض ان يتحدث لاحد ودخل لغرفة ملابس الزمالك.

الشيخ طه يؤدي الصلاة بين الشوطين

● بين شوطي المباراة اقتصر كلام الشيخ طه على بعض الكلمات لبعث الحماس من جديد في نفوس لاعبي الاهلي ولم يوجه اي ملاحظات فنية على اللاعبين وقام ومعه بعض اللاعبين بتادية صلاة العصر.

د. سيد سالم أول المهنئين

● بعد انتهاء المباراة نزل د. سيد سالم من مقصورة ستاد القاهرة وتوجه الى غرفة لاعبي الاهلي وقام بتهنئة اللاعبين بالفوز على الزمالك والاحتفاظ ببطولة الدوري وقام بالكشف على بعض اللاعبين مع الجهاز الطبي واطمان على سلامة احمد شوبير الذي خرج من الملعب محمولا بعد إصابته قبل نهاية المباراة بدقائق.

طاهر يهنيء

● طاهر ابوزيد لاعب الاهلي حرص على حضور اللقاء في الملعب وقام عقب انتهاء المباراة بالهبوط الى غرفة ملابس الفريق وهنا جهاز التدريب واللاعبين زملائه.. وطاهر كان يتمنى الاشتراك في المباراة لولا الاصابة.

في آخر لحظة: محمود صالح في التشكيل

● في آخر لحظة قام الجهاز الفني للفريق الأهلي بوضع محمود صالح في قائمة اللاعبين الاساسيين بدلا من الاحتياطيين بناء على رغبة العديد من اللاعبين واقتنع الجهاز الفني بوجهة نظر اللاعبين ولعب محمود صالح اساسيا وادى مهمته على ما يرام في مراقبة جمال عبدالحميد كظله طوال المباراة واستطاع ان يستحوذ على كل الكرات العالية قبل جمال.



الرياضة

الحكم.. كارثة المباراة..

● استطلعت «الوفد» راي عدد من خبراء التحكيم في مصر حول الحكم الالماني، وقد اجمعوا على ان الحكم الالماني يعتبر من اسوا الحكام الذين اداروا مباريات في مصر. وانه وقع في اخطاء فنية كثيرة. لايقع فيها حكم مبتديء وان حكم الدرجة الثالثة عندنا افضل عنه بمراحل... ولكنها عقدة الخواجة التي تلازمنا .. فماذا قال حكامنا؟..

● المستشار عوض السعدي رئيس لجنة الحكام ومراقب المباراة :

● ماحدث .. من حكم المباراة يعتبر شهادة لحكام مصر .. واقل حكم عندنا افضل منه بكثير..

ولاشك ان الحكم الالماني قديم وخبرته كبيرة وهاديء لكن لياقته ضعيفة وكل ميزته انه اجنبي ويتمتع ببنيان قوي. والمفروض ان شخصيته قوية ليسيطر على اللاعبين. ولوحدث ذلك من حكم مصري لكانت وسائل الاعلام نبحته .. فقد فقد الحكم السيطرة على المباراة في الشوط الثاني. واحتسب ضربات حرة غريبة على شيء نير.

محمود عثمان الحكم الدولي :

الحكم الالماني مخطيء !!

● وقال الكابتن محمود عثمان .. الحكم المصري الدولي : ان الحكم الالماني الغربي الذي ادار المباراة وقع في عدة اخطاء اهمها .. انه لم يرفع يده ابدا عند احتسابه للضربات الحرة غير المباشرة.. ثم انه استانف المباراة بعد توقفها وكان ابراهيم يوسف لاعب الزمالك بعد استبداله لايزال داخل الملعب ورجال الامن داخل الملعب ايضا.

واضاف عثمان قائلا .. ان هذه الاخطاء لايقع فيها حكم كرة قدم درجة ثالثة..

واكثر الحكم من اطلاق صفارته منذرا اكثر من لاعب من الفريقين في الوقت الذي تغاضى فيه عن احتساب انذارات صحيحة للاعبي الفريقين ايضا وهذا كان السبب في هياج الجماهير واضاف : ان احضار حكام اجانب لمباراة القمة اكد مدى كفاءة الحكام المصريين ونزاهتهم وانهم بالفعل حكام اكفاء ومن السهل عليهم ادارة مثل هذه المباريات ولكن للاسف الشديد معرضون دائما للقيل والقال.



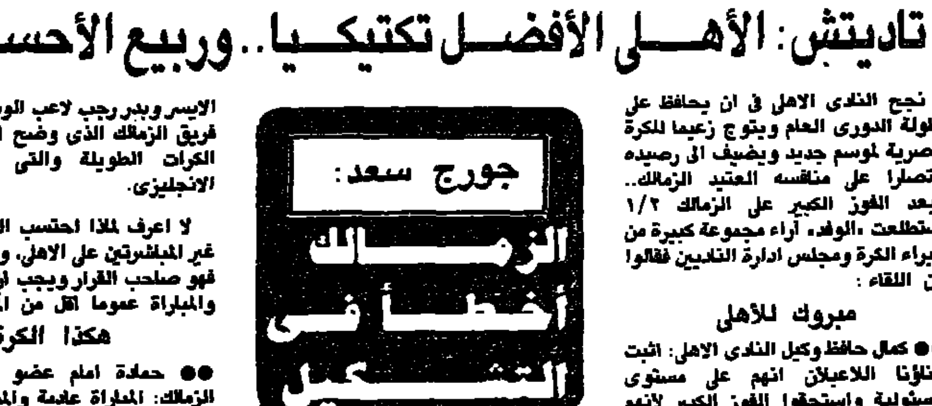
● الحكم الالماني باول ديتر .. كارثة المباراة . ونقاش مع مجدي عبدالغني بسبب قراراته



الحكم الالماني : أنا طبقت القانون

في تبريره لقراريه باحتساب ضربتين غير مباشرتين ضد احمد شوبير قال الحكم الالماني الذي ادار مباراة الاهلي والزمالك : ان الاتحاد الدولي لكرة القدم قد اتخذ مؤخرا قرارا باحتساب ضربة حرة غير مباشرة ضد حارس المرمى في حالة إذا لمست الكرة الارض ولو مرة واحدة بعد مسكه للكرة وهذا ما حدث من حارس مرمى الفريق الاحمر وانا باعتباري حكم اطبق القانون..

قالوا عن لقاء القمة بين الأهلي والزمالك:



كمال حافظ: أبناؤنا أثبتوا أنهم على مستوى المسئولية

تاديتش: الأهلي الأفضل تكتيكيا.. وربيع الأحسن

نجح النادي الاهلي في ان يحافظ على بطولة الدوري العام ويتوج زعيما للكرة المصرية لموسم جديد ويضيف الى رصيده انتصارا على منافسه العتيد الزمالك.. وبعد الفوز الكبير على الزمالك ٢/١ استطلعت «الوفد» آراء مجموعة كبيرة من خبراء الكرة ومجلس ادارة الناديين فقالوا عن اللقاء :

مبروك للأهلي

●● كمال حافظ وكيل النادي الاهلي: اثبت ابناؤنا اللاعبان انهم على مستوى المسئولية واستحقوا الفوز الكبير لانهم بذلوا اقصى الجهد وكانت روحهم القتالية فوق الوصف وقد نجح الاهلي في السيطرة على المباراة اغلب الفترات خاصة في البداية على عكس الزمالك الذي لعب مدافعا ولم يتحرك إلا في اواخر الشوط الاول.

التحكيم كان سيئا.. واحتسب اخطاء عجيبة، ولم يكن على مستوى اللقاء.. وكادت المباراة تفلت منه في الدقائق الاخيرة.

الاهلي الافضل

●● احمد زكي عبدالهادي امين صندوق الاهلي: بمنتهى الصراحة كان فريق الاهلي هو الافضل والاحسن طوال المباراة.. وكان واضحا ان لاعبينا لديهم اصرار وعزيمة ولعبوا بافضل ما لديهم.

حكام المباراة اقل من المطلوب ولم يستطيعوا قيادتها للنهاية ولهذا جاءت الاخطاء الكثيرة وتغاضوا عن احتساب هدف سليم.. وعموما الحمد لله.

●● حمدي الكنيسي عضو مجلس ادارة الاهلي: لا اعرف سببا واحدا لاخطاء الحكام والغاء هدف ربيع ياسين، ولكن عموما كان الاهلي الفريق الافضل بجدارة واستحق الفوز ونجح في امتلاك وسط الملعب. بجانب شل حركة مهاجمي الزمالك، وخاصة نصر ابراهيم وجمال عبدالحميد الذي لم يفعل شيئا سوى تسجيل هدف من خطا للدفاع والمباراة في مجموعها جيدة.

نحن الأحسن

●● عادل هيكل عضو مجلس ادارة الاهلي: الاهلي بصفة عامة كان الفريق الافضل والاحسن، والهدف الذي مني به مرماه خطا من الحائط.. ولكن وضح بصفة عامة ان هناك تحركات جيدة وقدرة على السيطرة على وسط الملعب مفتاح اللعب، وكذلك كان ربيع ياسين متالقا وكان نجما واستطاع ان يقود الهجمات بمهارة وكفاءة.

فريق الزمالك تحرك فقط بعد الهدف الذي سجله. وفي الشوط الثاني على فترات، ولكن الاهلي كان الاحسن وكان التحكيم سيئا للغاية.

الاهلي تكتيكيا الأفضل

●● تاديتش مدرب الاتحاد الجديد اليوغسلافي: انا سعيد لحضوري للقاهرة ومشاهدة لقاء الاهلي والزمالك وهما بلاشك لهما مكانتهما الكبيرة وقد وضح ان هناك تكتيكا في اداء الاهلي ووضح ان هناك تحركات جيدة لكل من ربيع ياسين الظهير الايسر وبدر رجب لاعب الوسط على عكس فريق الزمالك الذي وضح انه يعتمد على الكرات الطويلة والتي تشبه الاداء الانجليزي.

لا اعرف لماذا احتسب الحكم اللعبتين غير المباشرتين على الاهلي، ولكن في النهاية فهو صاحب القرار ويجب ان نعترف بذلك والمباراة عموما اقل من المتوقع.

هكذا الكرة

●● حمادة امام عضو مجلس ادارة الزمالك: المباراة عادية والمستوى متساو من الفريقين وهكذا مباريات الاهلي والزمالك او الكرة عامة لابد من فائز وكل ما نستطيع ان نقوله مبروك للاهلي وهارد لك للزمالك.

المباراة سيئة

●● عبدالحميد شاهين عضو مجلس ادارة الزمالك: المباراة سيئة من الفريقين ولم نشاهد فيها الكرة المطلوبة من الناديين الكبيرين ووضح ان هناك عصبية زائدة من الطرفين ولا نملك إلا ان نقول للاهلي مبروك ونتمنى للزمالك التوفيق في المباريات القادمة.

أخطاء في التشكيل

●● جورج سعد كبير مشجعي الزمالك: المباراة متساوية من الطرفين ولكن وراء هزيمة الزمالك سوء التشكيل واشراك ابراهيم يوسف رغم انه مصاب وحرام المجازفة به وكذلك عدم القدرة على امتلاك وسط الملعب وعدم وجود مهاجم مع جمال عبدالحميد وكان نصر ابراهيم بعيدا تماما عن مستواه المعهود ولهذا لم ينجح الفريق في الفوز او حتى التعادل.. اما الاهلي فقد نجح في استثمار اخطاء خطي الظهر وحارس المرمى وسجل هدفين ففاز بالمباراة.

جورج سعد:
الزمالك أخطأ في التشكيل

اليوم : الترسانة والترجي التونسي في اللقاء الاول لدور الـ ١٦ للاندية أبطال الكئوس

يلتقي في الثالثة من بعد ظهر اليوم فريقا الترسانة والترجي التونسي باستاد القاهرة في اولى مباراتي دور الـ ١٦ لبطولة افريقيا للاندية ابطال الكئوس ..

يحظى اللقاء باهمية كبيرة من نادي الترسانة خاصة وان منافسه ليس هينا والفوز عليه سيكون مفتاح الوصول لنهائيات البطولة حيث يعد هو والجيش الملكي بطل المغرب اقوى المنافسين له على البطولة التي احتفظ بها النادي الاهلي (مصر) بعد فوزه بها ثلاث مرات .. لذا فقد استعد فريق الترسانة استعدادا خاصا حيث واصل المران اليومي تحت اشراف الشاذلي المدير الفني ومعاونيه مصطفى رياض وبدر شحاته وحسن علي وركز الشاذلي في تدريباته على زيادة اللياقة البدنية لبعض اللاعبين وكذا الناحية المهارية ثم اختتم الفريق مرانه الاساسي امس الاول الاربعاء في الحادية عشرة صباحا حيث اجريت تقسيمه بين الفريق المرشح والاحتياطي ووضح من خلال المران استيعاب اللاعبين للخطة التي ستكون هجومية مع تامين منطقة المرمى والفوز باكبر عدد من الاهداف يريح الفريق في لقاء العودة الذي يقام في ١٠ مايو بتونس . وعقب انتهاء المران اجتمع الشاذلي مع اللاعبين وشاهد شريط فيديو لمباراة الترجي التونسي والحرس الموريتاني والتي شاهدها الشاذلي بنفسه في تونس وفاز بها الفريق التونسي .. واثناء مشاهدة الشريط تم شرح طريقة لعب المنافس ونقاط القوة والضعف وذلك للعمل على القضاء على نقاط القوة واستغلال نقاط الضعف .

وصرح الشاذلي المدير الفني بانه يامل من جماهير مصر ان تؤازر الفريق في لقائه اليوم الهام الحساس لان الترسانة تلعب باسم مصر وانه وضع الخطة المناسبة لتحقيق فوز مصر .





● السيد يوسف

الشاذلي

هدفنا الفوز بعدد كبير من الاهداف

ومن ناحية اخرى فقد وصل فريق الترجي الى القاهرة يوم الاثنين الماضي وتدرب باستاد القاهرة ونادي الترسانة واختتم مرانه امس الاول الاربعاء بالتدريب صباحا باستاد المقاولون العرب ووضح من المران ان الفريق يضم عناصر طيبة يتمتعون بلياقة بدنية ومهارية عالية وخاصة نجمي الفريق بن يحيي (رئيس الفريق) وعضو الفريق القومي وطارق دياب .

وصرح اماريلدو مدرب الفريق (البرازيلي الجنسية) ان فريقه حضر للقاهرة لتقديم عرض طيب وقوي يمتع به الجماهير المصرية التي يعرفها جيدا واكد ان فريقه لن يكون صيدا سهلا للترسانة لان امله مواصلة المسيرة الافريقية .

يمثل الترسانة :

خضر هاشم ـ عادل محمود ـ سيد يوسف وحسني خليل وهشام السيد وبكر عبد العزيز وجمال عبد الحليم وعامر عبد المقصود ومحمد فؤاد محمد رمضان (احمد مصطفى) محمد كمال .

وقد التقت «الوفد» بالحبيب الطرابلسي مدير الكرة بالترجي فقال :

● فريق الترجي جاهز تماما لهذا اللقاء الهام والذي عملنا له الف حساب لمعرفتنا الجيدة بالكرة المصرية وما حدث لها من تطور كبير في الاونة الاخيرة سواء على مستوى الاندية او الفريق القومي المصري .

واضاف الطرابلسي اننا نعرف كل شيء عن فريق الترسانة وهو فريق جيد به عناصر ممتازة من اللاعبين ولدينا شرائط فيديو للفريق وشاهدناه وشرح اماريلدو مدرب الفريق جميع النواحي التكتيكية بفريق الترسانة واخطر اللاعبين به ..

وقال اننا حضرنا للقاهرة وفي ذهننا الظهور بمظهر مشرف للكرة التونسية ونعلم جيدا ان الجماهير المصرية ذواقة تحب الكرة الحلوة واعتقد ان سمعة فريق الترجي بالقاهرة جيدة وكذلك لاعبوه .. واؤكد اننا حضرنا للفوز وسنلعب بخطة هجومية وليس للتعادل كما يتصور البعض واختتم حديثه بان لاعبي الترجي معظمهم من صغار السن باستثناء طارق دياب العقل المفكر للفريق .

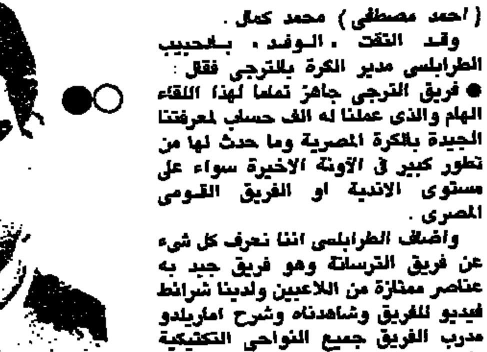
● وقال طارق دياب نجم الفريق . حقيقة ليست هذه المرة الاولى ان العب بالقاهرة لكن حضرت ولعبت بها مرات عديدة وكم من صديق شخصي لي من اندية الاهلي والزمالك امثال الخطيب ومصطفى عبده وفاروق جعفر ومصطفى يونس وغيرهم واعلم جيدا ان الكرة المصرية تقدمت كثيرا عن السنوات الماضية بدليل فوز اندية الاهلي والزمالك والمقاولون بكاس افريقيا ابطال الدوري والكاس وفوز المنتخب المصري بكاس الامم الافريقية .

● فريقنا جاهز تماما لمباراة الجمعة ونعلم جيدا ان فريق الترسانة يلعب كرة جميلة وبه عناصر ممتازة امثال الجناح الايمن (محمد فؤاد) وراس الحربة (محمد رمضان) ويمتاز بان الجبهة اليمنى به قوية ومتفاهمة ..

● اشكر من كل قلبي جماهير مصر الحبيبة التي قابلتني بالترحاب الشديد اثناء تدريبات الفريق وانني لن انسى هذه اللفتة الطيبة سواء من المسئولين او الجماهير التي احسنت استقبالنا وهذه هي مصر وكرم شعبها ..

واختتم طارق دياب حديثه «للوفد» فقال ان مباراة الجمعة بين شقيقين يتنافسان منافسة شريفة في انبل الميادين وسنكون عند حسن ظن الجماهير بنا ونوفق نحن والاخوة لاعبو الترسانة ان نقدم مباراة قوية يستمتع بها الجمهور المصري بغض النظر عن النتيجة .

يحكم المباراة طاقم حكام اثيوبي بقيادة تاديسي ديلجافا ويعاونه تسفاي ويوهانس . هذا وقد طبع نادي الترسانة ٥٠ الف تذكرة منها ٤٠ الف للدرجة الثالثة بسعر جنيه و ٣٥٠ للمقصورة الإمامية بسعر ٦ جنيهات والف تذكرة للاولى الممتازة بسعر ٤ جنيهات و ٥ آلاف للاولى بسعر جنيهين .



● جمال عبدالحليم

● محمد رمضان

الأهلي يبدأ مرانه غداً استعداد لليوباردز الكيني

يبدا فريق النادي الاهلي لكرة القدم مرانه غدا السبت استعدادا لمباراة الذهاب مع فريق ليوباردز بطل كينيا في دور الـ١٦ لبطولة افريقيا للاندية ابطال الدوري التي ستقام بالقاهرة يوم اول مايو القادم ..

وكان الفريق قد اخذ راحة امس واليوم بعد مباراته مع الزمالك في الدوري العام ..

وصرح الكابتن عمرو ابو المجد مدرب الفريق بان التدريبات ستكون قوية وعنيفة للقضاء على حالة الاسترخاء التي قد تصيب اللاعبين بعد فوزهم المشرف على الزمالك وحتى يمكننا مواصلة مشوار البطولة الافريقية ولنحقق الزعامة بفوزنا بها ان شاء الله على الكرة المصرية والافريقية .. ويصل طاقم الحكام الجزائري الذي سيدير المباراة .

الزمالك يستانف تدريبه اليوم

● يستانف فريق الزمالك تدريبه صباح اليوم «الجمعة». بقيادة مدربه باركر، وذلك في اطار استعداده لمباراة الذهاب في دور الـ ١٦ للبطولة الافريقية. حيث من المقرر ان يغادر الفريق القاهرة يوم الاثنين القادم متوجها الى لوساكا عاصمة زامبيا حيث يلاقي فريق نكانا رد ديفلز.. وكان الفريق قد حصل على راحة امس عقب مباراة الاهلي..





● طه اسماعيل المدير الفني للاهلى يحتضن ابناءه الذين فازوا بالدورى وردوا الاعتبار للاهلى

● «عريس الاهلى» ايمن شوقى ، صاحب هدف الفوز واحضان وقبلات من طاهر ابوزيد

● مصطفى عبده .. كابتن الاهلى ، محمولا على الاكتاف ، رافعا يده بعد النصر الكبير

الرياضة

أفراح الأهلى ببطولة الدورى رقم ٣١

كانت فرحة المعسكر الاهلاوى بعد مباراة القمة لا توصف.. عناق وقبلات.. وخاصة الجهاز الفنى بقيادة طه اسماعيل ومعه عمرو أبوالمجد وفتحى مبروك وعبدالرحيم حسن والاداريون وطاقم الجهاز الطبى.

● عمرو ابوالمجد .. مدرب الاهلى يتلقى التهنئة بالقبلات بعد المباراة .

تصوير: حمدى عبدالصادق احمد شحاته

●مصطفى عبده وراء اشتراك أيمن شوقى

● مصطفى عبده كابتن الاهلى . كان له دور رئيسى فى اشراك ايمن شوقى فى المباراة . فقد كانت نية الشيخ طه وضع ايمن فى الاحتياطى الا ان مصطفى اقنع الجهاز الفنى بضرورة اشراكه منذ بداية المباراة لانه سيكون الورقة الرابحة فى الفريق .. وبالفعل اشترك ايمن . وكان حقا الورقة الرابحة للاهلى حيث احرز هدف المباراة والفوز . والبطولة .

طه اسماعيل
فوز الأهلى أكبر دليل على تفوق المدرب المصرى

قال الشيخ طه : الحمد لله وحده فهو يعلم مدى ماعانينا طوال الموسم من تشكيك ونقد بلغ مداه . ولكن الحمد لله لم ينل ذلك من عزيمتنا كجهاز فنى او كلاعبين.

واضاف المدير الفنى للنادى الاهلى ان المباراة قد استحقها الاهلى لعبا ونتيجة . ذلك ان هجوم الزمالك فى الشوط الثانى كان امرا طبيعيا لان التعادل لايفيده . وقد وضعنا ذلك تماما فى اعتبارنا ونجحنا فى تبديد اى خطورة على مرمانا خلال هذا الشوط ونجحنا فى تسجيل الهدف الثانى الذى قضى على امل الزمالك فتحولت المباراة بعدها الى عصبية زائدة.

وعن تجديد عقده مع الاهلى قال طه اسماعيل : لااريد الخوض فى هذا الموضوع وليس هذا وقته واسامى مباراتان هامتان فى دور الـ١٦ الافريقى .. واضاف الكابتن طه : ان فوز النادى الاهلى ببطولة الدورى هذا الموسم لدليل قاطع على تفوق المدرب المصرى ، المظلوم دائما ! .

وقال الكابتن طه لاسماعيل المدير الفنى لجهاز الكرة بالاهلى : ان المباراة كانت عبارة عن منافسة خططية فى المقام الاول بينى وبين باركر واضاف : لقد بنيت خطتى على اساس ان يتوق بدر رجب بما يتمتع من مهارات عالية مراقبة حمادة عبداللطيف بوصفه محور لعب نادى الزمالك . وقد نجح بدر فى ذلك بدرجة كبيرة وكذلك تم تكليف ربيع ياسين بان يلعب بزاوية للداخل الى جانب ظهيرى الوسط لمراقبة اى رأس حربة ثان للزمالك بخلاف جمال عبدالحميد ونصر ابراهيم .

واعرب طه عن اعتقاده بان جمال عبدالحميد وجد صعوبة كبيرة فى التخلص من رقابة محمود صالح الذى استطاع اخذ كل الكرات العالية وهى الطريقة الاساسية التى يلعب بها نادى الزمالك .

●● وحول رأيه فى افضل اللاعبين فى مباراة البطولة قال طه اسماعيل : ان الجميع ادوا واجبهم ، ولم يقصر احد على الاطلاق ، وان كان هناك لاعبون مميزون فهم ربيع ياسين ومحمود صالح وبدر رجب بالاضافة الى ايمن شوقى الذى نجح فى تعويض الاهداف التى ضاعت منه فى مباراة الترسانة وهذا (بفرق كتير) فهدف فى الزمالك يساوى اكثر من هدف .

وقال الكابتن طه : ان باركر دفع بكل اللاعبين طوال القامة بهدف الاستفادة بهم داخل منطقة جزاء الاهلى ، فاشرك جمال عبد الحميد وابراهيم يوسف ونصر ابراهيم ولكن دفاع الاهلى افسد عليه كل خططه .

واضاف الكابتن طه اسماعيل : ان الفوز كان مطلوبا جداً لرد الاعتبار للفريق بعد خسارته فى المباراة الاولى فى ظروف غير طبيعية بالاضافة الى تأكيد جدارة الاهلى بالفوز ببطولة الدورى للعام الثالث على التوالى . والتى كانت من اصعب البطولات . وبهذه النتيجة فقد اصبح الاهلى متفوقا على الزمالك برصيد اربعة نقط وفارق خمسة اهداف .

وقال الشيخ طه : انه يؤكد ذلك ليس لمجرد فوز الاهلى ولكن هذا ما ثبت فى الملعب حيث لعب الاهلى بطريقة هجومية والاثنا القرش (٣) مهاجمين وكان السباق فى احراز الهدف الاول من كرة ملعوبة . ولم يلجأ فى اى وقت فى المباراة للدفاع رغم ان التعادل يكفيه . وكانت اخر فرصة فى المباراة لصالح الاهلى من الضربة الحرة التى سددها مجدى عبد الغنى وصدها طارق عبد العليم على مرتين .

وحول طاقم الحكام الالمانى الذى ادار المباراة قال الكابتن طه : ان الحكم اخطأ اكثر من مرة ، خاصة باحتسابه ضربتين حرتين داخل منطقة جزاء الاهلى ضد احمد شوبير رغم ان شوبير سدد الكرة فى المرة الاولى بعد الخطوة الثالثة والفيديو موجود ، وفى الضربة الثانية لم يتحرك احمد شوبير كما كان جمال عبدالحميد يقف امامه لتعطيله وبالتالى تنتفى شبهة تعمد تعطيل الوقت .. وقال الكابتن طه : ان هذا الحكم كان يمكن ان يفسد المباراة لو سجل الزمالك من الكرة الثانية ولكن الله سلم .

٢٠ ألف متفرج فى استقبال أبطال الدورى بالنادى الأهلى

● بصعوبة بالغة خرجت سيارة فريق الاهلى من ستاد القاهرة التى تحمل ابطال الدورى ، واحاطتها سيارات جماهير الاهلى من كل جانب ووصلت الى مقر النادى بعد (٣) ساعات كاملة لتجد اكثر من ٢٠ الف مشجع اهلاوى يحتشدون خارج وداخل النادى وبصعوبة خرج اللاعبون الى حجرات خلع الملابس وظلت الجماهير واقفة تنتظر خروج لاعبى الاهلى .. وكان ايمن شوقى ، عريس الاهلى ، اول اللاعبين الذين خرجوا من حجرة خلع الملابس وبطريقة لاارادية اندفع مسرعا نحو الباب المؤدى الى حديقة النادى بعد ان علم ان بعض من افراد اسرته فى انتظاره واندفع وراءه جمهور الاهلى للحاق به .

ثم خرج الخطيب فى حراسة رجال الشرطة وحيا الجماهير المحتشدة على باب حجرة الجهاز الفنى .. واصر بعده ربيع ياسين على الخروج وتوجه الى الجامع الذى يوجد داخل النادى وصلى شكرا لله على فوز فريقه وتوفيقه امام الزمالك .

وشهدت حديقة النادى جلسات بين الاعضاء وكان الحديث عن نكتة المباراة وهو الحكم الالمانى وما فعله مع احمد شوبير فى الكرتين اللتين كادتا تسببان ازمة فى المباراة وانتظر اعضاء النادى حضور اللاعبين ولكنهم علموا انهم ، يزوغون ، الواحد بعد الآخر من الابواب الخلفية من شدة تزاحم الجماهير بين طرقات النادى وفى كل الشوارع الجانبية المحيطة به .

احضر الجمهور ، فرقة طبل بلدى ، داخل النادى ظلت تعزف على هتافات الجماهير باسماء نجوم الاهلى وحمل الاطفال داخل النادى البالونات الحمراء ابتهاجا بفوز الاهلى ببطولة الدورى .. وكان كمال حافظ وكيل النادى اول الحاضرين الى حديقة النادى والتف حوله الاعضاء مهنئين بالفوز ببطولة الدورى .

● عندما تشابك مصطفى عبده واسماعيل يوسف .. اخرج الحكم الالمانى الكارت الاحمر وطرد مصطفى من الملعب .. وهنا اندفع ابراهيم يوسف من على دكة الاحتياطى بعد تغييره ودخل الملعب بدون اذن وظن الجمهور ان ابراهيم سوف يهاجم مصطفى عند خروجه بل حدث العكس وهداه ثم اطمأن على اخيه الذى كان مرتميا على الارض . ومنع لاعبى الزمالك الذين خرجوا عن شعورهم وارادوا ان يعتدوا على مصطفى اثناء خروجه من الملعب ومنهم من بصق ومنهم من تفوه بالفاظ خارجة يعاقب عليها القانون كل ذلك والحكم واقف يتفرج والمستشار عوض السعدى مراقب المباراة يراقب الاحداث دون تعليق ولاندرى ماذا سيكون تقريره عن المباراة ؟!

● ثابت البطل كان فى قائمة الاحتياطيين وكان اكثر اللاعبين توترا ولم يجلس لحظة واحدة طوال المباراة وظل واقفا واندفع الى ارض الملعب فور اعلان الحكم انتهاء المباراة وتوجه الى احمد شوبير الذى كان راقدا على الارض .

● حضر طاقم الحكام الالمانى الى ستاد القاهرة قبل المباراة بساعة ونصف وتوجهوا الى ارض الملعب وابدوا اعجابهم بستاد القاهرة واخذوا بعض الصور التذكارية .. وكان يرافقهم عبد السلام الدكرورى الحكم الرابع وظن جمهور الزمالك ان محمد حسام الحكم الدولى بين طاقم الحكام لشدة الشبه بينه وبين احد مساعدى الحكم وهتفوا ضده !!

● عوض السعدى مراقب المباراة ترك مكانه عقب طرد مصطفى عبده من الملعب بعد ان اشار له المجرى ان يكتب فى تقريره مايحدث فى الملعب .. بعدها احس عوض بالخطر وترك مكانه واختفى !!

● ما ان اطلق الحكم الالمانى صفارة النهاية حتى اندفع عدد هائل من الجنود والضباط الى وسط الملعب حيث كان يقف الحكم والتفوا حوله وكاد يغمى على الحكم ومساعديه .. وفى نفس هذه اللحظة توجه هشام يكن واسماعيل يوسف الى الحكم ومنعهما رجال الامن من الاقتراب منه .. وخرج الحكم فى حراسة الشرطة وهو مستغرب ولم يتعرض له احد من الجمهور ..

● وقف الشيخ طه والجهاز الفنى على ارجلهم وتركوا المكان المخصص لهم طوال نصف الساعة الاخيرة من المباراة وتشابك اكثر من فرد من اعضاء الجهاز الطبى مع رجال الشرطة الذين كونوا كردونا حول الملعب ومنعوا نزولهم ارض الملعب لعلاج اللاعبين اكثر من مرة .. الامر الذى جعل الشيخ طه يصرخ فيهم من اجل معالجة اللاعبين المصابين .

● كلما تأزم الموقف داخل الملعب هتف الجمهور الاهلاوى بيبو .. بيبو . لاشراكه فى المباراة .. وما كان من الخطيب إلا ان وقف للجمهور اكثر من مرة مشيراً لهم ان يشجعوا فريقهم فقط حتى لايرتبك اللاعبون فى ارض الملعب ويحس اى منهم انه سيخرج .

● ظاهر ابو زيد ومحمد السيد واسامة عرابى بالرغم من تأكدهم من عدم اشتراكهم فى المباراة الا انهم حضروا الى الملعب وجلسوا على دكة الاحتياطيين بين زملائهم وقام طاهر بمصافحة ايمن شوقى بعد انتهاء الشوط الاول وابدى له بعض الملاحظات على تحركاته داخل الملعب وتحركات مدافعى الزمالك .

طه وعمرو فى غرفة الزمالك

● عقب انتهاء المباراة عمت الفرحة والسعادة غرفة خلع الملابس لفريق الاهلى ولم تنس هذه الفرحة الجهاز الفنى للاهلى ان يتوجهوا الى غرفة فريق الزمالك ويصافحوا الجهاز الفنى للفريق ويقولوا لهم «هارد لك» وبالفعل قام طه وعمرو ابوالمجد بالتوجه الى باركر واحمد مصطفى اللذين وجها تهنئة لهما بالفوز ببطولة الدورى.. والمعروف ان الجهاز الفنى للزمالك فعل نفس الشيء فى المباراة الاولى فى الدور الاول.











حول المباراة

● حاول باركر بدخول ارض الملعب اثناء معاينة طاقم الحكام للملعب والشباك ورفض رجال الامن والاستاد دخوله .

● حضر فريق الترجى التونسى المباراة لمشاهدة المباراة مع جمهور الزمالك .

- بعثت مجلة ، اونز ، كبير المصورين لتغطية المباراة وهى ثانى مرة تهتم بمباراة الاهلى والزمالك .

● وضحت لوحة استاد القاهرة موقف كل من الفريقين فى الدورى العام قبل المباراة .

● نزل ارض الملعب فرق الكاراتيه الخاصة بالشرطة على احداث مصطفى عبده واحمد رمزى ، واسماعيل يوسف واخذ مصطفى عبده مرتدى رينا كبيرا .

● توجه احمد بمصطفى بعد هدف فريقه الى الجماهير لتشجيع اللاعبين .

● ربيع ياسين اثناء ركوبه السيارة من الفندق حتى وصل الاستاد كان يقرأ القرآن من المصحف الذى لا يفارقه .

. وقال لاعبو الأهلى بعد المباراة .

مصطفى عبده: لن أقاضى أحمد رمزى.. والجمهور يعرف أخلاقى
● أيمن شوقى: كنت أشعر بأننى سأسجل هدف الفوز
● ربيع ياسين: لعبت أفضل مبارياتى

● ماذا قال لاعبو الاهلى عقب المباراة لقد كانت فرحتهم تفوق الخيال وتقطر من السنتهم الكلمات فى سهولة ويسر.. قالوا:

● مصطفى عبده:

الحمد لله على المكسب الكبير الذى حققناه كلاعبين للنادى الاهلى بفوزنا الكبير بالدورى العام، وهزيمة الزمالك، التى تعتبر تتويجا لى فى آخر مشوارى الكروى، فالنادى الاهلى قلعة رياضية بكل ما يقدمه من انتصارات سواء على المستوى المحلى او القومى بفضل ابنائه من لاعبين وفنيين وجمهور يقف خلف ناديه يؤازره.

ولكن لقاءنا الاخير امام الزمالك الذى اعتبره نهاية عمر كروى كان حصيلة الكثير من البطولات المحلية والقومية، ورغم اننى رئيس للفريق القومى والنادى الاهلى، فقد فوجئت بشبل من اشبال الزمالك تهجم على ويفعل ماشاهده الجميع تحت حراسة الحكم الذى لا يعرف الف باء فى التحكيم. والذى فعله احمد رمزى لا انوى الرد عليه اطلاقا والجميع يعرف من هو مصطفى عبده كرئيس لفريق الاهلى ومنتخب مصر، ويعرفون جميعهم بالمقابل من هو احمد رمزى.. ولكن لابد ان يكون الرادع هو اتحاد الكرة بصفته المسئول عن اخلاقيات الكرة والسلوك السوى فى محيط كرة القدم فى مصر حتى يكون عبرة لأى لاعب يخرج على حدود الاخلاقيات والسلوكيات الطيبة.

وبالنسبة للتحكيم، فهذا الحكم بالذات اعتبره اسوأ حكم فى الدنيا، ولكن نعمل ايه فنحن عندنا عقدة الخواجة، وحكامنا اكثر كفاءة وقدرة على ادارة اى مباراة فى مصر او خارجها.

وقال مصطفى عبده: من اسباب فوزنا بهذه المباراة هو التزام جميع اللاعبين فى معسكر اعداد للمباراة فتوقعنا طريقة لعب الزمالك فكان الاعداد لها خصوصا بعد معرفة تشكيل الفريق مع طاعة المدرب والجهاز الفنى بكل توجيه او نصيحة.. وخرجنا والحمد لله بالفوز، وكنا جميعا مثال للطاعة وضرب محمود الخطيب نموذج للطاعة والروح الرياضية وهو فى الاحتياطى يساند ويساعد لاعبى الاهلى فكانه لاعب اساسى ضمن تشكيل الفريق.

بالنسبة للزمالك «هاردلك» فقد لعب مباراة طيبة، ولكن هناك اخطاء فنية لا استطيع القول بها ولكن اقول ان الكورة غالب ومغلوب.

واختتم مصطفى عبده كلامه قائلا: انا ابن الاهلى وتحت امر النادى والجمهور، ولكن جاء قرار اعتزالى بعد معاناة شديدة تعرضت لها.. فانا اصر على هذا القرار والحمد لله كان هناك توفيق من ربنا سبحانه وتعالى بان اختتم موسم اعتزالى ومشوارى الكروى باداء جيد ومتميز ومقدرة تكفى لثلاث سنوات اخرى ولكن الحمد لله فهناك من يسد الفراغ.

● احمد شوبير:

الحمد لله على هذه النتيجة وقد كنا الفريق الافضل على مدى شوطى المباراة والدليل على ذلك اننا بدانا التهديف بالهدف الاول لايمن شوقى ثم احرز هدف الفوز فى الشوط الثانى لتاكيد احقيتنا ببطولة الدورى العام.

بالنسبة لحكم المباراة بولى يتر فلم يكن عادلا فى قراراته معى وظلمنى وكان من الممكن ومن خلال احتسابه اكثر من خطأ لى ان يتسبب فى مزيمة الاهلى.. والحقيقة اننى لم اتعد بالكرة الاربع خطوات ولكن عندما كان براتى وانا انطق الكرة وامسكها كان يعتقد اننى تجاوزت القانون.

عموما هاردلك للزمالك ومبروك لجماهير الاهلى.

● طارق خليل:

لقد عشت اصعب لحظات عمرى منذ خروجى من الملعب وتزول ضياء السيد وشعرت ان الوقت يمر بصورة بطيئة غير متوقعة وظللت انتقل من حجرة خلع الملابس الى دكة الاحتياطى.

اما عن المباراة فقد كانت قوية ولعبت فيها الاعصاب دورا كبيرا وان كانت الناحية الفنية من جانبنا افضل من لعب الزمالك بدليل انتشارنا فى الملعب على مدى الشوطين وشكلنا خطورة مستمرة على مرمى طارق عبدالعليم.

بالنسبة لفريق الزمالك فلا استطيع الحكم على ادائهم وكما سبق واشرت ان الاعصاب لعبت دورا كبيرا.

اهدى هذا الفوز لجمهورنا الذى لم يتوان ولم يهدأ له بال حتى تحقق هذا الفوز.

● علاء عبدالصادق:

لا استطيع التعبير عن فرحتى بهذا الفوز وحصولنا على بطولة الدورى العام والذى حصلنا عليه عن جدارة واستحقاق سواء من ناحية الاداء او من ناحية النتيجة وقدمنا كفريق كرة جماعية تليق بابناء القلعة الحمراء.

الشىء الوحيد الذى كاد ان يطيح بمتعة المباراة ما حدث من بعض لاعبى الزمالك ومحاولتهم اثارة الجماهير التى بدات تقذف الحجارة.

اجمل ما فى المباراة الفوز بهدفين واثبات ان الاهلى بطل الدورى بجدارة.

● ايمن شوقى - صاحب الهدفين:

قبل المباراة كان لدى احساس باننى ساكون صاحب هدف الفوز وشاءت ارادة الله ان احقق الهدفين لتتغنى بى جماهير الاهلى وتفرح بفوز فريقها الذى فاز بالبطولة باداء جميل وهدفين احلى.

بالنسبة لشوطى المباراة فقد كانا حافلين باداء سريع خاصة من جانبنا وان كان فريق الزمالك قدم مال الى الطريقة الدفاعية فى بعض الفترات فذلك بسبب هجومنا المتتالى.. وقد وضح علىّ وعلى زملائى اللاعبين ان هناك اصرارا على تحقيق الفوز لتهديه الى جماهير مصر.

ليس لدى اى كلام عن التحكيم فالحكم له رؤية تختلف تماما عما اراه او يراه زملائى.

● حسام حسن:

كنت اتمنى ان اشترك فى هذه المباراة بالذات لاننى كنت مستعدا لها من قبل وكنت اريد ان العب فيها مباراة عمرى وافعل ما لم افعله من قبل كى اظهر بمستوى يعوضنى عن فترة غيابى الطويلة التى ابتعدت فيها عن الملعب مع الفريق.. ثم اننى كنت اريد ان اشارك زملائى بالمجهود داخل الملعب.

واضاف حسام حسن. اننى لا اخفى ان ظروف الفريق كانت صعبة قبل المباراة بسبب اصابة عدد من نجومه ولكن زملائى الذين لعبوا اثبتوا ان الاهلى لا يعتمد على نجم واحد او اكثر وقد حققنا النصر مضاعفا بالفوز على الزمالك وبالفوز بالبطولة.. وبذلك خاب ظن الآخرين الذين سهروا على امل خسارة الاهلى.

طاهر أبوزيد:

بقدر ماحزنت على عدم اشتراكى فى المباراة لاصابتى . إلا ان فرحتى لا توصف بفوزنا بالبطولة اولا باعتبارها اصعب بطولة تنافس فيها الاهلى والزمالك منذ اعوام كثيرة.. ثم فوزنا على الزمالك ثانيا.. حيث تحقق لنا ثمار مجهود طال لايام بل لأسابيع طويلة لهذه المباراة بالذات..

ولم تمنعنى الاصابة من مشاركة زملائى الفرحة فى الاستاد وفى النادى.. ولتخرس كل الألسنة التى نادت وثرثرت فى وجود الأزمات بالنادى او وجود الخلافات بين بعض اللاعبين والجهاز الفنى.. وإلا فكيف تفسر المستوى الذى ظهر به الفريق فى المباراة!!

● مجدى عبدالغنى:

الحمد لله لان جهدى طوال المسابقة مع زملائى لم يضع هباء وتكلل ببطولة الدورى التى اهديها الى جمهورنا الحبيب.. ولقد لعبنا فى ظروف صعبة وامام فريق قوى لكن تمكنا بالإخلاص والتفانى من احراز نصر لن انساه ابدا.

● محمود صالح:

كانت المباراة صعبة للغاية وكنت احسب لها الف حساب وطلبت من الله ان يوفقنى فى هذه المباراة بالذات والحمد لله استجاب لندائى وخرجنا بهذا النصر الكبير الذى اهديه الى كل اهلاوى وكذلك الجهاز الفنى لنا.

● محمد حشيش:

كان لزاما علينا ان ندافع عن مرمانا وعن بطولة الدورى بكل ما نملك وهو امر لا يستهان به - ولا اقول ان لاعبا واحدا كان سبب الفوز لكن كان كل اللاعبين ابطالا وامامنا جهاز فنى كفؤ تعب واخلص معنا فى التدريب - واهدى هذا الفوز الى الجماهير الاهلوية التى وقفت فى اللحظات العصيبة التى عشناها ونبروك لجهازنا الفنى بقيادة الكابتن طه اسماعيل.

● ربيع ياسين:

المباراة كانت فى غاية الحساسية والصعوبة لكن الله هو الموفق.. والحمد لله لقد لعبت واحدة من احسن مبارياتى والتى حسمت بطولة الدورى لصالحنا وكانت محصلة عوامل كثيرة فى مقدمتها الاخلاص فى التدريب وروح الأسرة الواحدة بين اللاعبين جميعا.. أهدى هذا الفوز الكبير لجماهيرنا فى كل مكان والى مزيد من الانتصارات التى تسعدهم.

● الخطيب:

الحمد لله لتوفيقنا وفوزنا ببطولة الدورى.. وحقيقة ليتنى اشتركت فى مباراة الزمالك الفاصلة.. فقد كنت على الخط اكثر توترا من اى لاعب ولقد تحطمت اعصابى ولم استرح إلا مع صفارة النهاية.. وعادت الى روح الابتسامة عقب صفارة النهاية.. والمباراة تعكس روح الاهلى الواحدة ولا فارق عندى بين ان العب او لا العب

○ شوبير: الحكم ظلمنى

وخبراء الكرة يقولون

الوحش: ربيع نجم المباراة.. وتهنئتى لطه اسماعيل
على عثمان: الأهلى استحق الفوز.. وباركر تعجل اشراك ابراهيم يوسف
أبو رجيلة: المباراة سيئة فنيا وأخلاقيا

● خبراء الكرة المصرية .. ماذا قالوا عن المباراة ؟ وكيف يقيمون اداء الأهلى واداء الزمالك .. وفى رايهم .. لماذا فاز الأهلى .. ؟ ولماذا هزم الزمالك ؟

«الوفد» استطلعت أراءهم وتحليلهم للمباراة .. فقالوا

● عبده صالح الوحش :

لعب الفريقان للفوز ، وكافحا من اول المباراة .. وقد اجاد الاهلى فى نصف الساعة الاولى من الشوط الاول ، وبعد هدف الزمالك تحول اللعب لصالحه من بداية الجزء الثانى من الشوط الاول حتى الجزء الاول من الشوط الثانى ، حيث تغير الوضع بعد هدف الفوز . وقد بذل كل لاعب اقصى جهده ، ولعب الفريقان باسلوب دفاعى هجومى . ولكن الزيادة العددية والسيطرة فى منتصف الملعب الخلفى كانت للاهلى . وقد اتسمت هجمات الزمالك بالخطورة لكفاءة جمال عبد الحميد . اما ربيع ياسين فقد كان نجم المباراة دفاعا وهجوما وتهنئتى لطه اسماعيل لانه حصل على الدورى . وجدد الفريق وهذا انجاز وكان من الممكن ان يكسب اى فريق . وقد وفق الاهلى . اما الزمالك فجانبه التوفيق ، ولكنه لم يقصر ايضا .

● على عثمان :

لم يكن الحكم على المستوى المطلوب لانه تجاوز عن اخطاء كثيرة ، واضطر فى النهاية الى الانذارات والطرد نتيجة تهاونه فى البداية .. والاهلى بكل تأكيد يستحق الفوز لانه لعب بروح وتوافر عنصر الشباب فى الفريق اكثر من الزمالك . ولكننى اشك فى صحة الهدف الاول . لان مصطفى عبده كان على خط المرمى وايمن يسجل الهدف . اما الزمالك فقد اعتمد على جمال عبد الحميد فقط والذى كان اقل كثيرا من مستواه خاصة فى الكرات العالية . كما كان هناك تعجل فى اشراك ابراهيم يوسف .. واللوم يقع على الحكم فى احداث الشغب التى حدثت . وكان المفروض ايضا ان ينبه شوبير حتى لا يتكرر احتساب ضربة حرة مباشرة عليه واعتراضات اللاعبين الكثيرة سببها التهاون وخاصة من الناشئين ولم تكن ظاهرة طيبة ولابد ان تؤخذ بحزم من المدربين . وكان المفروض ان يكون حمادة عبد اللطيف هو محور الزمالك لكن الرقابة كانت مشددة عليه مما اضعف اداء الزمالك .

● ابو رجيلة :

● للأسف الشديد . ان يكون لقاء القمة . ولقاء عملاقى الكرة فى مصر بهذا المستوى فنيا واخلاقيا فمن الناحية الفنية كان لتوتر الاعصاب الزائد عن الحد اثره الكبير على المستوى . الذى جاء هابطا .. ومن الناحية الاخلاقية . فمن غير المعقول ان يصل الحال الى ضرب علنى ومن وراء الحكم بين لاعبين هم الغالبية فى المنتخب القومى والمفروض انه لابد من فائز ومهزوم . وعلى الاثنين ان يتحليا بالروح الرياضية والاخلاق . لان المباراة تنتهى . وتبقى الزمالة والصداقة بين اللاعبين .

● ويضيف ابو رجيلة .. وضح منذ بداية المباراة الشكل العام للفريقين .. الزمالك يركز على جمال عبد الحميد . والاهلى على ايمن شوقى . ولذلك فان اهداف المباراة الثلاثة سجلها ايمن وجمال .

وبالنسبة للاهلى .. فحقيقة لا ادرى سر استعجال لاعبيه ولعبهم للمباراة برتم واحد . رغم ان التعادل يكفيه . ولذلك لم يحسن لاعبوه استهلاك الوقت .. بمعنى ان احمد شوبير عندما يمسك بالكرة كان فى استطاعته استهلاك الوقت بدلا من «السريعة» ولعب الكرة لتذهب الى الاوت ، او للاعب فى الزمالك .. !

● والزمالك .. تاثر حقيقة بغياب عدد كبير من لاعبيه الاساسيين مثل ايمن يونس واشرف قاسم وبدر حامد وطارق يحيى .. ولا احد ينكر ان غياب هؤلاء مرة واحدة اثر على اداء الزمالك .

● ويضيف ابو رجيلة . وعلى الرغم من اننا فى نهاية الموسم . والمفروض ان اى فريق قد وصل الى قمة لياقته الفنية والبدنية . الا اننا لم نشاهد ذلك فى المباراة .

● وحول التحكيم فى المباراة . قال ابو رجيلة . اعتقد ان الهدف الأول تسلل .. اما الحكم فهو وصمة عار فى جبين التحكيم . وهو كارثة . كل ذلك لاننا لدينا عقدة البرنيطة .. فى حين ان حكامنا بخير . واحسن منه الف مرة . ولازم اتحاد الكرة ياخذ موقفا . ويعيد لحكامنا هيبتهم وثقتهم .

لمسات من التشويه العصرى لروائع الفن القديم !



اعلن اسحاق شامير رئيس الوزراء الاسرائيلى ان القدس ستكون عاصمة لاسرائيل مدى الحياة .. وجاء هذا التصريح الوقح رداً على اجتماعات المجلس الوطنى الفلسطينى فى الجزائر .. ولم يندهش احد من العرب لهذا التصريح لانهم يعتبرون هذا الشامير هو الوريث الشرعى لكل الارهاب والعنف والتطرف الذى حملته اسرائيل فى المنطقة العربية منذ بداية القرن الحالى .. وانهم فى اسرائيل يعتبرونه خليفة مناحم بيجين مهندس الارهاب فى اسرائيل .

لكننا نحن العرب لاحظنا باستغراب ان تصريحات مماثلة صدرت عن شيمون بيريز وانه يرفض بشدة قيام نواة فلسطينية فى الضفة الغربية وقطاع غزة .. ومبعث هذا الاستغراب وهذه الدهشة هى اننا تعودنا فى العشرين عاما الاخيرة ان نضع بعض زعماء اسرائيل فى تصنيف الصقور والبعض الآخر فى تصنيف الحمائم ويبدو ان هذا التقسيم خرج الى الوجود السياسى لاننا نحن العرب طيبون جدا .. وان من يضحك لنا يعتبر من الحمائم حتى وان كان يحمل تحت جناحيه القنابل النووية واصابع الديناميت .. والزعماء الاسرائيليون سعداء جدا بهذه التقسيمات لانهم يشتتون جهود العرب بين الحوار تارة مع الحمائم ومع الصقور تارة اخرى وهم لن يظفروا فى النهاية الا بما يتفق عليه زعماء اسرائيل .

لكننا على مستوى العالم العربى تعودنا على الصفة الواحدة التى لا تتغير .. اما ان نكون فى قمة التشدد او ان يكون التساهل سمة اساسية فى تعاملنا مع الآخرين .. والعالم العربى منذ الفى عام ما كان محاطا باكبر الامبراطوريات .. نجح فى التصدى لها بل انه فى بعض الاحيان استطاع ان يقضى على البعض منها .. لكنه لم يطور ابدا فى تكتيكه فى التعامل مع الامبراطوريات التى ظهرت فى العصر الحديث .. لم تنتصر هذه الدول الكبرى على العالم العربى وان تنجح فى احتلال اراضيه بالقوة العسكرية دائما ، ولكن اساليب الدهاء والمكر والخديعة وسياسة النفس الطويل والتلون ساعدت هذه الدول الاستعمارية على احراز انتصارات عديدة .

يجب على العالم العربى ان يعلم ان العالم الآن يتعامل وفق سياسة المصالح .. يجب ان يظهر فى العالم العربى فريق للصقور وآخر للحمائم .. وان نعتمد على سياسة المناورة .. يجب ان نلعب وفق اصول وقواعد .. هكذا لعبة السياسة والتعامل بين الدول .. المهم ان يتفق الحمائم والصقور العربية فى النهاية على ان هدفهم المشترك هو مصلحة الامة العربية وتحقيق اقصى حد من المكاسب للعرب .. ولن يكون سلاحنا مصوب تجاه عدونا .. وان لا يسدد الى صدورنا نحن العرب .. لكن المشكلة ان من يريد ان يلعب دور الحمائم ضئيل جدا .. والغالبية تفضل ان تكون صقورا تتصارع فى الهواء على الفريسة التى تنظر اليهم بسعادة وهم يتقاتلون !!

ع الماشى !

إحصائية برلمانية صدرت مؤخرا تقول ان ٧٤,٢ فى المائة من اعضاء مجلس الشعب الجدد يتميزون « بالصلع » وذلك يعنى ان هذه النسبة تتمتع بذكاء حاد . وهذه حقيقة علمية . رجائى لهؤلاء الاعضاء المحافظة على هذه الميزة الفريدة .. واستغلالها بشكل امثل ، حتى نستطيع ان نطالب فى دورة المجلس القادمة ، ان يكون البقاء « للاصلع » !!

عبد النبى عبد البارى







تصوير : عبدالوهاب السهيتى

السائح الأجنبى فى القاهرة الاسلامية حائر بين يد المتسول ومطاردة البائع المتجول !

ترك الفنان المسلم آيات من الابداع تكاد تصل الى حد الاعجاز ، على جدران المساجد ، والأسبلة ، والأضرحة ، والتكايا ، والمدارس ، وغيرها من روائع المعمار الاسلامى ، التى تعكس فيها الوحدة الزخرفية ، واللون ، واستخدام المساحة ، وتوزيع الفراغ .. إيمانا عميقاً بالله ، وتأخذ الإنسان من عالم الحياة اليومية الصاخب الى رحاب الهدوء والسكينة ، فيذوب تماما فى الجو الروحى الذى يحيط به ، ويتحقق الانسجام والتناسق الكامل بين البناء والغرض الذى انشىء من أجله .. وعلى هذا النحو لا يكون السائح سائحا ، ولا يمكن القول انه زار القاهرة ، إذا لم يملأ عينيه من الآثار الاسلامية ، وإذا لم يسجل زيارته لها بعدد من الصور ، يحتفظ ويعتز بها بعد عودته الى بلده ، وطول حياته ..

وقد لا يكون السياح الأجانب مسلمين ، وقد لا يكونون من اهل الكتاب ، ومع ذلك يحرصون على رؤية كنوز الفن الى تزخر بها العمارة الاسلامية ..

ولآداب دخول المساجد وزيارتها من الأمور التى لا يمكن التسامح فيها ، حتى لو كان الزائر غير مسلم ، فاستقباله بحفاوة ، واكرامه ، وتوفير وسائل الراحة له .. واجب ، واحترام المساجد ورعاية حرمتها واجب اقدس وله الأولوية والأفضلية على ما عداه ، وللتوفيق بين هذين الاعتبارين ، يحرص المشرفون على خدمة بيوت الله ان يلبس السائح فى قدميه خفا نظيفا حتى لا يطأ ساحة المسجد على نحو غير مقبول ..

الى هنا ، تسير الأمور سيرها الطبيعى فى حدود ما تقضى به القواعد والأصول المتعارف عليها سواء بين اهل الدين او المهتمين بالسياحة .. ولكن ، ما ليس مقبولا على الاطلاق ان يكون الخف ممزقا الى الحد الذى يجعل وجوده كعدمه ، والى الحد الذى يلغى الغرض من ارتدائه ، بحيث تصبح المسألة مجرد مظهر مجرد من حقيقته ، ولا يترتب عليه سوى تضييع الوقت ، ومضايقة السائح ، وغرس الانطباع لديه باننا نهمل فيما لا يجب الإهمال او التهاون فيه ..

وعلى حين لا يملك مصرى او مسلم إلا ان يشعر بالتقدير والاحترام للجهود التى تبذل من سنوات للعناية بالآثار المصرية ، من جميع العهود التاريخية ، وان يقدم الشكر لكل يد امتدت الى قطعة من هذه الآثار بالترميم والصيانة .. مع تحفظ عرضى لابد منه ، هو ان المساجد ليست آثارا ، ولا يمكن ان تدخل فى عداد الآثار مهما طال عليها العهد وتقادم بها الزمن ، لانها واقع حى يموج بالحياة خمس مرات كل يوم .. إلا اننا لا نملك ايضا ، إلا ان ننبه الى ضرورة تخليص العمائر الاسلامية .. قديمة او حديثة .. من جيوش الباعة الجائلين ، والمتسولين ، واصحاب الحرف الأخرى التى قد لا يكون بعضها مشروعا ، وهم يترصدون بالسائح الأجنبى ، ويطاردونه ، ويفرضون عليه سلعهم المغشوشة ، وبضائعهم الرديئة ، ومطالبهم غير المعقولة .. والغريب اعمى .. كما يقول المثل .. وهؤلاء يستغلون غربته بلا ضمير ، وبلا رحمة بالغريب او بالوطن الذى ينتمون إليه !

محمـود السـنجرى

صورة «حية» من مجلس الشعب

بريشة صلاح شفيق

العصفورة

● قررت شركة السكر المصرية تخفيض اسعار توريد قصب السكر «المحترق» على اساس ٢٥ جنيها للطن بدلا من ٣٠ جنيها . وكانت الشركة تدفع للمزارعين السعر الأعلى فى بداية الموسم الا انها تراجعت واجبرت المزارعين على التوريد بالسعر الاقل حتى يمكنها تعويض خسائرها وتجديد ماكيناتها «الخردة» .

سكوت فى المجلس .. بلاغة فى المؤتمرات

● نائب الحزب الوطنى السابق الذى تندرت صحف المعارضة على «اميته» وجهله «بفك الخط» استطاع اخيرا الحصول على شهادة ، متواضعة ووقف النائب السابق ، بعد رفض الحزب ترشيحه ، يلقى خطبة عصماء فى احد المؤتمرات الانتخابية وعدد النائب افضال الحزب على القرية بدءا من استيراد رغيف الخبز وانتهاء بتصدير الفلاحين للخارج !



ابو الدهب

اعلان الحرب بين التموين والتجار

● شمرت وزارة التموين عن سواعدها وكشرت عن انيابها بعد الهدنة المؤقتة مع التجار واصحاب المخابز بمناسبة هوجة الانتخابات . فاصدرت الوزارة تعليمات مشددة الى الادارة العامة لشرطة التموين ومفتشى التموين بتحرير محاضر فورية للتجار المخالفين حيث تم تحرير ١٠٨ محاضر فى يوم واحد . وبذلك تكون الوزارة قد نجحت فى القضاء على تجارة السوق السوداء ، واصبحت السلع متوافرة بالاسواق وبالسعر الجبرى ، واختفت طوابير المجمعات الاستهلاكية وتم التخلص من الدلالات واصبح فى استطاعة كل مواطن الحصول على احتياجاته من«التنويم» !

كهربة الريف تخدع الصعايدة

● « العصفورة » تهمس فى اذن المهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء ان هيئة كهربة الريف بسوهاج تقوم بتحصيل ٥٠ بالمائة من قيمة اى مقايسة للمتقدمين بطلبات تركيب عدادات انارة وفيما سبق كانت الهيئة تقوم بتحصيل قيمة مقايسة كاملة شاملة التوصيلات والعداد وباسعار تزيد عن سعر السوق بثلاثة اضعاف وحين يتوجه المواطن الى المخازن لاستلام العداد والتوصيلات يكتشف خلو المخازن من جميع الاصناف وتضيع عليه قيمة المقايسة ويضطر للشراء من السوق وعندما شكا احد المواطنين من تاخير توصيل الانارة الى منزله قال له الموظف المختص .. « كفاية نورك علينا » !

المولد ممنوع بأمر النائب

● اهالى شربين يضربون اخماسا فى اسداس من تصرف عضو مجلس الشعب عن الحزب الوطنى . فقد قام العضو بالتعاون مع محافظ الدقهلية اللواء سعد الشربينى «بتقفيل» مولد شربين السنوى بقوة الشرطة . ويزعم اهالى شربين ان هذا التصرف يهدف اغاظة وكيد المهندس ابراهيم شكرى رئيس حزب العمل الذى يحرص على حضور المولد حرص ابناء المدينة . وعلمت «العصفورة» ان هذا الزعم خاطىء وان سر فض المولد ورفض العضو المشاركة فيه انه كان مدعوا الى حفلة «زار» .

ع... شارع الرقابة

● «عصفورة» ضبطت مدير الادارة المركزية لرقابة جودة الانتاج قابعا فى احدى المقاهى خلف نادى هوليوليو بروكسى وامامه الشيشة العجمى ، يدير اعماله ويصدر تعليماته من غرفة العمليات الجديدة .

وكان المدير صاحب المزاج العالى ، قد افرج عن العديد من الرسائل المستوردة ، غير المطابقة للمواصفات القياسية ، وآخرها ثلاث شحنات من الكلوبات والمواقد الكيروسينية والسخانات ، وتجرى الرقابة الادارية تحقيقاتها حول هذه الشحنات . اما آخر الانجازات «العجمى» فهى تجميد نشاط المهندس دسوقى عبدالغنى لمدة شهرين ، ورفض صرف مكافاته المتاخرة ، لانه رفض السكوت على تجاوزات المدير المعجزة ، وراح المدير يمارس ضغوطه على الموظفين استنادا الى علاقاته القوية برئيس مجلس ادارة المركز الذى سعى كثيرا لترقيته وكيلا للوزارة ، إلا ان رئيس الهيئة رفض خشية تحويل المركز الى «غرزة عمليات» !!

لوحة اليوم

جارس المتحف .. للفنان أنيس رزق الله

البرىء متهم حتى تثبت براءته ! !

● وزارة الداخلية قلبت القاعدة القانونية « المتهم برىء حتى تثبت ادانته » وجعلتها « البرىء متهم حتى تثبت براءته » فقد القت مباحث امن الدولة القبض على احد المرشحين الوفديين بشبين القناطر عقب تظلمه للمسئولين بوزارة الداخلية من نتائج الانتخابات حيث اعلنت الوزارة نجاحه بالدائرة الأولى بشمال القاهرة ثم سحبت اعترافها واعلنت سقوطه وكان المرشح الوفدى احمد عبد العزيز بركات قد توجه الى مكتب احد كبار المسئولين بالداخلية وقدم تظلمه من نتائج الانتخابات وعقب خروجه وعودته الى منزله داهمته قوة من مباحث امن الدولة والقت القبض عليه وعلى زوجته وابنته بتهمة اثارة الشغب ! وعلمت « العصفورة » ان وزارة الداخلية تنوى القبض على اى مواطن بتهمة « الهرش » فى جيوب بنطلونه !

الفصل الثانى من مسرحية « بونسوار دادى »

● تستانف « العصفورة » اليوم عرض الفصل الثانى من مسرحية « بونسوار دادى » على مسرح القسم الفرنسى بكلية اللغات والترجمة بالازهر المشهد الأول : الباحث محيى سرحان المعيد بالقسم يبدو عليه القلق والتوتر فالسنوات تجرى ومازال يبحث عن موضوع لرسالة الماجستير وفجاة يقفز المعيد فى الهواء وتغمره السعادة والبشر فقد هداه تفكيره الى حل لهذه المعضلة ويقول للمشاهدين : ايه لزوم المذاكرة والتحضير ووجع القلب ما الرسايل على قفا مين يشيل !

المشهد الثانى : المعيد يبحث عن رسالة ماجستير فى ارفف جامعة عين شمس ويعثر على رسالة تمت مناقشتها فى عام ٨٣ تحت اشراف الدكتورة فيفيان لبيب ويقوم بنقل المادة العلمية للرسالة .

المشهد الثالث : المعيد مشغول فى النقل « بالمسطرة » ويدخل عليه رئيس القسم ويكتشف حكاية الرسالة فيضحك قائلا : حتى عنوان الرسالة مغيرتوش .. والله برافو عليك !

الفصل الثالث : غدا باذن الله !

الحمل : ٣/٢٢ ـ ٤/٢٠
حسن التصرف يحقق لك نهاية طيبة
الثور : ٤/٢١ ـ ٥/٢١
ارتفع فوق الصغائر .. تربح كثيرا
الجوزاء : ٥/٢٢ ـ ٦/٢١
الثقة فى النفس اساس النجاح
السرطان : ٦/٢٢ ـ ٧/٢٣
انت على موعد مع النجاح .. فلا تياس
الأسد : ٧/٢٤ ـ ٨/٢٣
الصبر اوله علقم .. وآخره شهد
العذراء : ٨/٢٤ ـ ٩/٢٣
اياك وحديث الافك والبهتان

الميزان : ٩/٢٤ ـ ١٠/٢٣
يوم هادىء لايعكر صفوه شىء
العقرب : ١٠/٢٤ ـ ١١/٢٢
احرص على مخافة الله ..
القوس : ١١/٢٣ ـ ١٢/٢٢
الجار للجار .. ولو جار
الجدى : ١٢/٢٣ ـ ١/٢٠
الحب يصنع المعجزات .. اذا خلص
الدلو : ١/٢١ ـ ٢/١٩
اختر الرفيق قبل الطريق
الحوت : ٢/٢٠ ـ ٣/٢١
كن دائما واسطة الخير بين الناس

المدير المحظوظ فى أحضان شبكة الوادى الجديد

● مدير الادارة التعليمية بالخارجة بالوادى الجديد يعتبر من زمرة المولودين وفى افواههم ملعقة من ذهب . فالمدير المحظوظ تخطى كل زملائه فى الترقية وقفز إلى كرسى الادارة عن طريق الترقيات الاستثنائية من حبايبه فى السلطة باعتباره شخصية بارزة فى الحزب الوطنى واعتقد المدير المحظوظ ان الادارة التعليمية اصبحت ضيعة ورثها عن اجداده واصبح يتصرف فيها كما يحلو له . وعلمت « العصفورة » انه كلف أحد رؤساء الاقسام بالادارة بالعمل رئيسا للجنة مدرسة الثورة الابتدائية وانتدب معه اربعة مراقبين ومسئول امن واكثر من ٢٥ ملاحظا لاختبار ٣٧ تلميذا بالمدرسة وكان من نتائج هذه « الشبكة » الواسعة ان ضاعت ورقة اجابة تلميذ بالمدرسة ولم يكتشف رئيس اللجنة ضياع ورقة التلميذ الا بعد تسليم الأوراق إلى الكنترول العام . ونتيجة لجهود رئيس اللجنة ومعاونيه فى ضياع ورقة اجابة واحدة فقط فقد اصدر المدير المحظوظ قرارا بصرف مكافاة لهم على « شطارتهم » فى « الهبر » و « المهيصة » !

إحتفاء عاصمة الأمويين بأمير الشعراء

احمد شوقى

اقام المجمع العلمى الموقر فى دمشق حفلة شائقة لأمير الشعر احمد شوقى بك مساء السبت اول الجارى فازدحمت ردهة المجمع بالمحتفلين وعند حضور المحتفل به ارتفعت اصواتهم بالترحيب والتهليل وماكاد يستقر به المقام حتى وقف سعادة رئيس المجمع والقى كلمة ترحيب واحتفاء ثم عقبه كبار الكتاب والشعراء وجاد كل منهم بكلمته ومن ثم تطاولت الاعناق لاستماع قصيدة امير الشعر

المصور ١٥ اغسطس ١٩٢٥

أول أزمة وزارية من نوعها فى مصر





اسماعيل صدقى

على عبدالرازق

ادى بحث الاستاذ الشيخ على عبدالرازق فى كتابه « الاسلام واصول الحكم » الى حال غير عادية فى مصر لانها من الجبهة الدينية قد شغلت حيزين متباينين فبينما يرى فيه علماء الازهر افراطا فى حرية الراى وخروجا عن حد المعتقدات استحق المؤلف بسببهما محاكمته امام هيئة كبار العلماء الازهريين واخراجه من زمرتهم ، اذ ترى من جهة اخرى جمهورا من الطبقة الجديدة للمتعلمين والمفكرين لا يرون فيه الا بحثا اجتماعيا بريئا سلك مؤلفه فيه منهجا استقرائيا جديدا . كذلك من الجهة القانونية فقد ادى ظهور الكتاب ومحاكمة مؤلفه الى خلاف بين عبدالعزيز فهمى باشا وزير الحقانية ورئيس حزب الاحرار الدستوريين ويحيى ابراهيم باشا رئيس الوزراء بالنيابة ورئيس حزب الاتحاد ، فان الأول يرى فيما ذهب اليه المؤلف خطا فى راى دينى قد لايستلزم اخراجه من وظيفته القضائية وان هيئة كبار العلماء غير مختصة بالنظر فى مثل هذا الحال بينما يرى الثانى رأى هيئة كبار العلماء من انه اخطا فى راى دينى يبعده عن منصة القضاء الشرعى . والى هنا كانت قد اشتدت عوامل الجفاء بين الوزيرين الرئيسين فاقيل وزير الحقانية وغضب له زملاؤه الاحرار الدستوريون توفيق دوس باشا ومحمد على باشا وايدهم باستقالته صدقى باشا فعدلت الوزارة ودخلها احمد ذوالفقار للحقانية ونخلة المطيعى للزراعة وتوفيق رفعت للمواصلات والأوقاف مؤقتا ثم اسندت الداخلية الى حلمى عيسى باشا .

المصور ١٨ سبتمبر ١٩٢٥

الفاجعة الأليمة فى مولد السيد البدوى فى طنطا

فى مساء يوم الاحتفال بمولد السيد البدوى بمدينة طنطا فوجىء المحتفلون بنكبة عظمى ادمت القلوب وابكت العيون وتفصيل الخبر على ماكتبه الينا مراسل المصور فى طنطا ان المولد يقام عادة خارج البلد ويوصل اليه منها كوبرى يمر فوق خطوط سكك الحديد يسمى كوبرى سيجر وكان المعتاد منع السير فوقه بربع ساعة قبل مرور موكب المدير ومن معه من الوزراء وكبار رجال الحكومة . ولكن رجال البوليس لم يتبعوا هذا النظام فى هذه السنة بل ارادوا افساح الطريق لموكب المدير بان حملوا على الاهالى بينما كان البوليس فى الوقت ذاته يطارد الجموع من الناحية الأخرى افسحا لسيارة اتية من جهة المولد . وتصادف وجود سيارتين متقابلتين على الكوبرى زادتا الطين بلة . فكان ماكان من وقوع البعض ودوس الآخرين عليهم فقتل ٤٥ واصيب كثيرون باصابات مختلفة .

الجمعة ٣٠ اكتوبر ١٩٢٥

مواصلة العمل فى مقبرة توت عنخ آمون

ذكرت الجرائد اخيرا ان الحكومة المصرية اتفقت مع المستر هوارد كارتر مكتشف مقبرة توت عنخ امون المعروف على مواصلة العمل فى تلك المقبرة

المصور ٩ فبراير ١٩٢٥

الوفد
يصدرها حزب الوفد الجديد

٣٩ شارع الشيخ على يوسف بالمنيرة ـ القاهرة
■ تليفون التحرير : ٣٥٥٥٥٢٣ ■ الاعلانات : ٣٥٥٥٥٣٣
■ مكتب الاسكندرية : ٥٩٥٠٣٠٥ ■ مكتب بورسعيد : ٢٣٢٩٨
مكتب إعلانات الاسكندرية ت : ٥٩٧٥١٦٥
مكاتب «الوفد» والإعلانات مؤقتا بمقار حزب الوفد بالمحافظات والمدن

اسعار الاشتراكات	لمدة عام
● داخل مصر	٣٩ جنيها
● الدول العربية	٨٠ دولارا
● ...	٢٥٠ دولارا

ترسل الاشتراكات نقدا او بحوالات بريدية على مكتب بريد رمسيس ـ القاهرة او بشيك مصرفى باسم إدارة الاشتراكات ... القاهرة

طبعت بمطابع الاهرام بالجلاء